

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 23.10.2023 14:09:59
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Российская массовая культура

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Отечественная филология

Для студентов 3 курса
очной формы обучения

Составитель:
доктор филологических наук,
доцент С.А. Васильева



Тверь, 2023

I. Аннотация

Б1.О.08. Российская массовая культура.

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является сформировать представление о сущности массовой культуры, ее особенностях, отличии от высокой и элитарной.

Задачами освоения дисциплины являются выявление роли массовой культуры в современном обществе; создание у студентов представления о массовой музыке, массовой литературе, разновидностях массового искусства; изучение существующих теорий массовой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина входит в обязательную часть учебного плана. Изучается в 5 семестре (3 курс). Дисциплина «Российская массовая культура» дополняет представления студентов об эволюции культуры, происходящей в современном обществе, показывает принципиальное отличие вершинных достижений русской художественной культуры от культуры массовой. В этом курсе собираются все необходимые понятия и представления о культурном процессе, с которыми студенты знакомились с первых дней своего обучения. Вникая в соотношение высокой и массовой культуры, студенты получают и известные практические представления и навыки: опыт первичной оценки нового произведения искусства, нового направления в искусстве и литературе, владение разными способами сопоставительного анализа, умение определять художественный уровень произведений и его адресата, понимать коммерческую составляющую культурного продукта, аргументированно высказывать свою точку зрения.

Для ее освоения необходимы общие культурологические и литературоведческие знания, полученные в ходе изучения дисциплин гуманитарного цикла.

Обучающийся к моменту изучения дисциплины «Российская массовая культура» должен

- знать основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и культуры; специфику направлений, школ и групп в искусстве, внутренние закономерности развития искусства слова,
- уметь применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик; формулировать аргументированные умозаключения и выводы; участвовать в научных дискуссиях; анализировать литературные произведения, вписывать факты литературной жизни в историко-литературный процесс; проблемно оценивать и сопоставлять различные по

мировоззренческому содержанию историко-литературные и эстетико-философские концепции мира и человека в произведениях наиболее выдающихся прозаиков, поэтов и драматургов; связывать явления литературы с культурно-исторической ситуацией; определять жанры художественных произведений, понимать их особенности; анализировать художественные произведения,

- владеть русским литературным языком и основными методами и приемами устной и письменной коммуникации; - приемами анализа, позволяющего оценивать закономерность процессов, происходящих в литературе;- навыками литературоведческого и лингвостилистического анализа определения жанрово-стилевой специфики литературных произведений с учётом наличия в их содержании и форме сущностных признаков, указывающих на принадлежность к конкретной художественной системе.

3. Объем дисциплины:

2 зачетных единиц, 72 академических часов, в том числе

контактная работа: лекции – 17 часов, практические занятия - 17 часа, **самостоятельная работа:** 38 часов.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.5. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом
ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интер-	ОПК-4.1. Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного ОПК-4.2. Определяет жанровую специфику литературного явления

претацию текста	
-----------------	--

6. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – зачет, 5 семестр.