

## НОМЕР ЗА ОКТЯБРЬ 2011 ГОДА

### Пришел, увидел, полюбил! Благотворительный фонд В. Потанина провел конкурсный отбор стипендиатов

В последних числах сентября Благотворительный фонд В. Потанина провел в нашем университете очередной конкурсный отбор стипендиатов. О волнительной церемонии рассказала Анна Смирнова в репортаже под названием «Пришел, увидел, победил!», опубликованном на первой полосе газеты.

В последних числах сентября Тверской государственный университет встречал представителей Благотворительного фонда В. Потанина, прибывших для проведения конкурсного отбора Федеральной стипендиальной программы. За всю 11-летнюю историю существования этой программы ТвГУ, единственный из тверских вузов, в девятый раз становится её участником, подтверждая свой статус одного из ведущих вузов России. Потому что наличие студентов-потанинцев – это знак качества.

Сейчас 29 сентября – уже страничка истории. В этот день студенты университета пришли в Научную библиотеку на первый отборочный тур. Пропуском для будущих потанинцев стали зачетки с отличными оценками за две последних сессии. Многие студенты уже участвовали и побеждали в программе. «Здесь мы можем испытать свои силы», – считает студентка филологического факультета Ксения Букашкина.

Первым испытанием для конкурсантов стало 40-минутное тестирование, включавшее вопросы на интеллект и эрудицию. Чуть позже представители фонда Потанина встретились с молодыми преподавателями ТвГУ – претендентами на грант. Вечером итоги первого отборочного тура были вывешены на сайте [stipendia.ru](http://stipendia.ru). 100 студентов получили допуск ко второму этапу – деловой игре.

Самым волнительным и радостным был третий день соревнований, когда стал известен список финалистов. Их всего 20, но каждый из претендентов уже победитель. Потому что участие в конкурсном отборе – доказательство уверенности в собственных силах, стремления к развитию и подтверждение достигнутых высот самореализации.

Чтобы немного отвлечь студентов от волнений тренеры фонда продемонстрировали видеоролик, рассказывающий о Зимних и Летних школах. Чего там только нет: учеба, дискотеки, ток-шоу, выпуски новостей, и всё это время – самообразование и работа над проектами. С интересом и восхищением смотрели на эти захватывающие мероприятия те, кто принимал участие в конкурсном отборе впервые. А те, кто уже побывал на одной из школ – аплодировали, видя себя и друзей в кадре. Среди собравшихся особенно выделялись жизнерадостные девушки в красивых свитерах с вышитыми гербами – стипендиаты фонда Потанина прошлых лет. Волновались они едва ли не больше нынешних претендентов: командный дух у потанинцев развит очень сильно.

«Пришел, увидел, полюбил!» – так коротко и ёмко сказал о прошедшем конкурсном отборе студент, впервые ставший дипломантом. Браво, потанинцы!

### Наш ректор – наш лучший друг

Здесь же в рубрике «Знай наших!» опубликован материал «Наш ректор – наш лучший друг». Степан Каменев рассказал о том, что ректор университета Андрей Владленович Белоцерковский стал лауреатом Всероссийского конкурса «Студенческий актив» в специальной номинации «Наш ректор – друг студентов».

Ректор университета Андрей Владленович Белоцерковский стал лауреатом Всероссийского конкурса «Студенческий актив» в специальной номинации «Наш ректор – друг студентов».

Активисты Студенческого Совета ТвГУ выдвинули на конкурс кандидатуру А.В. Белоцерковского, отметив, что с самого начала своей работы в университете он активно взаимодействует со студенчеством: выступает инициатором открытых лекций для всех желающих, поддерживает всяческие инициативы студенческого самоуправления и помогает его развитию. Конкурсная комиссия с доводами студентов согласилась, и Андрей Владленович получил диплом лауреата.

*Степан Каменев*

### Серебряные струны души

На второй полосе номера размещен материал «Серебряные струны души» – о третьем ежегодном фестивале авторской (бардовской) песни «Серебряные струны», в котором участвовали 16 авторов и исполнителей из числа студентов ТвГУ.

В университете прошел третий ежегодный фестиваль авторской (бардовской) песни «Серебряные струны». В этом году на карьерах 16 авторов и исполнителей из числа студентов ТвГУ. В рамках фестиваля

на открытой площадке для студентов была организована конкурсная программа. Жюри, в которое вошли мэтры тверской бардовской сцены, возглавил ректор Андрей Владленович Белоцерковский. Также студентов поздравил проректор по хозяйственной деятельности и безопасности Сергей Анатольевич Никифоров. Победителем фестиваля стала студентка юридического факультета ТвГУ Татьяна Винокурова. Лауреатами – Владимир Федоров (педагогический факультет), Маргарита Баранова, Надим Абдурахманов и Владимир Соловьев (факультет психологии и социальной работы), группа «Сентябрь» (факультет иностранных языков и международной коммуникации). Главным призом творческого соревнования по традиции стала акустическая гитара.

## **От Вышневолочка до Старицы**

Информация «От Вышневолочка до Старицы» о продолжении двух социальных проектов Центра русского языка и культуры опубликована также на второй полосе газеты. Один из проектов – «Общечеловеческие ценности в современных национальных литературах (лекторий)» – поддержан грантом департамента информационной и территориальной политики администрации Тверской области, другой – «Малые города России в художественной литературе и публицистике: Тверская область» – получил грант областного Комитета по культуре.

Проект «Общечеловеческие ценности в современных национальных литературах (лекторий)», осуществленный Центром русского языка и русской культуры в 2009 году, имел широкий резонанс. Интерес к проекту и изданному по его материалам курсу лекций проявили не только представители общественности Тверского региона, но и филологи из бывших республик Советского Союза, в частности, из Ташкентского и Самаркандского государственных университетов, а филолог из Дагестана Алибек Ашурбеков прислал свою лекцию «Жанр рассказа в табасаранской литературе». Поэтому идея сотрудников Центра о продолжении проекта в этом году была поддержана грантом департамента информационной и территориальной политики администрации Тверской области. В настоящее время идет работа над созданием лекций о современной казахской, чеченской, башкирской, латышской, молдавской, туркменской, киргизской литературах. Большой интерес общественности вызвала и антология «Тверь в художественной литературе и публицистике», подготовленная и изданная Центром при грантовой поддержке Фонда «Русский мир».

Со многими городами нашего края связаны имена исторических деятелей России, писателей, поэтов, художников. Бежецк, вблизи которого подолгу жили А. Ахматова и Н. Гумилев, Вышний Волочек, который иногда называют «тверской Венецией», Старица – «любим-город» Ивана Грозного, Калязин с его знаменитой колокольней, стоящей в воде, Торжок – один из интереснейших в историческом отношении русских городов, который может быть отнесен к числу тех, что закладывали фундамент государства, а еще Осташков, Ржев, Торопец, Кашин – 14 городов тверского края ведут свою историю с XI-XIII вв.

## **Киномузей в подарок**

Кафедра журналистики и новейшей русской литературы получила в дар музей, который является творением рук профессора ТвГУ, члена Союза кинематографистов, ассоциации кинообразования и медиапедагогике РФ, редколлегии редакции журнала «Медиаобразование», заслуженного учителя России, основателя киноклуба им. Довженко Олега Александровича Баранова. Об этом рассказала Александрия Куприянова в материале «Киномузей в подарок».

### ***Кафедра журналистики и новейшей русской литературы получила в дар музей***

#### ***Знаменитости в Твери***

Вместе с Олегом Александровичем мальчишки и девчонки побывали почти на всех киностудиях Советского Союза. Видели, как снималась сцена бала в «Войне и мире». Киноклуб стал известен в кинематографической среде, ученикам довелось встретиться со многими мастерами кинематографа. Знаменитости и сами с удовольствием приезжали сюда. В их числе И.С.Козловский, Ф.Г.Раневская, Ю.И.Солнцева, С.Ф.Бондарчук...

В итоге О. А. Баранов вместе с ребятами решил создать собственный музей. Это был киномузей в первом своём варианте. В 1971 году школу-интернат закрыли, здание передали университету. Закрыли и музей. А потом его новым «местом жительства» стала школа № 26. Идея восстановления музея вынашивалась три года, еще два года ушло на его непосредственное возрождение. Киномузей во втором варианте воссоздали на основе уже имеющихся экспонатов. К сожалению, его век был недолог – сменился директор школы. Новый руководитель потребовал освободить помещение под проделку. Ученики в один миг разобрали всё то, что восстанавливалось с большим трудом.

Второго такого музея не только у нас, пожалуй, во всей России, не найти – экспонаты подлинные, прямо со съёмочных площадок. Будете здесь, обратите внимание на то, как расставлены столы. Это для того, чтобы во время просмотра и обсуждения фильмов ученики могли видеть глаза своих соседей и собеседников, а киновед – наблюдать за их эмоциями. В кабинете представлены все возможности для просмотра фильмов – от дисковых до ленточных носителей. Среди экспонатов – элементы сценического грима, эскизы костюмов, киноаппараты, носители с фильмами и журналы. На стенах – портреты классиков кинематографа, кадры из картин, стенды с фотографиями со съёмки. Каждый имеет свое название – «Актёр в кино», «Режиссёр – автор Фильма», «Искусство оператора», «Костюм в кино», «Комбинированная съёмка в кино», «Художник-постановщик», «Так создаётся мультфильм». Есть стенды, посвященные Владимиру Высоцкому и фильму С.Эйзенштейна «Броненосец Потёмкин». Перед входом в музей стены также оформлены кадрами из классики советского кинематографа. Во время нашей беседы Олег Александрович сказал: «Чтобы узнать о войне, нужно посмотреть фильмы „Судьба человека“ Сергея Бондарчука и „Баллада о солдате“ Георгия Чухрая». Это ценный совет молодому поколению.

Первым ученикам Олега Александровича сейчас уже за шестьдесят. Как признаётся сам киновед, занимаясь в киноклубе, они становились личностями. Теперь киномузей подарен кафедре журналистики и новейшей русской литературы, профессором которой, а также заместителем декана по научной работе является ученица и последовательница Олега Александровича Елена Николаевна Брызгалова. С ней он когда-то познакомился в 26-й школе.

*Александрия Куприянова*

## **Дискуссию продолжают в январе**

Анастасия Мальцева в материале «Дискуссию продолжают в январе» написала о прошедшей в июле Летней школе «Творческие индустрии и креативная экономика: развитие исследований и проектной деятельности», участниками которой стали наши студенты – Борис Чибисов и автор данного материала. Разработчики лучших проектов получают возможность принять участие в итоговой конференции-форуме в конце января 2012 года на одной из ведущих научных площадок Москвы.

В первой декаде июля агентство «Творческие индустрии» при поддержке Оксфордского Российского Фонда провело Летнюю школу «Творческие индустрии и креативная экономика: развитие исследований и проектной деятельности». Ее участниками стали студенты экономического и исторического факультетов ТвГУ Анастасия Мальцева и Борис Чибисов. Студент магистратуры юридического факультета Кирилл Никонов был приглашен туда в качестве лектора.

Каждый день начинался с прослушивания лекций российских и зарубежных экспертов, затем проходили круглые столы. Лекторами и ведущими Летней школы выступили специалисты мирового уровня Розалин Бенжамин (Великобритания), Кирсикка Вайакаллио (Финляндия), Карлус Мартинш (Португалия), Георгий Никич и Елена Зеленцова (Россия).

На итоговом пленуме было представлено четыре проекта. После завершения Летней школы-2011 ребятам предложили продолжить работу над ними, обращаясь к экспертам за интернет-консультациями.

*Анастасия Мальцева*

## **День памяти учёных**

30 сентября положено начало ежегодной традиции – проведению Дня памяти учёных ТвГУ. Учреждение этого Дня приурочено к перезахоронению первого ректора университета Николая Дмитриевича Никольского. Об этом – в информации «День памяти учёных».

30 сентября положено начало ежегодной традиции – проведения Дня памяти учёных ТвГУ. Учреждение этого Дня приурочено к перезахоронению первого ректора университета Николая Дмитриевича Никольского.

«Будем надеяться, что другие структуры, организации и вузы обратят внимание на нашу инициативу проведения такого Дня и подхватят её, ведь тверская земля всегда была богата светлыми умами. Надеемся, что через год мы будем вспоминать великих тверских учёных, в том числе и учёных ТвГУ, уже всем городом», – подвела итог проректор по УВР ТвГУ Л.Н. Скаковская.

## **Мы вновь на лидирующих позициях**

ТвГУ уверенно подтверждает свой статус одного из ведущих вузов России. Об этом говорят результаты исследования, проведенного во время приемной кампании 2011 года в Тверском государственном университете, а также данные приемной комиссии о количестве баллов, набранных в этом году абитуриентами, поступавшими для обучения на бюджетной основе. Об этом – в материале «Мы вновь на лидирующих позициях», опубликованном на третьей полосе.

ТвГУ уверенно подтверждает свой статус одного из ведущих вузов России, пополнив ряды своих студентов лучшими выпускниками. Выбор вуза – одно из самых серьезных решений в жизни человека. В этом году многие тверские абитуриенты, набрав высокие баллы по результатам Единого государственного экзамена, располагали возможностями поступления в любую, даже самый популярный и престижный вуз страны.

В условиях подобной конкуренции и с учетом «демографической ямы» итоги приёмной кампании Тверского государственного университета показали, что абитуриенты-2011 ценят образовательные ресурсы родного города, готовы подтвердить и улучшить свои результаты обучения уже под руководством профессорско-преподавательского состава ТвГУ.

Эти цифры значительно превышают аналогичные результаты в других вузах города и доказывают, что Тверской государственный университет пользуется заслуженным авторитетом, в основе которого – качественное классическое образование, 140-летняя история развития от Школы Максимовича до инновационного вуза. Это закономерный результат планомерной работы, эффективных и слаженных действий всех служб и структурных подразделений университета во время подготовки и проведения приемной кампании.

## **Любовью и единением спасемся**

«Любовью и единением спасемся» – так назвала Анастасия Мартынова свой рассказ о торжественном перезахоронении останков русского генерала-фельдмаршала Гурко и его супруги Марии Андреевны Салиас

де Турнемир, состоявшемся в поселке Сахарово, и о научно-практической конференции «Иосиф Гурко и Тверская земля – возвращение к памяти», приуроченной к этому событию.

22 сентября, в день памяти преподобного Иосифа Волоцкого, в честь которого был назван Иосиф Владимирович Гурко, в поселке Сахарово состоялось торжественное перезахоронение останков русского генерала-фельдмаршала Гурко и его супруги Марии Андреевны Салиас де Турнемир. «Это очень серьезный акт – акт исторической справедливости, акт победы жизни над смертью, для Тверской земли, для России, для международных отношений», – считает священник Геннадий Ульянич, который более десяти лет является настоятелем храма преподобного Иосифа Волоцкого в поселке Сахарово под Тверью. Все это время он собирает исторические документы и свидетельства о нашем выдающемся земляке.

На конференции было представлено множество докладов: о том, как искали останки семьи Гурко, как их идентифицировали, об истории дворян Гурко в России, об истории имения Сахарово, о возрожденном семейном музее. Сотрудники научной библиотеки ТвГУ презентовали электронное издание «Фельдмаршал Иосиф Владимирович Гурко».

*А.В. Белоцерковский: «Сегодня произошло два очень важных события: мы вспомнили, какие великие люди жили на нашей земле, и восстановлена историческая справедливость. Мы должны извлечь урок из этой конференции: если кто-то служит своей Родине, то этих людей будут помнить всегда, что бы ни произошло, – справедливость восторжествует!»*

*Архиепископ Тверской и Кашинский Виктор: «Сегодня не просто исторический, сегодня эпохальный день! Восстановление потерянной памяти, великого человека! Как говорил Иисус: „Нет большей любви, чем той, что душу кладет за друзей своих“. Как говорил Сергей Радонежский: „Любовью и единением спасемся“. Пример И.В. Гурко – хороший пример для воспитания молодежи».*

## Кто поедет в Сочи?

Александрия Куприянова в статье «Кто поедет в Сочи?» рассказала о ходе подготовки в нашем университете волонтеров для участия в организации и проведении XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских зимних Игр в Сочи в 2014 году.

В прошлом году ТвГУ одержал победу в конкурсе учебных заведений России на право стать Центром привлечения, обучения по категориям и регистрации волонтеров для участия в организации и проведении XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских зимних Игр в Сочи в 2014 году. Тогда же университет получил право осуществлять подготовку по таким направлениям как коммуникация и работа со СМИ, административная деятельность и аккредитация, обслуживание мероприятий и работа со зрителями, метео-волонтеры.

Несмотря на то, что попасть на Олимпиаду удастся не всем желающим, добровольцы смогут проявить себя в других значимых международных событиях. В их числе олимпиада в Лондоне в 2012 году, куда из нашего волонтерского Центра планируют отправить 6 человек с высоким уровнем владения английским языком, саммит АТЭС во Владивостоке в 2012 году, универсиада-2013 в Казани, чемпионат мира по футболу в 2018 году.

Итак, что нужно для того, чтобы стать волонтером? Для начала прийти на собеседование в волонтерский центр по адресу: Студенческий переулок, 13, корпус «А», каб. 201 с понедельника по пятницу с 10 до 18 часов, заполнить специальную анкету, выбрав направление подготовки.

Пройдя обучение, добровольцы на практике примут полученные знания, участвуя в различных мероприятиях и проектах, получая бесценный опыт и умножая свои шансы попасть в 1000 волонтеров от Тверской области, которые поедут на Олимпиаду в 2014 году. Тем более что студентов и сотрудников ТвГУ в их числе будет всего 500 человек, остальные 500 – учащиеся других вузов региона и жители области, также прошедшие обучение в волонтерском центре нашего университета. В феврале 2012 года появится сайт, на котором должны будут зарегистрироваться все добровольцы, желающие попасть на Олимпиаду. Далее претендентов ожидает серьезный отбор, его проведет Сектор добровольчества Олимпийского комитета. Он же и утвердит окончательные кандидатуры волонтеров XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских зимних Игр в Сочи в 2014 году.

*Александрия Куприянова*

## Аллея первокурсника

«Аллея первокурсника» – так назван материал об инициативе недавних абитуриентов, а ныне первокурсников университета.

Инициаторами появления этой аллеи в студенческом городке на Соминке стали недавние абитуриенты, а ныне первокурсники университета. Получив горячую поддержку сотрудников управления по внеучебной работе и социальным вопросам, ребята приступили к подготовке мероприятия. Позже, вооружившись лопатами, представители каждой группы первого курса всех 15 факультетов, студенческий актив и руководство вуза, посадили саженцы березы, дуба, клена и ясеня.

**Л.Н. Скаковская, проректор по УВР:** «Сегодня знаковое событие в жизни университета и каждого посадившего дерево студента, внесшего свой вклад в историю становления студенческого кампуса».

**С.А. Никифоров, проректор по АХЧ и Б:** «Очень рад, что наконец-то это замечательное событие состоялось. Будем надеяться, что посаженные сегодня деревья весной будут зелеными. К тому же вскоре

*будут урегулированы „отношения“ автолюбителей и деревьев – уже началось строительство парковки. В продолжение этого проекта запланировано озеленение территории, примыкающей к бассейну».*

## **Лучшие годы**

В рубрике «ТвГУ – 40 лет» на четвертой полосе публикуется продолжение воспоминаний выпускника исторического факультета 1975 года, доцента, кандидата исторических наук Сергея Семячко «Лучшие годы».

Воспоминания выпускника исторического факультета 1975 года, доцента, кандидата исторических наук Сергея Семячко (продолжение, начало в № 6).

Чтобы представить мою загруженность приведу две выписки из ежедневника: «2 марта. После уроков – в читалку делать историю СССР и Др. Мир. Записать на плёнку тексты по англ. яз. Выступление на Ленинском уроке. Сходить на филфак. Собрать темы лекций и позвонить на матфак и физфак»; «1 апреля. Репетиция Панова и Царькова. Собрать чл. Лекторской группы. Проверить подготовку политинформ. Попытаться освободить от хора Кюкиса и Степанченко; их репетиция с Шатко и Кулага. Позвонить на матфак и физфак. Поговорить о конкурсах на лучшую [прим. – студенческую] лекцию района. Головацкой звонить [прим. – об этом] до 7 апреля». 14 апреля преподаватель истории СССР доцент, кандидат исторических наук В.А.Виноградов организовал нам поездку в Троицко-Сергиевскую лавру (г. Загорск). Эта экскурсия помогла мне в будущем, когда я стал преподавать историю религии и отечественную художественную культуру. На территории лавры мы увидели семинаристов. Любопытно было с ними поговорить, но мы стеснялись. Я всё же решился и направился к одному из них. Парень спешил на электричку, но, оценивая мой интерес, задержался. Я расспросил его об учёбе в семинарии. Оказалось, что всё очень похоже на мирское учебное заведение, но уровень подготовки, особенно по языкам, выше. Поинтересовался: может ли учиться в семинарии атеист. Он ответил, что в процессе обучения такой человек непременно станет верующим. Я рассказал семинаристу, что читал Ветхий завет. Там был рисунок, изображающий Всемирный потоп. Пучина по воле бога за людские грехи поглощает и младенцев. «Их-то за что!?!», – вопрошаю я. Ответ был неожиданным: «Если младенцы выживут, то, что они будут думать о родителях?».

На лекциях я, А.Квакин, Ю.Панов, П.Срослов, А.Корепанов сидели на «галёрке», и оттуда любили подбрасывать преподавателям каверзные вопросы. Например, достаю я «Философский словарь» 1947 г. и прошу пояснить странное определение кибернетики: «буржуазная лженаука, пытающаяся соединить человека и машину». Ответ получили достойный: «Были у нас и такие ошибочные заявления». Позже мы себя назвали «КУКУ» – «Критический уголок Калининского университета». Андрей Квакин – умница, большой оригинал и шутник. Однажды на экзамене он выдал такой перл: «Развитие объективного мира и познания осуществляется путём раздвоения единого на взаимоисключающие, противоречивые моменты, стороны, тенденции, взаимоотношения; борьба противоречие и разрешения которых с одной стороны характеризуют ту или иную систему как нечто целое, качественно определённое, а с другой стороны – составляет внутренний импульс её изменения, развития, превращения в новое качество».

## **Каким преподавателем я бы не хотел быть**

«Каким преподавателем я бы не хотел быть» – так назвал Александр Ляхов свои рассуждения о качествах идеального преподавателя, какими он их видит.

Прежде всего, я бы не хотел быть преподавателем-дилетантом. Каждый человек должен быть компетентным специалистом в своей сфере деятельности, и степень этой компетентности тем выше, чем важнее профессия. Профессия преподавателя важна чрезвычайно, это тяжкий и очень ответственный труд, в котором, порой, цену ошибки не измерить никакими деньгами. Потому каждый преподаватель должен быть профессионалом и всегда действовать, как подобает профессионалу. Между тем, ему очень важно двигаться по узкому пути, соблюдая баланс между проявлением человеческой чуткости и профессиональным цинизмом. Учитель должен знать не только об успеваемости своих подопечных, но и иметь представления об отношениях в классе (я сейчас говорю о, наверное, самых тяжких этапах образования – начальном и среднем). Зачастую, вмешательство педагога может предотвратить конфликт, но и быть глубоко замешанным в подростковых разборках преподаватель-профессионал себе позволить никак не может.

Также я бы не хотел быть корыстным преподавателем. Следовать своим личным мотивам и жажде наживы в вопросах, касаемых обучения будущих специалистов (речь уже об образовании академическом) не просто непрофессионально – это аморально! Обучение студентов ни в коем случае не должно сопровождаться поощрениями, послаблениями в самом процессе обучения и пробелами в знаниях. Преподаватель всеми силами должен если не заинтересовать студента в самостоятельном и углубленном изучении предмета, то хотя бы вложить в его голову необходимую информацию и удостовериться в её усвоении. Материальная выгода, которую корыстные преподаватели получают из нежелания учить недобросовестных студентов, обернется в итоге в лучшем случае незначительным пробелом в знаниях, который кроме как его бестолковому обладателю никому не помешает. Но жизнь наша непредсказуема, и в худшем случае некомпетентный сотрудник какой-либо важной отрасли может натворить таких бед, что потом тысячи жителей, включая того самого преподавателя-взяточника, «научившего» того самого «специалиста», будут месяцами сидеть без света и газа. Да что там, ошибки специалиста и фатальными бывают, потому и необходимо преподавателю не ради денег стараться, но ради знаний студентов.

Но, пожалуй, главное отличие профессии преподавателя заключается в её принципах. Это и добродетель, и самоотречение, и нравственность, и непоколебимость, и четкое следование сложному, но благородному пути учителя. И я ни за что не хотел бы быть преподавателем, не соблюдающим эти принципы.

