

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Брызгалова Е.Н.



2019 г.

Аннотация программы
ТЕЛЕРЕПОРТАЖ
Направление подготовки
42.04.04 Телевидение

Профиль
Тележурналистика

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Составитель: *ст. преподаватель Кокарев А.С.*

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является помощь студентам выработать профессиональные навыки, развить у них оперативное мышление, помочь в овладении одним из основных жанров телевидения.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Сформировать у студентов понимание места и роли журналиста-репортера в телевидении.
2. Познакомить с видами современного репортажа и с тем, где и как репортаж присутствует в телевизионных программах.
3. Дать представление об основных принципах и методах профессиональной творческой деятельности репортер.
4. Дать представление о способах получения необходимых сведений, об анализе событий и ситуаций из различных сфер жизни общества, о способах подачи информации в жанре репортажа.
5. Освоить технические и творческие приемы журналистики, используемые при создании материалов в жанре репортажа.
6. Научить студентов приемам и методам работы репортера в различных ситуациях.
7. Научить студентов приемам работы «в кадре».
8. Дать представление о критериях качества журналистской, репортёрской работы.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Телерепортаж» входит часть, формируемую участниками образовательных отношений. Дисциплина «Телерепортаж» опирается на содержание курса «Основы журналистской деятельности», который является неотъемлемой частью ООП бакалавриата по журналистике, кроме того, закрепляет навыки, полученные в период производственных практик (практики по получению профессиональной умений ОПД, творческой практики) и в курсе «Журналист в информационной среде», а также

предшествующих дисциплин магистратуры «Методика интервью», «Теория и практика производства телевизионных программ» и др.

3. Объем дисциплины: ___3___ зачетных единиц, ___108___ академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия ___14___ часов,

самостоятельная работа: ___94___ часов, в том числе контроль ___0___.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен участвовать в качестве автора проекта, сценариста, режиссера, оператора-постановщика и ведущего в творческом и производственном процессе подготовки и трансляции телевизионных программ	ПК-2.5 Способен создать телевизионный продукт в жанре «телевизионный репортаж» и продвинуть его через современные медийные каналы

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

зачет _____

6. Язык преподавания русский.