

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 10.08.2023 10:13:50
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2e111f75f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП:
Л.П. Богданова
29 июня 2020 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) (с аннотацией)

Технология и проектирование экскурсионных услуг

Направление подготовки

43.03.02 Туризм

Профиль подготовки

Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Для студентов 3 курса

очная форма обучения

Составитель: *к.г.н., доцент А.А. Дорощев*

Тверь, 2020

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «**Технологии и организация экскурсионных услуг**» является приобретение профессионального уровня экскурсовода (по возможности), а также научной и практической подготовки студентов к туроператорской и турагентской деятельности в роли экскурсовода.

Основными задачами являются:

- обучение студентов основам экскурсоведения,
- рассмотрение основ экскурсионной методики;
- обучение студентов мастерству экскурсовода,
- организация работы экскурсовода в учебном экскурсионном бюро,
- формирование у студентов навыков разработки новых экскурсий.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Технология и организация экскурсионных услуг» входит в состав обязательной части учебного плана по профилю «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг». Успешная работа специалиста по организации туризма, профессиональная работа по реализации туристских продуктов на рынке внутреннего и международного туризма в значительной степени зависит от уровня практических знаний, навыков работы экскурсовода.

Содержательно «Технологии и организация экскурсионных услуг» опирается на знания, полученные студентами при изучении курса «Основы туризма», а также обязательных дисциплин, формирующих универсальные компетенции: «История», «Мировая культура и искусство» и др. Учебная дисциплина непосредственно связана с курсами вариативной части учебного плана, посвященными отдельным видам туризма, и обеспечивает основу для понимания специфики организации экскурсий в России и регионах.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Технологии и организация экскурсионных услуг»:

- *Иметь представление* об основных видах экскурсионных услуг.
- *Знать* основы краеведения, архитектуры.

- *Владеть* начальными навыками публичных выступлений перед массовой аудиторией.

3. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов, 6 семестр), в том числе:

контактная работа: лекции – 17 час., практические занятия – 34 час.

контактная внеаудиторная работа: –

самостоятельная работа: – 57 час.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>	<p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>
<p>ОПК-3 Способен обеспечивать требуемое качество процессов оказания услуг в избранной сфере профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-3.1 – Оценивает качество оказания туристских услуг с учетом мнения потребителей и заинтересованных сторон</p> <p>ОПК-3.2- Обеспечивает требуемое качество процессов оказания туристских услуг в соответствии с международными и национальными стандартами</p>

5. Форма промежуточной аттестации – зачет.

6. Язык преподавания – русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		
			Лек- ции	Прак- тиче- ские заня- тия	Само- стоя- тель- ная ра- бота
I Основы экскурсоведения					
1	Экскурсоведение как наука	2			2
2	Сущность, функции и признаки экскурсии	3	1		2
3	Экскурсионный метод познания	2	1	1	
4	Элементы педагогики в экскурсии	3	1	2	
5	Элементы психологии в экскурсии	2	1	1	
6	Классификации экскурсий	6	2	2	2
7	Тематика и содержание экскурсий	7	1	2	4
8	Показ и рассказ в экскурсии, их сочетание	8	2	2	4
II Экскурсионная методика					
1	Технология подготовки новой экскурсии	7	1	2	4
2	Составление маршрута экскурсии	7	1	2	4
3	Методика проведения экскурсии	5	1	2	2
4	Техника ведения экскурсии	5	1	2	2
III Мастерство экскурсовода					
1	Личность экскурсовода	1	1		
2	Экскурсоводческое мастерство	5	1	2	2
3	Умения и навыки экскурсовода	5	1	2	2
4	Речь экскурсовода	7	1	2	4
5	Внеречевые средства общения экскурсовода с участниками экскурсии	7		2	5
IV Практическая разработка и проведение тематической экскурсии					
1	Разработка и защита тематической экскурсии по выбранной тематике	20		4	16
2	Проведение тематической экскурсии	8		4	4
	Контроль (в рамках рейтинга)				
	Итого	108	17	34	57

Раздел 1. Основы экскурсоведения

Тема 1. Экскурсоведение как наука

Наука «Экскурсоведение». Роль практики в развитии экскурсоведения. Литература по вопросам экскурсионной теории. Значение теории в развитии экскурсионного дела.

Тема 2. Сущность, функции и признаки экскурсии

Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания. Изменение роли экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия – форма общения. Различные аспекты экскурсии. Функции экскурсии. Связь с современностью. Сочетание двух и более функций в экскурсии. Признаки экскурсии.

Тема 3. Экскурсионный метод познания

Виды методов. Значение, цель и задачи экскурсионного метода. Особенности и требования экскурсионного метода. Особенности экскурсии.

Тема 4. Элементы педагогики в экскурсии

Экскурсия как педагогический процесс. Особенности экскурсии, Сочетание задач обучения и воспитания. Педагогическая техника, ее основные элементы. Использование методов убеждения, приучения. Требования. Поощрения. Формирование необходимых навыков у экскурсантов.

Тема 5. Элементы психологии в экскурсии

Роль психологии в экскурсионном процессе. Ощущение, восприятие, представление. Основные виды мышления. Понятие как форма мысли. Ассоциации в экскурсиях. Использование словесных, практических и наглядных методов. Роль индукции и дедукции в экскурсии. Виды памяти. Внимание и воображение на экскурсиях

Тема 6. Классификация экскурсий

Признаки классификации экскурсий. Обзорная, тематическая, производственная, искусствоведческая, литературная, архитектурно – градостроительная экскурсии. Классификация экскурсий по составу участников. Виды экскурсий по месту проведения и способу передвижения.

Тема 7. Тематика и содержание экскурсий

Сущность понятия «тема». Тематика экскурсии как совокупность тем. Тематическая экскурсия. Композиция экскурсии. Ведущая подтема и ее роль в экскурсии.

Тема 8. Показ и рассказ в экскурсии. Сочетание рассказа и показа

Сущность показа. Последовательность в показе. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Особенности показа в экскурсии. Показ как сумма трех элементов. Сочетание показа и рассказа. Пять уровней становления экскурсии. Связь трех компонентов экскурсии. Схемы нарастания экскурсионной ситуации. Активизация экскурсионного объекта. Повышение роли экскурсовода. Рост активности экскурсантов

Раздел 2. Экскурсионная методика

Тема 9. Технология подготовки новой экскурсии

Этапы подготовки экскурсии. Принципы отбора объектов для показа в данной экскурсии. Показатели оценки объектов. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов. Карточки памятников, вошедших в экскурсию. Изучение особенностей каждого памятника истории и культуры. Оценка внешнего вида памятника. Объем информации о памятнике. Особенности расположения объекта. Охрана памятников истории и культуры.

Тема 10. Составление маршрута экскурсии

Этапы подготовки экскурсии. Направления в работе по подготовке новой экскурсии. Схема экскурсии. Перечень основных документов, необходимых для проведения экскурсии. Контрольный и индивидуальный тексты. Логические переходы и их виды. Значение методической разработки.

Тема 11. Методика проведения экскурсии

Понятие «методические приемы», их назначение. Классификация методических приемов. Виды приемов показа и рассказа. Движение как методический прием. Методика использования наглядных пособий. Работа экскурсовода по усвоению методических приемов.

Тема 12. Техника ведения экскурсии.

Понятие «техника проведения экскурсии». Организация работы экскурсовода с группой. Использование техники ведения экскурсии. Темп передвижения группы. Работа с микрофоном и без него. Установление в группе порядка. Использование в течение экскурсии свободного времени. Ответы на вопросы экскурсантов. Техника использования наглядных пособий.

Раздел 3. Мастерство экскурсовода

Тема 13. Личность экскурсовода

Гармоническое развитие и особенности личности. Становление личности экскурсовода. Основные черты личности. Жизненные позиции личности. Развитие задатков и способностей личности. Темперамент экскурсовода. Эмоции и чувства экскурсовода и экскурсантов. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода как совокупность ряда качеств.

Тема 14. Экскурсоводческое мастерство

Профессия экскурсовода как род трудовой деятельности. Требования к экскурсоводу. Формирование экскурсоводческого мастерства. Профессиональное мастерство экскурсовода. Эрудиция и интуиция экскурсовода. Пути повышения мастерства экскурсовода.

Тема 15. Умения и навыки экскурсовода

Понятие «умение». Понятие «навык». Взаимосвязь умений и навыков. Классификация навыков. Основные группы навыков. Формирование умений и навыков. Использование навыков в экскурсиях.

Тема 16. Речь экскурсовода

Культура речи. Внешний и внутренний виды речи. Стилль языка. Техника речи. Дикция. Богатство словаря. Образность языка. Формирование мастерства владения речью. Речевой этикет.

Тема 17. Внеречевые средства общения экскурсовода с участниками экскурсии

Совокупность внеречевых средств общения. Жесты и мимика экскурсовода. Внешний облик экскурсовода. Манеры и речевого этикета экскурсовода. Пути формирования культуры поведения экскурсовода.

Раздел 4. Практическая разработка и проведение тематической экскурсии

Практическая разработка и проведение тематической экскурсии

Разработка тематической экскурсии по выбранной тематике

III. Образовательные технологии

Наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Экскурсоведение как наука	Самостоятельная работа	Информационные технологии
Сущность, функции и признаки экскурсии	Лекция Самостоятельная работа	Лекция проблемная Информационные технологии
Экскурсионный метод познания	Лекция Практическое занятие	Лекция традиционная
Элементы педагогики в экскурсии	Практические занятия	Технология развития, дизайн мышления
Элементы психологии в экскурсии	Лекция	Лекция с элементами дискуссии
Классификации экскурсий	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Информационные технологии
Тематика и содержание экскурсий	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция традиционная Технология развития дизайн мышления
Показ и рассказ в экскурсии, их сочетание	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция традиционная Информационные технологии
Технология подготовки новой экскурсии	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция проблемная Информационные технологии
Составление маршрута экскурсии	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция визуализация Информационные технологии

Методика проведения экскурсии	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция визуализация Информационные технологии
Техника ведения экскурсии	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция проблемная Проектные технологии
Личность экскурсовода	Лекция	Лекция традиционная
Экскурсоводческое мастерство	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Круглый стол
Умения и навыки экскурсовода	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция традиционная
Речь экскурсовода	Лекция, практическая и самостоятельная работа	Лекция традиционная. Семинар.
Внеречевые средства общения экскурсовода с участниками экскурсии	Практическая и самостоятельная работа	Семинар. Информационные технологии.
Разработка и защита тематической экскурсии по выбранной тематике	Практическая и самостоятельная работа	Информационные технологии. Семинар.
Проведение тематической экскурсии	Практическая и самостоятельная работа	Проведение экскурсии в реальных условиях.

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Задания для оценки сформированности компетенции ОПК-3 Способен обеспечивать требуемое качество процессов оказания услуг в избранной сфере профессиональной деятельности

Планируемые результаты обучения – индикаторы формируемой компетенции	Оценочные материалы - задания	Критерии оценивания
----------------------------------------------------------------------	-------------------------------	---------------------

ОПК-3.1 –
Оценивает ка-
чество оказа-
ния туристских
услуг с учетом
мнения потре-
бителей и заин-
тересованных
сторон

Выполнить задание по теме:
«Экскурсионная теория и ее со-
держание». Дайте письменную
характеристику следующим
элементам теории экскурсове-
дения:
1. Три основные компонента
экскурсии.
2. Показ как реализация прин-
ципа наглядности.
3. Рассказ – составная часть ма-
стерства экскурсовода

Ответьте на вопрос: Назовите
главные культовые объекты
Твери (храмы и монастыри). В
чем заключаются особенности
организации экскурсий на куль-
товые объекты и паломниче-
ских маршрутов?

Выполните задание по теме:
«Профессиональные качества
экскурсовода». Раскройте
устно (или письменно) следую-
щие качества экскурсовода:
1. Индивидуальность, авторитет
и оптимизм экскурсовода.
2. Должностные обязанности
экскурсовода.
3. Повышение квалификации
экскурсоводов.
4. Основные профессиональные
компетенции экскурсовода

Ответьте на вопрос: Назовите
главные скульптурные памят-
ники Твери. В чем их художе-

Фрагментарное применение
навыков получения и анализа со-
временной информации по разно-
образным проблемам «Организа-
ции и технологии экскурсионных
услуг» (далее – Экскурсоведе-
ния). Отсутствие умений совер-
шенствовать интеллектуальный
потенциал – **0 баллов**

В целом успешное, но не систе-
матическое применение умений
получения и анализа современ-
ной информации по разнообраз-
ным проблемам Экскурсоведения
– **1 балл**

В целом успешное, но сопро-
вождающееся отдельными ошиб-
ками применение навыков полу-
чения и анализа современной ин-
формации по разнообразным про-
блемам Экскурсоведения – **2
балла**

Успешное и систематическое
применение навыков получения и
анализа современной информа-
ции по разнообразным пробле-
мам Экскурсоведения – **3 балла**

Фрагментарное применение
навыков получения и анализа со-
временной информации по разно-
образным проблемам Экскурсо-
ведения. Отсутствие умений со-
вершенствовать интеллектуаль-
ный потенциал – **0 баллов**

В целом успешное, но не систе-
матическое применение умений
получения и анализа современ-
ной информации по разнообраз-
ным проблемам Экскурсоведения
– **1 балл**

В целом успешное, но сопро-
вождающееся отдельными ошиб-
ками применение навыков полу-
чения и анализа современной ин-

	<p>ственные и исторические досто-инства? Как лучше их показать в ходе экскурсии?</p>	<p>формации по разнообразным про-блемам Экскурсоведения – 2 балла</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков получения и анализа современной информа-ции по разнообразным пробле-мам Экскурсоведения – 3 балла</p>
	<p>Выполнить задание по теме: «Организация работы турист-ско-экскурсионного предприя-тия». В письменном виде ука-жите:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виды деятельности ту-ристско-экскурсионного пред-приятия. • Этапы создания турист-ско-экскурсионного предприя-тия. • Экскурсионно-методиче-ский отдел. • Требования к персоналу туристско-экскурсионного предприятия. <p>Решить тест закрытого типа (множественного выбора, аль-тернативного выбора, исклю-чения лишнего, восстановле-ния последовательности):</p> <p>1. В карточку объектов вносятся данные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Историческое событие, с которым связан памятник • Только современное название объекта • Только первоначальное название объекта <p>2. Среди групп указаний экскурсовода выделяют</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагающие - предва-рительно изучить особенности объекта • Рекомендующие - срав-нить данный объект с каким-либо другим. 	<p>Фрагментарное проявление или полное отсутствие знаний основ-ных методологических положе-ний географии. Невыполнение самостоятельной работы – 0 бал-лов</p> <p>В целом успешное, но не систе-матическое использование зна-ний основных положений Экс-курсоведения, непонимание неко-торых закономерностей – 1 балл</p> <p>В целом успешное, но с отдель-ными ошибками применение зна-ний в области Экскурсоведения– 2 балла</p> <p>Успешное и систематическое применение и понимание знаний в области Экскурсоведения– 3 балла</p> <p>По тесту: Правильно выбран вариант (варианты) ответа – 1 балл за каждый правильный ответ</p>

<p>1. ОПК-3.2- Обеспечивает требуемое качество процессов оказания туристских услуг в соответствии с международными и национальными стандартами</p>	<p>Выполните задание, связанное с разработкой самостоятельной экскурсии:Расскажите,каким образом в Вашей экскурсии происходилвыбор темы и разработка маршрута,подбор объектов показа на экскурсии,сбор литературного и архивного материала по теме экскурсии.</p> <p>Ответьте на вопрос: Каковы главные особенности проведения экскурсий с младшими школьниками?</p>	<p>Фрагментарное применение навыков получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам дисциплины «Технология и организация экскурсионных услуг» (далее – Экскурсоведение).Отсутствие умений совершенствовать интеллектуальный потенциал – 0 баллов</p> <p>В целом успешное, но не систематическое применение умений получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения – 1 балл</p> <p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения – 2 балла</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения– 3 балла</p>
	<p>Выполните задание по теме: «Методика экскурсионной работы». Письменно укажите следующие элементы методики экскурсионной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные этапы подготовки экскурсии 2. Особенности составления маршрута экскурсии 3. Подготовка текста экскурсии. 4. Приемы показа. 5. Средства показа <p>Ответьте на вопрос: Чем знамениты наши волжские мосты?</p>	<p>Фрагментарное применение навыков получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения. Отсутствие умений совершенствовать интеллектуальный потенциал – 0 баллов</p> <p>В целом успешное, но не систематическое применение умений получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения – 1 балл</p> <p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков полу-</p>

		<p>чения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения – 2 балла</p> <p>Успешное и систематическое применение навыков получения и анализа современной информации по разнообразным проблемам Экскурсоведения – 3 балла</p>
	<p>Выполнить задание по теме «История экскурсоведения». Укажите основные даты из истории развития экскурсоведения в царской России, СССР и РФ. Какие события происходили в эти даты?</p> <p>Решить тест закрытого типа (множественного выбора, альтернативного выбора, исключения лишнего, восстановления последовательности):</p> <p>1. Одним из приемов реконструкции является</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прием зрительного монтажа • Прием панорамного показа • Прием локализации событий <p>2. Контрольный текст экскурсии - это</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сведения, характеризующие экскурсионный объект • Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему • Рекомендации по проведению экскурсии 	<p>Фрагментарное проявление или полное отсутствие знаний основных методологических положений географии. Невыполнение самостоятельной работы – 0 баллов</p> <p>В целом успешное, но не систематическое использование знаний основных положений Экскурсоведения, непонимание некоторых закономерностей – 1 балл</p> <p>В целом успешное, но с отдельными ошибками применение знаний в области Экскурсоведения – 2 балла</p> <p>Успешное и систематическое применение и понимание знаний в области Экскурсоведения – 3 балла</p> <p>По тесту: Правильно выбран вариант (варианты) ответа – 1 балл за каждый правильный ответ</p>

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебник. - М.: «Советский спорт», 2004, 2009, – 215 с.
2. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник / А.С. Баранов, И.А. Бисько; Под ред. Е.И. Богданова. - М.: ИНФРА-М, 2012. – 384 с.: ЭБС «ИНФРА-М» <http://www.znaniium.com>
3. Долженко Г. П. Экскурсионное дело в высших учебных заведениях : история и методика обучения: учебное пособие - Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2011. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241052
2. Журавлева М.М. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: курс лекций / М.М. Журавлева, Е.А. Шиш. — Электрон. текстовые данные. — Иркутск: Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, 2011. — 123 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15686.html>
3. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник / Баранов А. С., Бисько И. А.; Под ред. Богданова Е. И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 383 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) / Режим доступа: <http://znaniium.com/go.php?id=519575>

б) Дополнительная литература:

1. Нормативные акты по туристско-экскурсионной работе. Тр. ЦНИИКиФ, - М., 1985.
2. Омельченко Б.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов: Конспект лекций. - М.: ЦРИБ «Турист», 1987.
3. Петрова А.Н. Сценическая речь. –М.: Искусство, 1981.
4. Методика выразительного чтения: Учеб. Пособие, 2-е изд., исправленное и дополненное. –М.: Просвещение, 1985.
5. Буяльский Б.А. Искусство выразительного чтения: Книга для учителя. –М.: Просвещение, 1986.

6. Требования к методической разработке экскурсии: Метод. Рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1979.

7. Методика подготовки и проведения экскурсии: Учеб. пособие. –М.: ЦРИБ «Турист», 1980.

2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

- Arc GIS 10.4 for Desktop - Акт приема передачи на основе договора №39 а от 18.12.2014
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.
- MS Office 365 proplus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
- Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
- MapInfo Professional 12.0 - Акт о передаче прав по условиям договора № 26/2014-У от 10.02.14
- Microsoft Visual Studio Enterprise 2015 - Акт предоставления прав № Tr035055 от 19.06.2017

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

- Adobe ReaderXI – бесплатно
- Bilko 3.4 – бесплатно
- Google Chrome – бесплатно
- Mozilla Firefox 46.0.1 (x86 ru) – бесплатно
- Notepad++ - бесплатно
- Open Office – бесплатно
- QGIS 2.16.2.16.2 Nidebo – бесплатно
- Win Dj View 2.1 – бесплатно

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ЭБС издательского дома «ИНФРА-М» (URL: <http://znanium.com/>);
- ЭБС издательства «Лань» (URL: <http://www.e.landbook.com/>); ЭБС издательства «Юрайт» (URL: <https://www.biblio-online.ru/>);
- ЭБС «РУКОНТ» (URL: <http://www.rucont.ru/>);
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (URL: <http://biblioclub.ru/>);
- ЭБС «IPRbooks» (URL: <http://www.iprbookshop.ru/>);
- электронная библиотека eLIBRARY.RU;
- коллекция электронных книг Оксфордско-Российского фонда;

- электронная библиотека диссертаций РГБ;

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.tpnews.ru> – «Туризм: практика, проблемы, перспективы». Профессиональный туристский журнал.

www.russiatourism.ru – Федеральное агентство по туризму (Ростуризм).

www.rustourunion.ru – Российский союз туриндустрии (РСТ).

www.world-tourism.org – Всемирная туристская организация ООН(ЮНВТО).

www.wttc.org – Всемирный совет по путешествиям и туризму / World-Travel&TourismCouncil (WTTC).

www.tourlibnet/books_tourism/ekskurs/htm

www.iglib.ru/book/prtview/...– пособие Емельянов В.Б.

VI. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Технология и организация экскурсионных услуг»

Все виды аудиторных занятий сочетают образовательную, воспитательную практическую и методическую функции. Они могут проводиться в следующих формах.

Вводная лекция– лекционное занятие, предназначенное для создания общего впечатления о дисциплине. На занятии до обучающегося доводятся основные вопросы дисциплины, показывается ее роль и место в соответствующей области знаний, определяется значение дисциплины для формирования общих и профессиональных компетенций.

Традиционная лекция – лекционное занятие, предназначенное для овладения знаниями теоретического характера в рамках материала дисциплины.

Тьюторинг– лекционное занятие консультативного характера, на котором раскрываются основные вопросы, подготовки к самостоятельной работе,

тематическому практическому занятию, к промежуточной тестовой и итоговой аттестации.

Коллективный тренинг – коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения: дискуссия, круглый стол, ролевая и деловая игра.

Штудирование – учебная работа по структурированию и анализу содержания образовательно-информационных ресурсов по учебной дисциплине, результатом которой являются подготовка конспекта, тезисов, составление логических схем или классификаций по изучаемой теме, а также глоссария основных терминов и понятий, фактов, персоналий и дат.

Индивидуальный компьютерный тренинг – работа обучающегося на компьютерном учебном терминале (КУТ) с программными средствами обучающего характера по дисциплине.

Модульное тестирование – контрольное мероприятие по материалу каждого модуля, реализующее контроль знаний по модулю. Занятие проводится с использованием тестовых систем (с применением приборов тестирования или компьютерной системы тестирования). Цель состоит в выявлении неосвоенных и плохо освоенных вопросов дисциплины перед проведением итоговой аттестации и подготовка обучающегося к процедуре электронной проверки.

Работа в информационной базе знаний (самостоятельная работа)

Самостоятельная работа студентов является важной компонентой профессиональной подготовки специалистов и включает в себя следующее.

Штудирование учебного материала – подготовка конспекта, логической схемы изучаемого материала, выучивание глоссария (словарь терминов), изучение алгоритмов решения типовых задач модуля. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Изучение рабочего учебника – работа с тематическим обзором, выучивание глоссария (словарь терминов), изучение алгоритмов решений типовых задач модуля. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Работа с текстами – работа с методическими пособиями в начале изучения дисциплины, при освоении материала модуля и при подготовке к контрольной работе. Занятие носит самостоятельный характер.

Работа с электронным образовательным контентом – повторное закрепление материала модуля с использованием обучающих программных продуктов. Занятие проходит в свободные от основного расписания занятий часы, в специально выделенной аудитории или на личном компьютере обучающегося.

1. Примеры практических и самостоятельных работ и методические указания к ним

Темы зачетных экскурсий, для самостоятельно разработки студентами:

1. Тверские волжские мосты
2. Прогулка по улице Миллионной – Советской
3. Тверские монастыри
4. Тверские церкви Правобережья Волги
5. Тверские церкви Заволжья
6. Тверецкие мосты
7. Тверские памятники Центрального района
8. Тверские кинотеатры
9. Тверской цирк
9. Тверской драмтеатр
11. Тверская филармония
12. Тверская областная библиотека им. А.М. Горького
13. Тверское суворовское военное училище
13. Прогулка по улице Трехсвятской
15. Тверские молодежные кафе

Студенты могут предложить свои темы экскурсий.

Методические указания для разработки самостоятельной зачетной экскурсии

Условиями утверждения темы экскурсии для каждого студента являются:

- Возможность найти необходимые материалы для подготовки экскурсии по данной теме
- Возможность договориться с руководством данного учреждения о проведении реальной экскурсии со студентами группы
- Реальное проведение данной зачетной одночасовой экскурсии по выбранной теме со студентами группы

Условиями получения зачета по экскурсионной практики для каждого студента являются:

- Каждый студент перед проведением зачетной экскурсии должен подготовить и сдать преподавателю полный пакет документации по новой экскурсии, включая «портфель экскурсовода».
- Каждый студент обязан в день, определенный разработанный группой и согласованный с руководством факультета, провести свою зачетную экскурсию.
- Каждая зачетная экскурсия завершается её публичным разбором на группе и выставлением преподавателем оценки за экскурсию.
- Зачетные экскурсии проводятся по графику в апреле – мае с выходом на начальный пункт каждой экскурсии и её полным прохождением группой под руководства студента – стажера, разработчика данной экскурсии.
- По завершении защиты всех зачетных экскурсий студенты, сдавшие зачетную экскурсию, получают баллы по тестовому модулю.

2. Требования к рейтинг-контролю.

В соответствии с действующим «Положением о рейтинговой системе обучения студентов ТвГУ» принятом на заседании ученого совета ТвГУ 26.12.2018 г., протокол №4 содержание дисциплины делится на два модуля. Текущий контроль в каждом модуле предусматривает проведение рейтингового контроля в письменной форме.

Дополнительные баллы могут быть добавлены за:

- Регулярное, без пропусков посещение лекционных и лабораторных занятий – до 5 баллов
- За сделанные на семинарских занятиях доклады и сообщения – до 5 баллов
- За своевременное и качественное выполнение всех практических и самостоятельных работ – до 15 баллов

Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом по направлению 43.03.02 ТУРИЗМ профиль подготовки «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг» по дисциплине «Технология и организация экскурсионных услуг» проводится в форме экзамена. На экзамене студенту задаются два задания (задача и вопрос). Ответ (устный или письменный) оценивается по следующим критериям (каждое задание – максимум 20 баллов):

<i>Формы и способы оценки</i>	<i>Обобщенные критерии оценки</i>			
	<i>0-4 балла</i>	<i>5-9 баллов</i>	<i>10-14 баллов</i>	<i>15-20 баллов</i>
<i>Устный ответ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • не раскрыто основное содержание учебного материала; • обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; • допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов 	<ul style="list-style-type: none"> • неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; • усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; • имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; • при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетен- 	<ul style="list-style-type: none"> • вопросы излагаются систематизировано и последовательно; • продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; • продемонстрировано усвоение основной лите-ратуры. • в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один • допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопро-сов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя 	<ul style="list-style-type: none"> • полно рас-крыто содержание ма-териала; • материал изло-жен грамотно, в опре-деленной логической последовательности; • продемонстри-ровано системное и глубокое знание про-граммного материала; • точно исполь-зуется терминология; • показано уме-ние иллюстрировать теоретические положе-ния конкретными при-мерами, применять их в новой ситуации; • продемонстри-ровано усвоение ранее изученных сопутству-ющих вопросов, сфор-мированность и устой-чивость компетенций, умений и навыков; • ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопро-сов; • продемонстри-рована способность

		ций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации; <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировано усвоение основной литературы 		творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; • допущены неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Пример теста для проверки знаний и самостоятельной подготовки студентов на промежуточной аттестации по дисциплине «Технология и организация экскурсионных услуг»

- 1. Одним из приемов реконструкции является**
 - Прием зрительного монтажа
 - Прием панорамного показа
 - Прием локализации событий
- 2. Контрольный текст экскурсии - это**
 - Сведения, характеризующие экскурсионный объект
 - Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему
 - Рекомендации по проведению экскурсии
- 3. Психологическая культура речи включает в себя понятие**
 - Грамматическая и стилистическая выразительность
 - Культура словаря
 - Стилистическая культура речи
- 4. Какое из понятий включает в себя языковая культура речи**
 - Содержательность
 - Культура жестов и мимики
 - Воздействие речи
- 5. Вопросы, задаваемые участниками экскурсии по теме, имеют отношение**
 - К методике проведения экскурсии
 - К технике проведения экскурсии
 - Среди перечисленных вариантов нет верных
- 6. Экскурсионные объекты классифицируются**
 - По степени сохранности
 - По известности объектов
 - По познавательной ценности
- 7. Для экскурсовода как педагога характерен следующий вид деятельности**

- Конструктивный
 - Абстрактный
 - Ассоциативный
- 8. Задача приема новизны материала**
- Помочь экскурсантам стать участниками того события, которому посвящена экскурсия
 - Сделать восприятие наблюдаемого более эффективным
 - Дать возможность воссоздать картину событий
- 9. Осмотр в отличие от показа**
- Многоплановый процесс извлечения зрительной информации из объектов
 - Может быть определен как поверхностное внеплановое знакомство с памятниками
 - Характеризуется пассивным восприятием
- 10. Прием объяснения**
- Форма изложения материала
 - Построен на определении отличительных свойств и качеств предмета
 - Ставит своей задачей оказать помощь в правильном отображении объекта в сознании экскурсантов
- 11. К особым методическим приемам относится**
- Прием отступления
 - Прием исследования
 - Прием проблемной ситуации
- 12. Прием зрительной реконструкции**
- Дает возможность экскурсантам наблюдать вид местности
 - Широко используется при показе памятных мест, где проходили военные сражения
 - Предусматривает переход от общего к частному
- 13. Жесты, которые помогают экскурсантам мысленно представить внешний вид утраченного здания, называются**
- Указательные
 - Пространственные
 - Реконструирующие
- 14. В карточку объектов вносятся данные**
- Историческое событие, с которым связан памятник
 - Только современное название объекта
 - Только первоначальное название объекта
- 15. Среди групп указаний экскурсовода выделяют**
- Предлагающие предварительно изучить особенности объекта
 - Рекомендующие сравнить данный объект с каким-либо другим
 - Предлагающие самостоятельно рассмотреть объект
- 16. В каких экскурсиях применяются конструктивные жесты**
- Архитектурно-градостроительных

- Производственно-исторических
 - Историко-театральных
- 17. Одна из задач «портфеля экскурсовода» состоит в:**
- Отборе правил техники ведения экскурсии
 - Определении приемов сохранения внимания
 - Восстановлении недостающих звеньев при показе
- 18. В соответствии с классификацией экскурсий по форме проведения одним из видов является**
- Экскурсия-консультация
 - Экскурсия в исторические музеи
 - Комплексная экскурсия
- 19. Композицией экскурсии называют**
- Предмет показа и рассказа
 - Замысел экскурсии
 - Расположение, последовательность и соотношение подтем
- 20. Какой из логических переходов является наиболее эффективным**
- Формальный переход
 - Увязанный с темой
 - Формальный и увязанный с темой переходы обладают одинаковой эффективностью
- 21. Использование экскурсоводом при рассказе наиболее популярных приемов**
- Снижает качество проводимых экскурсий
 - Повышает качество проводимых экскурсий
 - Не влияет на качество проводимых экскурсий
- 22. Непроизвольное внимание характеризуется**
- Волевыми усилиями
 - Пассивностью
 - Активностью
- 23. Определение методических приемов проведения экскурсии включает**
- Определение приемов сохранения внимания
 - Определение темы экскурсии
 - Составление наглядного пособия
- 24. Что представляет собой методическая разработка**
- Подготовка контрольного текста экскурсии
 - Условное наименование наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии
 - Документ, определяющий, как провести данную экскурсию
- 25. Какой из нижеперечисленных документов не является обязательным для каждой темы экскурсии**
- Список литературы по теме
 - Список экскурсоводов, которые проводят экскурсию
 - Список экскурсантов

26. Указательный жест используется с целью

- Дать представление о границах осматриваемого объекта
- Переключить внимание экскурсантов с одного объекта на другой
- Подчеркнуть особенности конструкции

27. К методическим приемам рассказа относится

- Прием переключения внимания
- Прием абстрагирования
- Прием характеристики

28. Одной из задач показа является

- Показать объекты такими, какими они были в период описываемого события
- Оживить экскурсию, активизировать экскурсантов
- Дать возможность самостоятельного наблюдения экскурсантами достопримечательностей

29. Риторические вопросы в процессе экскурсии

- Задаются экскурсантами
- Служат для активизации внимания экскурсантов
- Не задаются

30. Словесно-образная наглядность - это:

- Примеры и факты
- Натуральные предметы
- Дополнительный иллюстративный материал

31. Экскурсионный метод - это

- Форма распространения знаний и воспитания
- Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях
- Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного

32. В архитектурно-градостроительной экскурсии преобладает

- Натурная наглядность
- Изобразительная и словесно-образная наглядность
- Словесно-образная наглядность

33. Язык экскурсовода должен отвечать критерию ясности

- Да
- Нет
- Не всегда

34. Необычность (экзотичность) объекта подразумевает

- Связь объекта с конкретным историческим событием
- Популярность среди населения
- Особенность памятника истории и культуры

35. Реконструктивный рассказ ставит своей задачей восстановить перед мысленным взором слушателей той или иной предмет в первоначальном виде

- Да

- Нет
 - Затрудняюсь ответить
- 36. В литературной экскурсии преобладает**
- Натурная наглядность
 - Словесно-образная наглядность
 - Изобразительная и словесно-образная наглядность
- 37. Цель паузы в экскурсии**
- Знакомство экскурсовода с группой
 - Дать кратковременный отдых экскурсантам
 - Дать возможность экскурсоводу сообщить дополнительные сведения экскурсанту
- 38. Основой рассказа в экскурсии является**
- Методическая разработка
 - «Портфель экскурсовода»
 - Индивидуальный текст экскурсии
- 39. Критерий точности речи - это:**
- Доходчивость и доступность речи для аудитории
 - Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
 - Логически оправданное использование языковых средств
- 40. Заключительная ступень подготовки новой экскурсии состоит в:**
- Приеме экскурсии на маршруте
 - Обработке фактического материала
 - Написании экскурсоводом индивидуальных текстов
- 41. Одним из видов психических процессов в экскурсиях является**
- Рассеянность
 - Мышление
 - Сосредоточенность
- 42. Что из нижеперечисленного не относится к этапам становления профессии экскурсовода**
- Овладение системой знаний по специальности
 - Усвоение основ профессионального мастерства
 - Проведение экскурсий
- 43. Коммуникативные качества речи предусматривают**
- Употребление словесных штампов
 - Точность речи
 - Чрезмерное употребление специальных терминов
- 44. Речевое общение представляет собой воздействие на аудиторию**
- Словесного, речевого потока информации
 - Внеязыкового потока информации
 - И речевого потока, и внеязыкового потока информации
- 45. Прием, построенный на сравнении зрительно воспринимаемой информации, называется**
- Прием контраста

- Прием отступления
 - Комментирующий прием
- 46. Каждый работник, избравший профессию экскурсовода, должен прослушивать экскурсоводов по своей отрасли знаний**
- Да
 - Нет
 - Затрудняюсь ответить
- 47. В соответствии с классификацией экскурсий по содержанию выделяют**
- Обзорные экскурсии
 - Городские экскурсии
 - Экскурсии-спектакли
- 48. Экскурсия как форма общения предполагает**
- Взаимосвязь и взаимодействие субъектов (экскурсовода и экскурсантов) на основе их совместной деятельности
 - Повышение уровня знаний по истории, архитектуре, литературе и другим отраслям знания
 - Ряд действий – подготовка и проведение экскурсии
- 49. Какие специфические способности характерны для экскурсовода**
- Организаторские
 - Умственная активность
 - Настойчивость
- 50. Технические средства наглядности - это**
- Примеры и факты
 - Кинофильмы, диафильмы, магнитофонные записи
 - Дополнительный иллюстративный материал
- 51. В исторической экскурсии преобладает**
- Натурная наглядность
 - Изобразительная и словесно-образная наглядность
 - Словесно-образная наглядность
- 52. Одной из ступеней показа является**
- Внимательный взгляд на объекты, без подсказки и руководства со стороны
 - Обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода
 - Выбор точки показа
- 53. Критерий чистоты речи - это:**
- Доходчивость и доступность речи для аудитории
 - Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
 - Логически оправданное использование языковых средств
- 54. В рассказе экскурсовода используются следующие методы**
- Суждений
 - Словесные
 - Умозаключений

55. Методический прием ведения экскурсии и навык

- Не связаны между собой
- Неразрывно связаны
- Могут быть как связаны, так и не связаны, в зависимости от ситуации

56. К практическим методам, используемым в процессе экскурсии, относится

- Самостоятельная работа экскурсантов над усвоением материала
- Устное изложение материала
- Метод аналогии

57. К функциям экскурсии относится

- Идейность
- Связь теории с жизнью
- Научная пропаганда

58. Подмена слов жестами является

- Недостатком при использовании жестов
- Преимуществом при использовании жестов
- Не имеет существенного значения

59. Факторы экскурсоводческого мастерства, зависящие от экскурсовода, включают

- Уровень методической документации
- Владение методикой
- Отбор объектов показа

60. Предварительная ступень при подготовке к экскурсии заключается в:

- Отборе объектов для экскурсии
- Обработке фактического материала
- Написании экскурсоводом индивидуальных текстов

61. Одним из вариантов построения экскурсионных маршрутов является

- Хронологический
- Автобусный
- Искусствоведческий

62. К общим признакам экскурсии относится

- Протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)
- Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы
- Демонстрация действующих объектов

VII. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)

Наименование специальных* помещений	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации №213 (170021, Тверская обл., г.Тверь, ул. Прошина, д.3, корп.2)	Экран настенный ScreenMedia 153*203 Проектор XGAOLP projector RD-GT90 Учебная мебель	

Помещения для самостоятельной работы:

Наименование помещений	Оснащенность помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации и самостоятельной работы № 111 (170021 Тверская обл., Тверь, ул. Прошина, д. 3, корп. 2)	Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“ Компьютер iRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-MachinesE220HQVB21.5“	Adobe Reader XI - Russian – бесплатный ArcGIS 10.4 for Desktop Bilko 3.4 – бесплатный Google Chrome – бесплатный Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows MapInfo Professional 12.0 Microsoft Visual Studio Enterprise 2015 with Updates - Акт предоставления прав № Tr035055 от 19.06.2017; Mozilla Firefox 46.0.1 (x86 ru) – бесплатный Notepad++ – бесплатный OpenOffice – бесплатный QGIS 2.16.2.16.2 Nidebo – бесплатный WinDjView 2.1 – бесплатный Microsoft Windows 10 Enterprise Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017; MS Office 365 proplus Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017;

	КомпьютеріRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-Machines E220HQVB21.5“ КомпьютеріRUCorp 510 15-2400/4096/500/G210-512/DVD-RW/W7S/монитор E-Machines E220HQVB21.5“ Сканер PlustekOpticPro A320	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№ п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания факультета, утвердившего изменения
1.	В содержании предмета убран раздел, посвященный менеджменту экскурсионных предприятий	Скорректирован перечень учебно-методического обеспечения	Протокол № 12 от 24.05.2020 совета факультета географии и геоэкологии

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению 43.03.02 Туризм и образовательной программы по профилю «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг»