

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ООП  
Редькин В.А.  
  
« 06 » июня 2017 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
Русская литература XI-XIX вв (Книжность и книжники Древней  
Руси)

Специальность  
52.05.04 Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов I курса очной формы обучения

Составитель: старший преподаватель Лосева Н.В.

Тверь, 2017



## **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом**

Русская литература XI - XIX вв (Книжность и книжники древней Руси)

## **2. Цель и задачи дисциплины**

**Целями** освоения дисциплины является изучение ранних этапов возникновения и развития русской литературы и книжной культуры и подготовка к изучению курсов «Книжность и книжники древней Твери», «Русская литература XI - XIX вв. (История отечественной литературы)», «Русская литература XX – начала XXI вв. (Современный литературный процесс)».

**Задачами** овладения дисциплины является овладение рядом теоретических понятий, связанных со спецификой и историей создания средневековых текстов, мировоззрением и эстетическими представлениями эпохи, системой жанров литературы Древней Руси; ознакомление с содержанием определенного круга наиболее значительных произведений, своеобразием эпохи их написания, жанровой спецификой, местом памятника в историко-литературном процессе средневековья; создание представлений о закономерностях и особенностях развития древнерусской литературы в целом и в отдельные периоды, о связях письменных произведений с фольклором и литературами других стран.

## **3. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина относится к базовой части дисциплин ООП, Модуль 2 «Дисциплины, формирующие общепрофессиональные компетенции».

Она непосредственно связана с изучением таких дисциплин, как «Устное народное творчество», «Введение в литературоведение», продолжает их и предваряет изучение таких дисциплин, как «Книжность и книжники Древней Твери», «Русская литература XI - XIX вв. (История отечественной

литературы)», «Русская литература XX – начала XXI вв. (Современный литературный процесс)», «Библиография», «Текстология».

#### 4. Объем дисциплины (или модуля):

7 зачетных единиц, 252 академических часа, **в том числе контактная работа:** лекции 38 часов, практические занятия 38 часов, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа:** 113 часов, контроль 63 часа.

#### 5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>Знание древнерусской и классической литературы</p> <p><b>ОПК-9</b></p>	<p><b>Начальный:</b></p> <p><b>Владеть:</b> приемами и методами оценки творчества писателей и поэтов XI-XIX вв.</p> <p><b>Уметь</b> анализировать творческую индивидуальность писателя-классика в жанрово-стилевом и идейно-содержательном аспектах</p> <p><b>Знать</b> особенности творчества писателей и поэтов XI-XIX вв.</p>
<p>Обладание способностью на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей</p>	<p><b>Начальный:</b></p> <p><b>Владеть:</b> навыками анализа, оценки, реферирования и обобщения научных источников</p>

<p>деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований <b>ОПК-15</b></p>	<p><b>Уметь:</b> выявлять и изучать научные источники по избранной исследовательской теме</p> <p><b>Знать:</b> цели и задачи изучения научных источников как основы организации научной деятельности</p>
<p>Готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности <b>ОПК-16</b></p>	<p><b>Начальный:</b></p> <p><b>Владеть:</b> навыками оценивания роли и места писателя в историко-литературном процессе</p> <p><b>Уметь:</b> характеризовать роль и место писателя в историко-литературном процессе</p> <p><b>Знать:</b> основные критерии оценки роли и места писателя в историко-литературном процессе</p>

**6. Форма промежуточной аттестации – экзамен.**

**7. Язык преподавания: русский**