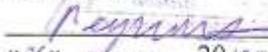


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
В.А. Редькин


«26» октября 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Теория и методика редактирования детской литературы

Специальность
52.05.04. Литературное творчество

Специализация
Литературный работник

Для студентов 5 курса очной формы обучения

Составитель: доц. Василевская Ю.Л.

Тверь, 2019

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

Изучение теоретических и методологических особенностей редактирования литературных произведений, написанных для детей.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Определить содержание понятия «детская литература».
2. Изучить опыт редактирования произведений детской литературы.
3. Освоить основные формы и методы работы редактора над произведением детской литературы на основе редакционно-издательского опыта прошлого.
4. Получить практический опыт редактирования детской литературы с учетом видовой и тематической структуры репертуара изданий.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина углубляет компетенции, полученные ранее в рамках курсов «Теория и методика редактирования литературного произведения», «Основы редактирования». Полученные знания и умения закрепляются затем на производственной практике.

3. Объем дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа, в том числе **контактная аудиторная работа:** лекции 34 часа, практические занятия 34 часа, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа:** 49 часов, контроль 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы, разрабатывать издательские и медийные продукты (ПК-1) | Учитывает в своей творческой деятельности актуальные направления развития избранного рода (родов) и жанра (жанров) литературы как в области содержания, так и в области художественной формы (ПК-1.1) |
| Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы, разрабатывать издательские и медийные продукты (ПК-1) | Использует художественные средства избранного рода (родов) и жанра (жанров) литературы (ПК-1.2) |
| Способен создавать художественные | Реализует инновационные идеи в процессе создания издательских продуктов (ПК-1.4) |

| | |
|---|--|
| произведения в одном или нескольких родах литературы, разрабатывать издательские и медийные продукты (ПК-1) | |
|---|--|

5. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 9 семестре.

6. Язык преподавания: русский