

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:40:08
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП
Арутюнян И.А. *[Signature]*
«26» 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Теория и методика музыкального образования
Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
«Музыкальное образование»

Для студентов 3 курса очной и заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) является:

- формирование теоретических знаний и практических навыков для профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин эстетического цикла.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- формирование у студентов музыкально-педагогической культуры как составной части их общей культуры;

- дать студентам систематизированные знания в области теории и практики музыкального воспитания младших школьников;

- обеспечить профессиональную готовность будущего учителя музыки к осуществлению эстетического воспитания учащихся средствами музыкального искусства.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Данная дисциплина входит в часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений. Освоение дисциплины «Теория и методика музыкального образования» является базой для освоения следующих дисциплин и практик «Музыкально-педагогический практикум», «Технологии музыкального образования», «Производственная практика», «Преддипломная практика». Учебная дисциплина непосредственно связана с дисциплинами «Педагогика», «Психология», «Музыкальная педагогика и психология», «Дирижирование», «Музыкально-педагогический практикум», «Основной музыкальный инструмент». Студенты используют знания, сформированные в процессе изучения этих дисциплин.

3. Объем дисциплины (модуля):

Для очной формы обучения: 3 зачетные единицы, 108 академических часа, в том числе: 13 часов лекций, практические занятия 27 часов; самостоятельная работа: 42 часов, контроль 27 часов.

Для заочной формы обучения: 4 зачетные единицы, 144 академических часа, в том числе: 6 часов лекций, практические занятия 4 часов; самостоятельная работа: 125 часов, контроль – 9 часов.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-2; ПК -1; ПК-2; ПК-4; ПК-3

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
---	--

компетенции)	
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними УК-2.2 Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта УК-2.3 Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм УК-2.4 Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач УК-2.5 Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и /или совершенствования</p>
<p>ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p>	<p>ПК-1.1. Знает концептуальные положения и требования к организации учебного процесса по музыкальному образованию, определяемые ФГОС общего и дополнительного образования ПК-1.2. Анализирует приоритетные направления развития музыкального образования. ПК-1.3 Определяет цель, круг задач и принципы построения образовательных программ</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p>ПК-2.1. Объясняет характеристику личностных, предметных и метапредметных и результатов обучающихся ПК-2.2. Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной музыкальной деятельности ПК-2.3. Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p>
<p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ</p>	<p>ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами</p>
<p>ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>ПК-4.1 Использует приемы формирования образовательной среды для эффективной реализации программ обучения музыкальному искусству в различных типах образовательных учреждений ПК-4.2 Демонстрирует умения планировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях различного типа ПК-4.3 Демонстрирует знания содержания, форм, методов и средств в соответствии с поставленными целями и задачами, образовательными потребностями обучающихся в образовательных учреждениях</p>

различного типа

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направление воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ПК-2 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p> <p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ</p> <p>ПК - 4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной</p>	<p>Теория и методика музыкального образования</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Профессионально-трудовое</p> <p>Подготовка и участие в культурно-массовых мероприятиях Образовательной организации</p> <p>Профилактика негативных явлений в студенческой среде через общение с музыкальным искусством на практических занятиях по данной дисциплине</p>	<p>Анализ ПВК и разработка программы самосовершенствования</p> <p>Проработка заданий в соответствии с индивидуальной траекторией личностного профессионального развития студента</p> <p>Профилактика форм девиантного поведения обучающихся в рамках культурно-просветительской</p>	<p>Участие в конкурсах педагогического мастерства</p> <p>Участие в конкурсах студенческих работ по плану воспитательной работы ИПОСТ</p> <p>В соответствии с планом воспитательной работы ИПОСТ</p>

среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности			деятельности	
--	--	--	--------------	--

5. Форма промежуточной аттестации:

Для очной формы обучения: экзамен в 5 семестре.

Для заочной формы обучения: экзамен в 6 семестре.

6. Язык преподавания: русский.