

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 12.12.2022 11:21:42
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

М.Л. Логунов

«29» августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Трудные вопросы синтаксиса в школе

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль подготовки

Преподавание филологических дисциплин

Для студентов

4 курса очной формы обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составитель:

к. филол.н., доц.

А.А. Дударева

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом

Трудные вопросы синтаксиса в школе

2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)

Предмет курса В курсе «Трудные вопросы синтаксиса в школе» рассматриваются сложные проблемы синтаксического анализа простого и сложного предложения, неоднозначно или недостаточно освещенные в учебной и методической литературе.

Цель освоения дисциплины – Основное внимание акцентируется на решении вопросов, вызывающих затруднения при рассмотрении конкретного языкового материала.

Задачи курса:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;

3. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП

В курсе «Трудные вопросы синтаксиса в школе» рассматриваются сложные проблемы синтаксического анализа простого и сложного предложения, неоднозначно или недостаточно освещенные в учебной и методической литературе. Курс не нацелен на системное описание синтаксиса (эта задача решается основным курсом «Современный русский язык. Синтаксис»). Основное внимание акцентируется на решении вопросов, вызывающих затруднения при рассмотрении конкретного языкового материала.

Концептуальная целостность курса определяется подходом к предложению как к совокупности синтаксических позиций, замещаемых различными способами. Синтаксические явления рассматриваются в единстве их грамматической формы и грамматического значения. Они анализируются с учетом их парадигматических связей, описываются также синтагматические связи словоформ в предложении. Последовательно проводится сопоставление однозначности и многозначности, синтаксической определенности и неопределенности языковых единиц. Существует немало синтаксических построений, сходных внешне, но различных по грамматической природе – особое внимание уделяется анализу некоторых из них (предложений и членов предложения, разных типов простых и сложных предложений). Различным направлениям категориального подхода к рассмотрению синтаксических единиц посвящена тема по проблеме классификации сложноподчиненных предложений. С точки зрения того же категориального подхода анализируются особенности функционирования обособленных деепричастных оборотов и их сочетаний.

В соответствии с общеметодологическим принципом от теории к практике в курсе много места занимает анализ конкретных языковых фактов, проводимый студентами самостоятельно. Индивидуальной работе студентов отводится значительное количество часов, поскольку семинарских занятий по курсу «Трудные вопросы синтаксиса» не предполагается.

Предлагаемый курс призван помочь студентам совершенствовать навыки незатрудненного анализа различных синтаксических построений, а также сосредоточить их внимание на том, что существует немало синтаксических конструкций, похожих внешне, но различных по грамматической природе.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Трудные вопросы синтаксиса в школе»:

- *иметь представление* об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический, синтаксический), их строении, метаязыке и взаимодействии;

4. Объем дисциплины (или модуля): 2 зачетных единицы, 72 академических часа,

в том числе контактная работа: лекции 12 часов, практические занятия 12 часов,

самостоятельная работа: 48 часов.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения
<p>ПК-5- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>Владеть: навыками самостоятельной организации и проведения учебных занятий по русскому языку и литературе с использованием известных методик</p> <p>Уметь: анализировать коммуникативные ситуации, прогнозировать возможные коммуникативные барьеры в процессе преподавания русского языка и литературы, а также проведении внеклассной работы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p> <p>Знать: основные положения теории профессиональной коммуникации, особенности учебного процесса в практике преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.</p>

6. Форма промежуточной аттестации зачёт

7. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

1. Для студентов очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия	Самостоятельная
-----------------------------	-------	--------------------	-----------------

		Лекции и	Практи- ческие работы	работа
Предмет и задачи курса, его теоретические и прикладные аспекты. Части речи и члены предложения	4	4		
Синтаксически членимые и синтаксически нечленимые словосочетания	2	2		
Грамматическая основа двусоставного предложения	2	2		
Типы сказуемых	26	10	4	12
Инфинитив. Синтаксическая роль зависимого инфинитива	2	2		
Односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения.	4		4	
Сравнительная конструкция – предложение или член предложения	2	2		
Синтаксическая позиция деепричастных оборотов. Деепричастие – один из членов предложения с двунаправленной синтаксической связью	2	2		
Позиция для деепричастия в односоставных предложениях	16	4		12
Деепричастие – один из членов предложения с двунаправленной синтаксической связью. Обо-собленные деепричастные обороты как однородные члены предложения	30		6	24
Номинативные предложения, обращения, конструкции с именительным темы	8		2	6
Высказывания, не имеющие грамматической основы и предикативности	8		2	6
Грамматическая многозначность бессоюзных сложных предложений (БСП). Разграничение БСП и простого осложненного	7		1	6
Разграничение СПП и БСП	7		1	6

Всего	108	18	18	72

2. Для студентов заочной формы обучения

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические работы	
Предмет и задачи курса, его теоретические и прикладные аспекты. Части речи и члены предложения	4	4		
Синтаксически членимые и синтаксически нечленимые словосочетания	2	2		
Грамматическая основа двусоставного предложения	2	2		
Типы сказуемых	26	10	4	12
Инфинитив. Синтаксическая роль зависимого инфинитива	2	2		
Односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения.	4		4	
Сравнительная конструкция – предложение или член предложения	2	2		
Синтаксическая позиция деепричастных оборотов. Деепричастие – один из членов предложения с двунаправленной синтаксической связью	2	2		
Позиция для деепричастия в односоставных предложениях	16	4		12
Деепричастие – один из членов предложения с двунаправленной синтаксической связью. Обо-собленные деепричастные обороты как однородные члены предложения	30		6	24

Номинативные предложения, обращения, конструкции с именительным темы	8		2	6
Высказывания, не имеющие грамматической основы и предикативности	8		2	6
Грамматическая многозначность бессоюзных сложных предложений (БСП). Разграничение БСП и простого осложненного	7		1	6
Разграничение СПП и БСП	7		1	6
Всего	108	18	18	72

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)

Методические указания для организации самостоятельной работы студента и изучению дисциплины

Методические указания для студентов в данном разделе раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы по:

- изучению теоретического курса;
- проведению практических занятий;
- проведению лабораторных работ;
- выполнению курсовых проектов, курсовых работ, контрольных работ, рефератов;
- организации самостоятельной работы студентов;
- использованию информационных технологий.

Виды самостоятельной работы студентов:

1/ планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия вне аудиторных занятий;

2/ разнообразные активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на творческое усвоение материала, формирование и развитие различных умений и навыков и выполняемые на учебных занятиях и вне расписания;

3/ деятельность субъекта образовательного процесса, разделяющаяся на обязательную (подготовка к учебным занятиям) и дополнительную (самообразование), которая организуется в соответствии с его личными запросами и интересами, не контролируется и не направляется извне.

Характер самостоятельной работы студентов

1/ *репродуктивный* – самостоятельное прочтение, конспектирование учебной литературы и др.;

2/ *познавательно-поисковый* – подготовка презентаций, выступлений, выполнение курсовой работы (курсового проекта), контрольной работы;

3/ *творческий* – подготовка эссе, выполнение специальных творческих заданий, подготовка выпускной квалификационной работы и др.).

Методические рекомендации преподавателю по организации СРС

Для реализации данных принципов преподавателю необходимо:

- овладеть технологией диагностики умений и навыков самостоятельной работы студентов в целях соблюдения преемственности в их совершенствовании;
- продумать процесс поэтапного усложнения заданий для СРС;
- обеспечить СРС учебно-методическими материалами, отвечающими современным требованиям управления указанным видом деятельности;
- разработать систему контрольно-измерительных материалов, призванных выявить уровень знаний.

Характерные черты СРС

Виды занятий	Основные черты самостоятельной работы
1. Лекция	Самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, включая современные носители информации
2. Семинар	Подготовка к семинарским занятиям
3. Деловая игра, решение проблем в рамках проектирования (исследования)	Подготовка к проведению мероприятия, собеседование (консультации) между студентами или с преподавателем во внеаудиторное время
4. Индивидуальное консультирование, предусмотренное учебным планом	Проводится преподавателем во внеаудиторное время в периоды времени, отраженные в расписании занятий. Результаты индивидуальной работы со студентами отражаются в отчетах установленной формы
5. Практические занятия (лабораторные работы)	Подготовка к проведению практических занятий (например, подготовка самостоятельной аналитической работы) во внеаудиторное время
6. Контрольная работа	Самостоятельное выполнение заданий, решение задач, проектно-расчетных заданий

7. Курсовая работа (курсовой проект)	Самостоятельное выполнение курсовой работы (курсового проекта), осуществление аналитической деятельности, разработка и обоснование мероприятий, представленных в работе
8. Выпускная квалификационная работа	Самостоятельное выполнение ВКР, осуществление аналитической деятельности, разработка и обоснование мероприятий, представленных в работе, подготовка презентации ВКР
9. Тестирование	Самостоятельная подготовка к проведению тестирования, изучение дополнительного материала, проведение тестирования во внеаудиторное время
10. Кейс-стадии	Ознакомление с ситуацией, подготовка ответов на вопросы во внеаудиторное время с последующим обсуждением кейса в аудитории
11. Изучение рекомендуемых информационных источников	Осуществление реферирования, конспектирования, поиск ответов на поставленные вопросы, выполнение письменных заданий (реферата, эссе, курсовой работы и т.п.), подготовка устных докладов, презентаций
12. Поиск необходимой информации по теме	Устное представление информации в аудитории, письменное изложение, использование для выполнения конкретного задания, расчета и т.п.

Формы организации внеаудиторной СРС

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов может быть связана как с углублением понимания разделов, изученных на лекциях, семинарских занятиях, так и изучением тем, не освещенных в ходе аудиторных занятий. Могут быть предложены следующие варианты заданий по работе с учебной и специальной литературой, материалами Internet.

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)

1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-5- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
Промежуточный	Упражнение № 1.	Уровень усвоения материала, предусмотренного программой,

<p>владеть навыками самостоятельной организации и проведения учебных занятий по русскому языку и литературе с использованием известных методик</p>	<p><i>Определите, какую синтаксическую позицию занимает каждая изменяемая словоформа. Обратите внимание: сначала найдите позиции главных, а затем – второстепенных членов.</i></p> <p>1) На заре ты ее не буди. 2) Утро туманное, утро седое. 3) Вспомнишь и лица, давно позабытые. 4) Погоди! Для чего торопиться? 5) Мой костер в тумане светит. 6) Стану слушать веселые речи. 7) Луной был полон сад. 8) Давай поговорим без боли и тоски. 9) Ехали на тройке с бубенцами. 10) Черемух серебряный иней уберет жемчугами роса.</p> <p>Упражнение № 2. <i>Найдите предложения 1) с синтаксически нечленимыми словосочетаниями, 2) с фразеологически нечленимыми словосочетаниями и составными наименованиями. Установите, какие синтаксические позиции занимают эти сочетания.</i></p> <p>1) Ничего запоминающегося я не увидел в этой комнате. 2) Если вы в командировке, то можете проголосовать на любом избирательном участке. 3) Суетность заставляет человека безрассудно тратить самый</p>	<p>высокий. Задание выполнено полностью, без ошибок. Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий, ответ полный и аргументированный – 9 - 10 баллов.</p> <p>Уровень усвоения материала хороший. Задание выполнено полностью, но допущены 1-2 ошибки. Ответ полный, но аргументирован частично. – 6-8 баллов</p> <p>Уровень усвоения материала, предусмотренного программой, достаточный. Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки. Ответ неполный, аргументирован частично. 3-5 баллов.</p> <p>Уровень усвоения материала, предусмотренного программой, низкий. Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок. Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий. – 0 – 2 балла.</p>
--	---	--

	<p>большой и самый драгоценный капитал, которым он обладает, - свое время. 4) Двадцать семь лет, изо дня в день, он приходил сюда и играл на скрипке. 5) Где-то над ним горели невидимые двойные звезды. 6) Отец с матерью любили читать вечерами. 7) Отец с матерью любил читать вечерами. 8) Дети приехали к отцу с матерью на все лето. 9) Кроме Аси, у нас было еще несколько журналистов, и каждый из них вел записи и публиковал их. 10) Около двадцати лет Суворин был почти монопольным издателем чеховских книг. 11) Все мы в детстве во что-то играли. 12) Я открыл футлярчик. В нем лежало что-то завернутое в нечто белоснежное и легчайшее. 13) Я давно заметил, большинство людей стесняются. 14) Сапоги его давно каши просят. 15) Мои дети на завтрак каши просят. 16) Вошли три моряка. Все трое был в белых фуражках. 17) Капитан встал у штурвала сам. 18) В достижении благородной цели вам будет сопутствовать успех.</p>	
<p>Промежуточный уметь анализировать коммуникативные ситуации, прогнозировать</p>	<p>Упражнение № 1. <i>Позицию какого главного члена (подлежащего или сказуемого) занимают словоформы театр и вещь</i></p>	<p>Правильно и полно отвечает на вопрос, понимая суть вопроса, точно определяя термины, классифицируя материал. Грамотно проводит анализ предложенного материала, делая обоснованные выводы. – 5</p>

<p>возможные коммуникативные барьеры в процессе преподавания русского языка и литературы, а также проведении внеклассной работы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p><i>в приведенных ниже предложениях? Как вы это установили?</i></p> <p>1) Театр – это невероятно двойственное учреждение. 2) Сложное это дело – театр. 3) Театр – это веселая, дружная игра, дружная игра при серьезном смысле. 4) Идущее время – жестокая вещь. 5) А мастерство, разуется, вещь полезная.</p> <p><i>Упражнение № 2. В приведенных ниже предложениях сказуемые выражены устойчивыми сочетаниями. К какому типу относятся эти сказуемые?</i></p> <p>1) На существенные различия между устной и письменной речью ученого обратил внимание один из мемуаристов. 2) Это и не имело ровно никакого отношения и к критике Рафаэля.. 3) Манера преподносить материал имеет большое значение для успеха выступления. 4) Старая истина при чтении работ Лосева тотчас приходит на ум, обретает реальное подтверждение. 5) Каурый жеребчик не дает покоя молодому охотнику. 6) Стало быть, имела я удовольствие – на четвертом ярусе Большого театра почти все прослушать и пересмотреть. 7) Медведь наострил уши и продолжал стоять. 8) Имел</p>	<p>баллов</p> <p>Правильно и достаточно полно отвечает на вопрос, понимая суть вопроса, точно определяя термины, классифицируя материал. Грамотно проводит анализ предложенного материала, делая обоснованные выводы, допуская 1-2 ошибки – 3-4 балла.</p> <p>Правильно, но не полностью отвечает на вопрос, понимая суть вопроса, неточно определяя термины, классифицируя материал. Грамотно проводит анализ предложенного материала, делая обоснованные выводы, допуская более 2 ошибок. 1-2 балла.</p> <p>Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0 баллов</p>
---	---	--

	<p>ли этот написанный, видимо, с натуры человек какое-либо отношение к трагедии семьи Болоньи?</p>	
<p>Промежуточный знать основные положения теории профессиональной коммуникации, особенности учебного процесса в практике преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>Упражнение № 1. <i>Определите синтаксическую функцию инфинитива.</i></p> <p>1) Я привыкла платить дороною ценой. 2) С поэтами надо говорить о жизни. 3) Мы не ставили перед собой цели организовать что-то сверхординарное. 4) Я позвала к себе друзей мириться. 5) Валя советует ему ехать на заработки в Москву. 6) Я и мой возраст начали жить, как сиамицы, пытаюсь игнорировать друг друга. 7) Порой появлялось желание покончить с тайной. 8) Он велел вызвать старосту дворовых. 9) Меня попросили высказаться на волнующую всех тему. 10) А он не мешает мне уйти. 11) Мы о будущем умели вспомнить. 12) Есть смысл бороться за преодоление своего земного бытия. 13) Давай друг другу поклянемся не делать худа никогда. 14) Постепенно стали собираться сотрудники. 15) Сергей Львович шел с ним осматривать усадьбу, оранжерею, вольер, пруды. 16) Порой возникает соблазн зажить в новом,</p>	<p>Демонстрирует знание теоретического материала, понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию. – 3 балла</p> <p>Демонстрирует хороший уровень знания теоретического материала и понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию – 2 балла</p> <p>Демонстрирует частичное знание теоретического материала и понимания проблемы задания, недостаточно правильно выбирает и систематизирует материал, анализирует его с ошибками, частично приходя к неверным выводам – 1 балл</p> <p>Демонстрирует незнание теоретического материала и непонимание проблемы задания, приходит к неверным выводам. Ответа нет, задание не выполнено. – 0 баллов</p> <p>Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания теоретического материала – 5 баллов</p> <p>Правильно отвечает на 4 вопроса, демонстрируя хорошее знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала – 3-4 балла</p> <p>Отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание материала, 1 – 2 задания делает правильно – 1 – 2 бала</p> <p>Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала – 0 баллов</p>

пусть униженном, но
цельном образе. 17) Я
развлекать вас постараюсь
старомодной пасторалью.
18) Это величайшее, может
быть, благо – умение жить,
не ожесточаясь сердцем.

Упражнение № 2.
*Проанализируйте с точки
зрения односоставности-
двусоставности, полноты-
неполноты начало
стихотворения
К. Чуковского «Телефон». В
неполных предложениях
назовите сигналы
неполноты.*

Упражнение № 3.
*Определите тип
сравнительной
конструкции и в целом
каждого приведенного
ниже предложения.*

1) Марина вдохнула
глубоко, прерывисто, как
вздыхают дети после слез.
2) Лужи, как тонкие
блюдца, светятся около
троп. 3) Лыковы,
встревоженные
появлением людей, ушли
сразу, как выкопали
картошку. 4) У него, как у
всякого одаренного
художника, свое
направление, свой мир. 5)
И долго еще будет тлеть
радостная улыбка, как
тихая зорька на летнем
закате, в оживших ее
глазах. 6) Острый, как
металл, мне зимний воздух
сердце спеленал. 7)

	<p>Неведением в доме болели, как манией. 8) Но перспектива героя ясна, как ясна и его родословная. 9) И сосны, как свечи, стоят в вышине. 10) При этом между ними ощущалась согласованность, как в цирке. 11) А от бешеной мочалки я помчался, как от палки. 12) И город на льду, как на звездах, стоит. 13) Сидит извозчик, как на троне.</p>	
--	--	--

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

а) Основная литература:

1. Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М.: Высшая школа, 1977.

На занятиях по данной дисциплине используются учебно-методические пособия:

2. Осипова Л.Е., Хоменко И.Б. Синтаксис в таблицах и схемах. Словосочетание. Простое предложение. – Тверь, 2002. – 28 с.

3. Бырдина Г.В. Материалы к практическим, лабораторным и контрольным работам по синтаксису русского языка (конструктивный аспект). – Тверь, 2002. – 56 с.

б) Дополнительная литература

Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. – М.: Наука, 1976.

Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 кл. Учебник для общеобразовательных заведений. – М.: Дрофа, 2001.

Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2000.

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2001.

Белошапкина В.А. Сложное предложение в современном русском языке. (Некоторые вопросы теории). – М.: Просвещение, 1967.

Грамматика русского языка: В 2 т. – М.: АН СССР, 1954. – Т.2, ч. 1, 2.

Ильенко С.Г. Сложное предложение в современном русском языке. – Л., 1976

Панов М.В. Позиционная морфология русского языка. – М.: Наука, 1999.

Русская грамматика: В 2 т. – М.: Наука, 1980.

Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в современном русском языке. – М.: Наука, 1986.

Словари и справочные издания

1. Ашухин Н.С., Ашухина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. М., 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: ООО «Изд-во АСТ», 2002.
4. Берков В.П., Мокшенко В.И., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. М., 2001.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.
9. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М., 2004.
10. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
11. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник. М., 1994.
12. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1987.
13. Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – 2-е изд., стереотип. – М., 1988.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1994.
15. Окунева А.П. Словарь омонимов русского языка. М., 2002.
16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. М., 1986.
17. Русский орфографический словарь / Отв. редактор д.ф.н. В.В.Лопатин.- 2-е изд, испр. и доп. – Москва, 2005.
18. Современный толковый словарь русского языка. /Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб. 2002.
19. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.

20. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н. Складневской. М., 2001.

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал Грамота.ру - <http://gramota.ru>
2. Elektronik library - <http://www.uchim.ru>
3. Культура письменной речи - <http://gramma.ru>
4. Институт открытого образования - <http://hi-edu.ru>
5. Русский язык: практикум для подготовки к тестированию (орфография и пунктуация) - http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm
6. Русский журнал - <http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm>
7. МГУ, Центр русского языка //mgu-russian.com

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

Методические рекомендации для выполнения теста

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.
2. Знать литературные нормы русского языка, при необходимости обратиться к словарям и справочным пособиям.
3. Анализировать предложенные языковые единицы на предмет соответствия нормам современного русского литературного языка.

Материал для контроля

Аттестующий тест 1.

К какому типу относятся эти сказуемые?

- 1) ПГС
- 2) ПГоС
- 3) СГС
- 4) СИС
- 5) сложное сказуемое смешанного типа

1. На существенные различия между устной и письменной речью ученого обратил внимание один из мемуаристов.
2. Это и не имело ровно никакого отношения и к критике Рафаэля.
3. Манера преподносить материал имеет большое значение для успеха выступления.
4. Старая истина при чтении работ Лосева тотчас приходит на ум, обретает реальное подтверждение.
5. Каурый жеребчик не дает покоя молодому охотнику.

2. *К какому типу относятся эти сказуемые?*

- 1) ПГС
- 2) ПГоС
- 3) СГС
- 4) СИС
- 5) сложное сказуемое смешанного типа

1. Стало быть, имела я удовольствие – на четвертом ярусе Большого театра почти все прослушать и пересмотреть.

2. Медведь наострил уши и продолжал стоять.

3. Имел ли этот написанный, видимо, с натуры человек какое-либо отношение к трагедии семьи Болоньи?

4. Снегопад все усиливался.

5. Ваша ложь все девять лет стоит у меня поперек горла

3. *К какому типу относятся эти сказуемые?*

- 1) ПГС
- 2) ПГоС
- 3) СГС
- 4) СИС
- 5) сложное сказуемое смешанного типа

1. Подруга каждая тут тихо *толк* подругу, и шепчут все друг другу.

2. Можно было и совсем не притрагиваться к еде, но рука так и тянулась сама.

3. Родион Потапыч живмя жил на своей шахте и домой выходил очень редко.

4. Сама дрожмя дрожит старуха.

4. *Определите синтаксическую функцию инфинитива.*

- 1) подлежащее;
- 2) сказуемое;
- 3) часть сказуемого;
- 4) обстоятельство;
- 5) дополнение;
- 6) определение.

1. Я привыкла платить дорогою ценой.

2. С поэтами надо говорить о жизни.

3. Мы не ставили перед собой цели организовать что-то сверхординарное.

4. Я позвала к себе друзей мириться.

5. Валя советует ему ехать на заработки в Москву.

6. Я и мой возраст начали жить, как сиамские близнецы, пытаюсь игнорировать друг друга.

5. *Определите синтаксическую функцию инфинитива.*

- 1) подлежащее;
- 2) сказуемое;
- 3) часть сказуемого;
- 4) обстоятельство;
- 5) дополнение;
- 6) определение.

1. Порой появлялось желание покончить с тайной.
2. Он велел вызвать старосту дворовых.
3. Меня попросили высказаться на волнующую всех тему.
4. А он не помешает мне уйти.
5. Мы о будущем умели вспомнить.
6. Есть смысл бороться за преодоление своего земного бытия.

6. *Определите синтаксическую функцию инфинитива.*

- 1) подлежащее;
- 2) сказуемое;
- 3) часть сказуемого;
- 4) обстоятельство;
- 5) дополнение;
- 6) определение.

1. Давай друг другу поклянемся не делать худа никогда.
2. Постепенно стали собираться сотрудники.
3. Сергей Львович шел с ним осматривать усадьбу, оранжерею, вольер, пруды.
4. Порой возникает соблазн зажить в новом, пусть униженном, но цельном образе.
5. Я развлечу вас постараюсь старомодной пасторалью.
6. Это величайшее, может быть, благо – умение жить, не ожесточаясь сердцем.

7. *Определите синтаксическую функцию инфинитива.*

- 1) подлежащее;
- 2) сказуемое;
- 3) часть сказуемого;
- 4) обстоятельство;
- 5) дополнение;
- 6) определение.

1. Никто из нас в жизни не осмелится накинуться на мельницы.
2. Без розги обойтись не мог ни Бах, ни Моцарт, ни Россини.
3. Меня убедили приехать на поединок.
4. Надо оценивать себя адекватно.
5. Профессор стремился «поднять» студентов до уровня серьезной науки.
6. Создавать счастье – это высокий труд.

8. *Определите синтаксическую функцию инфинитива.*

- 1) подлежащее;
- 2) сказуемое;
- 3) часть сказуемого;
- 4) обстоятельство;
- 5) дополнение;
- 6) определение.

1. Жить в старинных особняках с прабабушкиной мебелью мило, но неуютно.
2. Видеть Степана было для нее потребностью.
3. Ожидать – это тоже предчувствие счастья.
4. Наложить на себя руки – страшный грех.
5. Великое дело – принять твердое решение.

Шкала оценивания

Балл	Описание
5	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания теоретического материала
3-4	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя хорошее знание материала, или на 4 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
1-2	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
0	Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала

Методические рекомендации для выполнения домашней контрольной работы

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.
2. Изучить предложенный образец анализа языкового материала.
3. Проанализировать языковой материал с точки зрения его соответствия литературной норме и аргументировать свой выбор.
4. В случае затруднений обратиться к словарям и справочным изданиям, указанным в списке рекомендованной литературы.

Домашняя контрольная работа Орфографические и пунктуационные нормы

Вариант 1

1. *Определите синтаксическую функцию инфинитива*

Я привыкла платить дороною ценой. С поэтами надо говорить о жизни. Мы не ставили перед собой цели организовать что-то сверхординарное. Я позвала к себе друзей мириться. Валя советует ему ехать на заработки в Москву. Я и мой возраст начали жить, как сямские близнецы, пытаюсь игнорировать друг друга.

2. *Определите грамматическую принадлежность выделенных конструкций, содержащих именительный падеж существительного. Обоснуйте ответ.*

1) *Вечерний звон, вечерний звон!* Как много дум наводит он о юных днях в краю родном. 2) *О, правда, правда!* Не на каждом слове твоя неистребимая печать. Дашься ты ценой горячей крови. 3) *Утро туманное, утро седое, нивы печальнее, снегом покрытые...* Нехотя вспомнишь и время былое. Вспомнишь и лица давно позабытые. 4) *Вдохновенье, розовое небо, черный дом с одним окном огненным.* 5) *Трава – под конскою подковой, душа – в коробке костяной...*

3. *Способы выражения подлежащего.*

Вариант 2

1. *Определите синтаксическую функцию инфинитива*

Порой появлялось желание покончить с тайной. Он велел вызвать старосту дворовых. Меня попросили высказаться на волнующую всех тему. А он не помешает мне уйти. Мы о будущем умели вспомнить. Есть смысл бороться за преодоление своего земного бытия.

2. *Определите грамматическую принадлежность выделенных конструкций, содержащих именительный падеж существительного. Обоснуйте ответ.*

1) *О, чудесный, далекий день!* Я его снова вижу.. 2) *О, «прозорливости» орлино-острый взор!* Он видит все насквозь! 3) *Воин слова,* по ночам петь пора твоим мечтам. 4) *Странный гость* – он в гостях не гостил, а царил. 5) *Февраль.* Достать чернил и плакать!

3. *Типы сказуемого (охарактеризуйте каждый тип).*

Шкала оценивания

Балл	Описание
5	Демонстрирует устойчивые знания теоретического материала, способен применить их в практике письма аргументировать свой выбор
3-4	Анализирует языковой материал, опираясь на теоретические знания, но допускает 1-2 ошибки и/или не может аргументировать свой выбор.
1-2	Демонстрирует частичное знание материала, не всегда может применить его в практике письма, допускает ошибки.
0	Не может проанализировать языковой материал, допускает много ошибок, демонстрирует полное незнание теоретического материала

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

1. При подготовке к зачету повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.

2. Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.

3. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и соотнося их с литературными нормами, и предложить другой вариант языкового выражения авторского замысла, обязательно аргументируя свои выводы.

Материалы для зачёта

Задание: найдите подлежащее и сказуемое в следующих предложениях; обоснуйте свое решение, используя все способы разграничения главных членов.

1) Истинно актерская натура – это исключительно живая натура. 2) Величайшее богатство народа – его язык. 3) Для меня Мольер – страдалец. 4) Сон – вторая память человека. 5) Отец – священник. 6) Искусство – это не просто работа. 7) Леса тут и поныне – Берендеево царство. 8) Эта пьеса – как бы разложенная во времени совесть. 9) Писательство – это труд, тяжкий и расточительный. 10) А книга – хороший способ встречаться на расстоянии. 11) Режиссер – одна из трудных профессий. 12) Стереотип – мертвая материя. 13) Каждый отдельный человек – это тоже космос. 14) Театральное действие – такой крючок, на который должно нанизываться все. 15) Ведь Мольер – большой хитрец. 16) Искусство – явление дерзкое. 17) Радость – это всегда лекарство. 18) Такт и деликатность японцев – тоже глубоко национальная черта. 19) Собака – замечательное животное. 20) Васильева была экономист. 21) Режиссер – это человек, который умеет быть строгим.

Задание: распределите предложения, содержащие несколько обособленных деепричастных оборотов, по двум группам; 1) с деепричастными оборотами, относящимися к разным глаголам; 2) с деепричастными оборотами, относящимися к одному глаголу. Какие из них содержат однородные члены? Аргументируйте свой ответ.

1) Люди сидели на скамейках возле домов, танцевали, забыв обо всем, собравшись кучками, слушали остряков. 2) Теперь он смеялся и говорил, не слыша себя, не умолкая. 3) Сергеев медленно шел вдоль стены, почти касаясь дверей, читая на них номера, и ничего не видел вокруг. 4) В этой избе мы и сидим, закутавшись в шали, любуясь снежными елями за окном, говорим о нашей женской судьбе. 5) Люди меняют жилье, желая перемен, оставляя насиженные места, переезжают. 6) Соловьев сидел, вытянув ноги, и, прикрыв глаза, ни на кого не обращал внимания.

Задание: распределите данные ниже предложения по трем группам: 1) простые, осложненные вставками, 2) бессоюзные сложные, 3) предложения, совмещающие признаки простого осложненного и БСП. Как вы установили синкретизм предложений третьей группы?

1) Наташа, не позови он ее, его просто не заметила бы. 2) Она сидела на бревнах около нашего дома и – так показалось мне – с любопытством смотрела на меня. 3) Кажется, первый раз за это лето у меня стало так легко и беззаботно на душе. 4) Прошел час, другой – Токарев не мог заснуть. 5) Эренбург понял – это почувствовалось сразу, – что картина не произвела

впечатления.6) Оказалось, деревни давным-давно слились в одну. 7) Я считаю, эти сцены написаны хорошо, с психологической достоверностью. 8) С сожалением гляжу на бесполезный фотоаппарат – мало света в лесу. 9) Книгу нельзя выдумать – она рождается с загадочной естественностью, отличающей великие и малые явления земной и космической жизни. 10) Человеческие качества – он воспитал их в себе – таковы, что в быту и в труде он был желанным, приятным и радостным человеком. 11) Я Большой Четверке – так мы называли себя – я была самой юной и, наверное, самой счастливой. 12) Бывает, поверив первому впечатлению, мы ошибаемся в людях. 13) Тяжелые предчувствия не обманули Тютчева – Петербург встретил новыми несчастиями. 14) Некоторые первокурсники – знаю по опыту – полагают, что, попав в вуз, они обеспечили себе пять лет спокойной жизни.

Шкала оценивания

Критерий	31-40	21-30	11-20	0-10
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	Высокий	Хороший	Достаточный	Низкий
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	Задание выполнено полностью, без ошибок	Задание выполнено полностью, но допущено 1-2 ошибки	Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки	Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность)	Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий	Ответ построен логично, аргументирован частично, но допущена 1 логическая ошибка, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточно высокий	При построении ответа допущено 2 логические ошибки, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточный	Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность	Ответы отличаются полнотой, аргументированностью	Ответ полный, аргументирован частично	Ответ неполный, аргументирован частично	Ответа нет и/или неполный, неаргументированный
Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения)	Речь грамотная, студент контактен	Речь грамотная, но содержит 2 стилистических недочета, студент контактен	Речь грамотная, но содержит 3-4 стилистических недочета, студент контактен	Речь неграмотная, содержит более 4 стилистических недочетов, студент слабо контактен

Требования к рейтинг-контролю.

1-ая контрольная точка. **Трудные вопросы синтаксиса в школе**

(нормативный аспект)

I	Текущая работа студентов	Количество баллов
1.	Посещение лекций и работа на занятии	10 б.
2.	Выполнение самостоятельной работы (домашние контрольные)	10 б.
II	Итоговая контрольная работа	10 б.
	Всего:	30 б.

2-ая контрольная точка. **Трудные вопросы синтаксиса в школе**

(функциональный аспект)

I.	Текущая работа студентов	Количество баллов
1.	Посещение лекций и работа на занятии	10 б.
2.	Выполнение самостоятельной работы	10 б.
II.	Итоговая контрольная работа (коллоквиум по стилистике)	10 б.
	Всего:	30 б.
	Зачёт	40 б.

VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)

Современный образовательный процесс предусматривает использование разнообразных образовательных технологий обучения в том числе, информационных и электронных технологий обучения, активных и интерактивных технологий, дистанционных, сетевых форм обучения и т.д.

Информационные и электронные технологии обучения – образовательные технологии, использующие специальные технические и электронные информационные средства (ПК, аудио, кино, видео, CD, DVD или flash-карты).

Образовательная технология – система, включающая в себя конкретное представление планируемых результатов обучения, формы обучения, порядка взаимодействия студента и преподавателя, методик и средств обучения, системы диагностики текущего состояния учебного процесса и степени обученности студента.

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На семинарских и практических занятиях студенты

представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы

Вид учебной работы	Образовательные технологии
Лекции	<ul style="list-style-type: none"> – классическая лекция, в том числе с использованием мультимедийных презентаций; – проблемная лекция – в ней моделируются противоречия реальной жизни через их выражение в теоретических концепциях; – лекция-визуализация, когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах, презентациях и пр.); – лекция – консультация; – лекция-диалог, где содержание подается через серию вопросов, на которые слушатели должны отвечать непосредственно в ходе лекции; – лекция с применением дидактических методов (метод «мозговой штурм», метод конкретных ситуаций и т.д.), когда слушатели сами формируют проблему и сами пытаются ее решить и др.
Практические занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1) компьютерные симуляции, 2) разбор конкретных практических ситуаций, решение ситуационных задач, 3) выполнение практических работ: <ul style="list-style-type: none"> – ознакомительных, – экспериментальные, – проблемно-поисковые и др.

Использование информационных технологий и активных методов обучения

Под инновационными методами в высшем профессиональном образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они должны быть направлены на повышение качества подготовки специалистов путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного и проективного обучения, исследовательские методы, тренингов формы, предусматривающие актуализацию творческого потенциала и самостоятельности студентов и др.).

Деятельные технологии включают в себя анализ производственных ситуаций, решение ситуационных задач, деловые игры, моделирование профессиональной деятельности в учебном процессе, контекстное обучение организации профессионально-ориентированной учебно-исследовательской работ. Ведущая цель таких технологий – подготовка профессионала-специалиста, способного квалифицированно решать профессиональные

задачи. Ориентация при разработке технологий направлена на формирование системы профессиональных практических умений, по отношению с которым учебная информация выступает инструментом, обеспечивающим возможность качественно выполнять профессиональную деятельность.

Создание электронных образовательных ресурсов в рамках самостоятельной работы студентов. Такой подход позволяет решить следующие проблемы:

- повышение мотивации студентов к изучению специальных дисциплин, так как при создании ресурса студенты сталкиваются с необходимостью приобретения навыков работы с множеством прикладных программ;
- повышение качества изучения прикладных программ;
- расширение спектра самостоятельной учебной работы студентов;
- получение готового продукта;
- познавательное исследование предметной области в целом;
- воспитание полноправного члена информационного общества.

Создание студентами электронного обучающего мультимедийного ресурса значительно индивидуализируют учебный процесс, увеличивают скорость и качество усвоения учебного материала, существенно усиливают практическую направленность, в целом - повышают качество образования.

Метод инновационного обучения «один-одному». Данный метод является одним из методов индивидуализированного преподавания, для которого характерно взаимоотношения обучаемого с преподавателями на основе не только непосредственного контакта, но и посредством электронной почты. Данный метод целесообразно применять в рамках организации самостоятельной работы студентов.

Метод инновационного обучения на основе коммуникаций «многие-многим». Для данного метода характерно активное взаимодействие между всеми участниками учебного процесса. Интерактивные взаимодействия между самими студентами, между преподавателем и студентами является важным источником получения знаний посредством проведения: ситуационный анализ, «мозговая атака», «круглый стол», дискуссия и др.

IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)

Материально-техническая база необходимая и применяемая для осуществления образовательного процесса и программное обеспечение по дисциплине включает:

- специальные помещения (аудитории), укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации в аудитории;
- мультимедийное оборудование (ноутбук, экран и проектор);

– ПК для работы студентов в компьютерном классе с выходом в Интернет.

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№ п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	Задания и рекомендации для самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям, тесты для самоконтроля.	Протокол № 1 от 28.08.2020
2.	IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	Обновление фонда оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС ВО	Протокол № 1 от 28.08.2020
3.	V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки	Протокол № 1 от 28.08.2020
4.	V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки	Протокол № 1 от 16.09.2021

5.	V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки	Протокол № 1 от 29.08.2022
----	---	--	----------------------------