

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
**Семинар по современной русской литературе**

Специальность  
52.05.04 Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов I-III курсов, очная форма обучения

Составители: к филол. н., доц. Громова П.С.



Тверь, 2017

## **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом**

Семинар по современной русской литературе

## **2. Цель и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование навыков осознанно-аналитического прочтения художественного текста, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры;
- ознакомление студентов с «творческой лабораторией» крупнейших писателей, с приемами их литературного мастерства;
- обучение исходным принципам филологического подхода к разбору произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик.

Задачи:

- ознакомление студентов с современной русской литературой, ее художественными традициями, крупнейшими писателями и произведениями их творчества;
- воспитание понимания роли, места и значения литературы в системе национальной культуры.

## **3. Место дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина относится к базовой части дисциплин ООП и является дисциплиной специализации. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней общепрофессиональной школе и освоения дисциплин «Русская литература XI – XIX вв.», «Литературное краеведение», «Русская художественная культура» и др.. Ее освоение способствует успешному обучению в процессе изучения таких дисциплин, как «Литературное мастерство». Учебная дисциплина тесно

взаимосвязана с гуманитарными дисциплинами, ориентированными на формирование гармонично развитой личности.

**4. Объем дисциплины:** 11 зачетных единиц, 396 академических часов, **в том числе контактная работа:** лекции 0 часов, практические занятия 214 часа, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа:** 155 часов, контроль 27 часов.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<p><b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b></p>
<p>Готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ОПК-16)</p>	<p>Начальный этап</p> <p>Владеть: навыками оценивания роли и места писателя в историко-литературном процессе</p> <p>Уметь: характеризовать роль и место писателя в историко-литературном процессе</p> <p>Знать: основные критерии оценки роли и места писателя в историко-литературном процессе</p>
<p>Способность и</p>	<p>Начальный этап</p>

<p>готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ПСК-1.1)</p>	<p>Владеть: навыками самосовершенствования в литературно-творческой и научно-исследовательской деятельности</p> <p>Уметь: формировать стратегию повышения собственного культурного уровня, развивать художественное восприятие</p> <p>Знать: содержание понятия «эстетическое», в том числе и в историческом аспекте</p>
--	--

**6. Форма промежуточной аттестации – зачет в 1-5 семестрах, экзамен в 6 семестре.**

Курсовая работа

**7. Язык преподавания: русский**