

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Русский рассказ XX века

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация

Литературный работник

Для студентов II курса очной формы обучения

Составитель: д. филол. н., профессор Редькин В.А. *Редькин*

Тверь, 2017

1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом Русский рассказ 20 вв.

2. Цель и задачи дисциплины

Цель курса – выявить своеобразие жанровой системы современной художественной литературы с учетом особенностей национальной культуры, её традиций и истоков на материале малых форм эпических произведений XX века, углубление и развитие знаний и компетенций обучающихся для освоения дисциплин учебного плана. В основе программы курса - соединение историко-типологического и проблемного принципов изучения.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- изучить историю развития жанра рассказа XX века,
- научиться анализировать малые формы эпических произведений,
- использовать полученные знания в собственном художественном творчестве, в поэзии, прозе, драматургии, критических работах.

В основе программы курса – соединение историко-типологического и проблемного принципов изучения. В лекциях не ставится задача осветить все вопросы теории жанра, а выявить главные её аспекты и проблемы. Систему лекций, где раскрываются наиболее важные вопросы, недостаточно освещенные в учебных пособиях и монографиях, дополняет система самостоятельной работы и практических занятий. Студентам необходимо своевременно прочитать предлагаемые программой научные и художественные тексты, критическую литературу. Критерием отбора текстов в программе является их духовная значимость и художественная ценность. Чтение должно быть опережающим. Только при условии тщательной, ответственной работы по изучению курса студент сможет выработать общее представление о теории литературного жанра.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Русский рассказ 20 вв.» входит в вариативную часть учебного плана и является дисциплиной по выбору. Она углубляет и развивает знания и компетенции обучающихся, полученных при освоении дисциплин базовой части учебного плана («Русская литература XI – XIX вв. (Книжность и книжники древней Руси)») и вариативной части учебного плана «Книговедение», «Русская художественная культура», а также поддерживает курс «Литературная критика и рецензирование».

3.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, в том числе контактная работа: лекции – 17 часов, практические занятия – 17 часов, лабораторные работы – 0 часов, **самостоятельная работа** – 38 часов, контроль – 0 часов.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Знание новейшей русской литературы (ОПК-10)	<p>Начальный этап</p> <p>Владеть: приемами и методами оценки творчества писателей и поэтов XX века</p> <p>Уметь: анализировать творческую индивидуальность современного автора в жанрово-стилевом и идейно-содержательном аспектах</p> <p>Знать: особенности творчества писателей и поэтов XX века.</p>
Четкое осознание литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры (ПК-1)	<p>Начальный этап</p> <p>Владеть: навыками выявления идеологических и эстетических ресурсов в произведениях словесного искусства</p> <p>Уметь: анализировать литературное произведение как жанровую систему</p> <p>Знать: приемы анализа литературного произведения в аспекте жанра</p>

6. Форма промежуточного контроля

Зачет в 4 семестре.

7. Язык преподавания: русский