

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ПА:  
Козлова Н.Н.



«27» 04 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (или модуля) (с аннотацией)  
Иностранный язык

Научная специальность  
5.5.1 История и теория политики

Для аспирантов 1 курса

Составитель: д.филол.н. Крюкова Н.Ф.,  
к.филол.н. Коршунова М.Л.,  
к.филол.н. Львова О.Д.

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

**1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом – Иностранный язык**

### **2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)**

Целью освоения дисциплины является: формирование готовности использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

Задачами освоения дисциплины являются:

- научить использовать русский и иностранный языки как средства делового общения; активной социальной и академической мобильности;
- сформировать умение представлять и оформлять в устной и письменной форме результаты выполненной работы: делать резюме, сообщение, доклад на иностранном языке,
- развить навыки работы с большим объемом научной и специальной литературы на иностранном языке, которые необходимы для профессиональной и научно-исследовательской деятельности выпускника аспирантуры.

### **3. Объем дисциплины (или модуля):**

4 зачетные единицы, 144 академических часа, в том числе **контактная работа:** лекции 0 часов; практические занятия 80 часов; **самостоятельная работа:** 64 часа.

**4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю):**

Формируемые компетенции:

УК-3 - готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

**5. Форма промежуточной аттестации – реферат, кандидатский экзамен**

**II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

| Учебная программа –<br>наименование разделов и тем  | Всего<br>(час.) | Контактная работа (час.) |  | Самостоятель<br>ная работа<br>(час.) |
|---|-----------------|--------------------------|--|--------------------------------------|
|   |                 | Лекции                   | Практические<br>(лабораторны<br>е) занятия |                                      |
| <p>Блок1.Образовательный и профессиональный опыт аспиранта.<br/>Грамматическая тема: Passive Voice. The Affirmative Sentence. The Interrogative Sentence. The Negative Sentence.<br/>Лексическая тема: General nouns, referring to ideas, phenomena, thinking. Key adverbs, Phrasal verbs in academic English, adjective and noun combinations.<br/>Тема: Речевые стратегии<br/>Тема: Основные приемы перевода научно текста</p>  | 19              |                          | 10   | 9                                    |
| <p>Блок 2<br/>Тема: Higher Education in Great Britain and Russia.<br/>Career Management.<br/>Грамматическая тема: The Non-finite forms of the Verb: Infinitive (functions, infinitive constructions).<br/>Лексическая тема: Verbs and the words they combine with, prepositional phrases, applications and application forms, facts evidence and data, numbers, statistics, graphs and diagrams.<br/>Тема :Речевые стратегии.<br/>Тема: Грамматические трансформации в переводе.<br/>Тема: Лексические и грамматические трансформации в переводе.</p> | 21              |                          | 12   | 9                                    |

|  |    |  |    |   |
|--|----|--|----|---|
| <p>Блок 3<br/> Тема: Professional and Academic Contacts. Education in the USA.<br/> Грамматическая тема: The Non-finite forms of the Verb: Participle.<br/> Лексическая тема: Time, course and effect, talking about ideas, reporting what others say, analysis of results, research and study aims.<br/> Тема Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная коммуникация –схема написания реферата по тексту специальности на английском языке</p> | 21 |  | 12 | 9 |
| <p>Блок 4.<br/> Тема: Getting Started in Research. Mass Media.<br/> Грамматическая тема: The Non-finite forms of the Verb: Gerund and Verbal Nouns. Secondary Predication Constructions with the Verbals.<br/> Лексическая тема: Talking about point of view, degrees of certainty, presenting an argument.<br/> Тема: Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная коммуникация структура научного текста.</p>                                    | 21 |  | 12 | 9 |
| <p>Блок 5<br/> Тема: Royal Society, Russian Academy of Science. Drafting a Paper.<br/> Грамматическая тема: The Modal Verbs.<br/> Лексическая тема: Organizing your writing.<br/> Тема: Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная коммуникация, структура научного текста, перевод текста по специальности.</p>   | 21 |  | 12 | 9 |

|  |     |  |    |    |
|--|-----|--|----|----|
| Блок 6<br>Тема: Environment Protection.<br>Presenting a Paper<br>Грамматическая тема: The Subjunctive Mood.<br>Лексическая тема: Describing research methods. Classifying.<br>Тема: Профессиональная коммуникация: составление устного сообщения (доклада на научной конференции) по теме научного исследования.           | 21  |  | 12 | 9  |
| Блок 7<br>Тема: Научная конференция. Conference.<br>Грамматическая тема: The Multifunctional Verbs<br>Лексическая тема: Comparing and contrasting, describing problem, solving a problem. Evaluation and emphasis.<br>Тема: Профессиональная коммуникация, стратегии и тактики межличностного и профессионального общения. | 21  |  | 10 | 10 |
| ИТОГО  | 144 |  | 80 | 64 |

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

| Учебная программа –<br>наименование разделов и тем  | Всего<br>(час.) | Контактная работа (час.) |  | Самостоятель<br>ная работа<br>(час.) |
|---|-----------------|--------------------------|--|--------------------------------------|
|   |                 | Лекции                   | Практически<br>е<br>(лабораторн<br>ые) занятия |                                      |
| Блок1.Образовательный и профессиональный опыт аспиранта.<br><u>Грамматическая тема:</u> Voix active, Voix passive, Proposition interrogatif, négatif.<br><u>Лексическая тема:</u> Prépositions, adverbe, nom, pronom démonstratif, conjugaison des verbes de 1,2,3 groupes.<br><u>Тема:</u> Речевые стратегии<br><u>Тема:</u> Основные приемы перевода научно-технического текста | 19              |                          | 10   | 9                                    |

|   |    |  |    |   |
|---|----|--|----|---|
| <p>Блок 2<br/> Тема: Instruction supérieure en Russia et France.<br/> Carrière et développement.<br/> <u>Грамматическая тема:</u><br/> Des verbes de la langue française.<br/> Conjugaison des verbes.<br/> <u>Лексическая тема:</u><br/> Proverbes et dictons.<br/> Неопределенно-личное местоимение <b>on</b>.<br/> Наречия en, y. Вопросительные наречия Quand, comment.<br/> <u>Тема</u> : Речевые стратегии.<br/> Тема: Грамматические трансформации в переводе.<br/> Тема: Лексические и грамматические трансформации в переводе.</p> | 21 |  | 12 | 9 |
| <p>Блок 3<br/> <u>Тема:</u> Relations professionnelles et éducatives.<br/> L'éducation aux Etats-Unis.<br/> <u>Грамматическая тема:</u><br/> Предлоги, управление глаголов.<br/> Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная коммуникация –схема написания реферата по тексту специальности на английском языке</p>  | 21 |  | 12 | 9 |
| <p>Блок 4.<br/> <u>Тема:</u> Le temps libre, les medias.<br/> <u>Грамматическая тема:</u><br/> Les subordonnées circonstancielles (de cause, de conséquence, de but, de comparaison, de manière, de concession)<br/> <u>Лексическая тема:</u> Les articulateurs logiques : cause, but, conséquence, opposition, concession<br/> Тема: Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная коммуникация структура научно-технического текста.</p>   | 21 |  | 12 | 9 |

|  |     |  |    |    |
|--|-----|--|----|----|
| <p>Блок 5</p> <p>Тема:<br/>la vie des jeunes en France,<br/>la France et les Français</p> <p><u>Грамматическая тема:</u><br/><b>Subjonctif.</b></p> <p><u>Лексическая тема:</u><br/>Вежливое обращение LA<br/>POLITESSE</p> <p>Тема: Речевые стратегии:<br/>Тема: Профессиональная<br/>коммуникация, структура<br/>научно-технического текста,<br/>перевод<br/>текста по специальности.</p>  | 21  |  | 12 | 9  |
| <p>Блок 6</p> <p>Тема:<br/>Les océans et les mers, Le relief.</p> <p><u>Грамматическая тема:</u><br/>Adjectifs français.</p> <p><u>Лексическая тема:</u><br/>Description de la recherche<br/>scientifique. Classification.</p> <p>Тема: Профессиональная<br/>коммуникация: составление<br/>устного сообщения (доклада на<br/>научной конференции) по теме<br/>научного исследования.</p>   | 21  |  | 12 | 9  |
| <p>Блок 7</p> <p>Тема: Научная конференция.<br/>Conference.</p> <p><u>Грамматическая тема:</u><br/>Confusion : infinitif/participe<br/>passé</p> <p><u>Лексическая тема:</u><br/><b>Une semaine de travail, Le<br/>calendrier.</b></p> <p>Comparaison, description des<br/>problems, la solution des problems.<br/>Evaluation.</p> <p>Тема: Профессиональная<br/>коммуникация, стратегии и<br/>тактики межличностного и<br/>профессионального общения.</p> | 21  |  | 10 | 10 |
| ИТОГО  | 144 |  | 80 | 64 |

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

| Учебная программа –<br>наименование разделов и тем   | Всего<br>(час.) | Контактная работа (час.) |  | Самостоятель<br>ная работа<br>(час.) |
|--|-----------------|--------------------------|--|--------------------------------------|
|  |                 | Лекции                   | Практически<br>е<br>(лабораторн<br>ые) занятия |                                      |
| <p>Блок1.<br/>Тема: Образовательный и профессиональный опыт аспиранта.<br/>Грамматическая тема:<br/>Wortfolge im einfachen Satz, im Fragesatz, in der Satzreihe, im Satzgefuge .Zeitformen Aktiv.</p> <p>Тема:<br/>Речевые стратегии<br/>Тема:<br/>Основные приемы перевода научно-технического текста</p>   | 19              |                          | 10   | 9                                    |
| <p>Блок 2<br/>Тема:<br/>Die Hochschulausbildung in Deutschland.<br/>An der Bonner Universität immatrikuliert und 6 Jahre später.<br/>Die Uni Potsdam – weltoffen und interkulturell.</p> <p>Грамматическая тема:<br/>Zeitformen Passiv. Лексическая тема:<br/>Das Begrüßen. Die Regeln beim Begrüßen. Die Fragen für die Ausfuhrungen</p> <p>Тема :<br/>Речевые стратегии.<br/>Тема: Грамматические трансформации в переводе.<br/>Тема: Лексические и грамматические трансформации в переводе.</p> | 21              |                          | 12   | 9                                    |



|  |    |  |    |   |
|--|----|--|----|---|
| <p>Блок 3<br/> Тема:<br/> Die Hochschulausbildung in<br/> Russland. Die Aspirantur an der<br/> Akademie der Wissenschaften<br/> Russlands.</p> <p>Грамматическая тема:<br/> Infinitiv mit und ohne «zu».<br/> Haben/sein+zu+Infinitiv.<br/> Лексическая тема:<br/> Die Vorstellung. Die Regeln beim<br/> Vorstellen. Die Tagesordnung. Die<br/> Ausarbeitung der<br/> wissenschaftlichen Konzeption.<br/> Тема<br/> Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная<br/> коммуникация –схема написания<br/> реферата по тексту<br/> специальности на немецком<br/> языке.</p> | 21 |  | 12 | 9 |
| <p>Блок 4.<br/> Тема. Научная конференция.<br/> Wissenschaftskonferenz.</p> <p>Грамматическая тема:<br/> Erweitertes Attribut. Лексическая<br/> тема: Bedingungen erfolgreicher<br/> Kommunikation. Die<br/> Meinungsausserung.<br/> Тема:<br/> Речевые стратегии:<br/> Тема: Профессиональная<br/> коммуникация структура научно-<br/> технического текста.</p>   | 21 |  | 12 | 9 |

|  |     |  |    |    |
|--|-----|--|----|----|
| <p>Блок 5<br/>Тема: Wissenschaft und Forschung in Deutschland</p> <p>Грамматическая тема:<br/>Die Modalverben.<br/>Лексическая тема:<br/>Organisation der offiziellen Veranstaltungen. Der Meinungs-austausch. Argumente gegen und für.<br/>Тема:<br/>Речевые стратегии:<br/>Тема: Профессиональная коммуникация, структура научно-технического текста, перевод текста по специальности.</p> | 21  |  | 12 | 9  |
| <p>Блок 6.<br/>Тема:<br/>Die berühmten deutschen und russischen Wissenschaftler Erkenne dich selbst. Die Nobelpreisträger</p> <p>Грамматическая тема:<br/>Partizip I, II.<br/>Лексическая тема:<br/>Kritische Bemerkungen<br/>Тема: Профессиональная коммуникация: составление устного сообщения (доклада на научной конференции) по теме научного исследования.</p>                         | 21  |  | 12 | 9  |
| <p>Блок 7<br/>Тема:<br/>Mein Studium an der Aspirantur. Meine Fachrichtung.</p> <p>Грамматическая тема:<br/>Konjunktiv.<br/>Лексическая тема:<br/>Das offizielle Protokoll.<br/>Тема: Профессиональная коммуникация, стратегии и тактики межличностного и профессионального общения.<br/>Тема: Научная конференция.</p>  | 21  |  | 10 | 10 |
| ИТОГО  | 144 |  | 80 | 64 |

### III. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)  | Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)   |
|--|--|
| <p><b>УК-3</b> - готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p> | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы в научном коллективе</li> </ul>  |
|  | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации и реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках;</li> <li>- аргументировано вести научную дискуссию;</li> <li>- совместно выработать решение по актуальному научному вопросу</li> </ul>   |
|  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности работы в команде при решении научных задач;</li> <li>- принципы и приемы эффективного научного общения при работе в российских и международных исследовательских коллективах;</li> <li>- способы, методы и формы ведения научной дискуссии.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы в коллективе при решении научных и образовательных задач</li> </ul>  |
|  | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации по научному направлению (выбранной дисциплине, теме, модулю, практике);</li> <li>- аргументировано вести научную дискуссию;</li> <li>- формировать научный коллектив для решения определенных задач;</li> <li>- совместно выработать решение по актуальному научному вопросу;</li> <li>- организовать учебный процесс и провести учебные занятия по выбранной дисциплине (теме, модулю, практике)</li> </ul> |
|  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности совместной деятельности в научном коллективе;</li> <li>- основы организации образовательного процесса;</li> <li>- способы формирования и развития компетенций участников научного коллектива</li> </ul>  |
| <p><b>УК-4:</b> готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>                         | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками обсуждения заданной темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы;</li> <li>- навыками написания текста по научным и иным темам, адаптируя его для целевой аудитории.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять письменные тексты на научные темы;</li> <li>- формулировать собственную точку зрения при устных выступлениях и дискуссиях на научные темы</li> </ul>  |
|  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений;</li> <li>- особенности применения научного стиля изложения материала</li> </ul>  |
|  | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами устной и письменной коммуникации на профессиональную тему на русском и иностранном языках</li> </ul>  |
|  | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы на русском и иностранном языках;</li> <li>- формулировать собственную точку зрения по научной проблеме</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и технологии научной коммуникации на русском и иностранном языках;</li> <li>– общее содержание сложных текстов на конкретные профессиональные темы</li> </ul>               |
| <p><b>УК-5: способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.</b></p> | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности;</li> </ul>  |
|  | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять целеполагание в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивать реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей</li> </ul> |
|  | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы и технологии целеполагания и целедостижения.</li> </ul>   |

| Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина | Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)                           | Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания   |
|---|--|--|
| <b>УК-3</b>   |  |  |
| <i>владеть</i>  | Создание электронной презентации: Личностные и профессиональные качества исследователя.                | <p>Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие заголовка содержанию</li> <li>- Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы)</li> <li>- Номинативные предложения</li> <li>- Кегль не менее 24</li> <li>- Фон, не мешающий восприятию текста</li> <li>- Использование не более 3-х дизайнерских средств</li> </ul> <p>- соответствие содержания сформулированной теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доклад характеризуется композиционной целостностью, соблюдена логическая последовательность;</li> <li>- докладчик излагает материал живо и интересно;</li> <li>- продемонстрирован большой лексический запас и речевая грамотность.</li> </ul> |
| <i>уметь</i>  | Составление сообщения: Мое образование и научная карьера.  | <p>соответствие содержания проекта заданной теме, цели и задачи; полнота и последовательность изложения информации – <b>3 балла</b>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн проекта (наглядность и иллюстративность проекта, использование визуальных средств) – <b>2 балла</b>;</li> <li>- диапазон используемой лексики – <b>1 балл</b>;</li> <li>- орфографическая, пунктуационная и речевая грамотность-<b>1 балл</b></li> </ul>  |
| <i>знать</i>  | Участие в дискуссии: «Какие карьерные преимущества дает обучение в аспирантуре по вашей специальности. | <p>умение отвечать на поставленные вопросы, грамотно и корректно вести дискуссию – <b>2 балла</b>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-точность и убедительность аргументации – <b>2 балла</b>;</li> </ul>   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                |   | <p>-выражение собственного отношения к предлагаемой к обсуждению теме – <b>1 балл</b>;</p> <p>-беглость и эмоциональность речи – <b>1 балл</b>;</p> <p>-диапазон используемой лексики по теме дискуссии–<b>1 балл</b>;</p> <p>- речевая грамотность – <b>1 балл</b></p>  |
| <i>владеть</i> | Подготовка самопрезентации ( для участия в ролевой игре собеседование при приеме на работу)       | <p>Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов</p> <p>- Соответствие заголовка содержанию</p> <p>- Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы)</p> <p>- Номинативные предложения</p> <p>- Кегль не менее 24</p> <p>- Фон, не мешающий восприятию текста</p> <p>- Использование не более 3-х дизайнерских средств</p> <p>- соответствие содержания сформулированной теме;</p> <p>- доклад характеризуется композиционной целостностью, соблюдена логическая последовательность;</p> <p>- докладчик излагает материал живо и интересно;</p> <p>- продемонстрирован большой лексический запас и речевая грамотность.</p> |
| <i>уметь</i>   | Выполнение индивидуального проекта «Мои научные интересы»   | <p><b>Содержание:</b></p> <p>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</p> <p>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</p> <p>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</p> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <p>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</p> <p>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></p>   |
| <i>знать</i>   | Написание эссе: Ваши достижения и проблемы в написании диссертации по теме научного исследования. | <p><b>Содержание:</b></p> <p>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</p> <p>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</p> <p>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</p> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <p>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</p> <p>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></p>   |
| УК-4           |   |  |
| <i>владеть</i> | Написание заявки на участие в научной конференции.  | <b>Содержание:</b>   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</li> <li>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</li> <li>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</li> </ul> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</li> <li>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></li> </ul>                           |
| <i>уметь</i>   | Написание отчета о научной стажировке.                              | <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</li> <li>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</li> <li>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</li> </ul> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</li> <li>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></li> </ul> |
| <i>знать</i>   | Составление рекомендательного письма для участия в гранте.          | <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</li> <li>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</li> <li>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</li> </ul> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</li> <li>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></li> </ul> |
| <i>владеть</i> | Участие в коллективном проекте: Научная конференция молодых ученых. | <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</li> <li>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</li> <li>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</li> </ul> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдены правила орфо-графической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</li> <li>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></li> </ul> |
| <i>уметь</i>   | Поисковое чтение – ответы на вопросы по тексту.                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>умение отвечать на поставленные вопросы, грамотно и корректно вести дискуссию – <b>2 балла</b>;</li> <li>-точность и убедительность аргументации – <b>2 балла</b>;</li> </ul>   |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                |   | <p>-выражение собственного отношения к предлагаемой к обсуждению теме – <b>1 балл</b>;</p> <p>-беглость и эмоциональность речи – <b>1 балл</b>;</p> <p>-диапазон используемой лексики по теме дискуссии–<b>1 балл</b>;</p> <p>- речевая грамотность – <b>1 балл</b></p>   |
| <i>знать</i>   | <p>Участие в дискуссии на тему как сотрудничество с международными научными организациями влияет на ваш карьерный рост.</p>   | <p>умение отвечать на поставленные вопросы, грамотно и корректно вести дискуссию – <b>2 балла</b>;</p> <p>-точность и убедительность аргументации – <b>2 балла</b>;</p> <p>-выражение собственного отношения к предлагаемой к обсуждению теме – <b>1 балл</b>;</p> <p>-беглость и эмоциональность речи – <b>1 балл</b>;</p> <p>-диапазон используемой лексики по теме дискуссии–<b>1 балл</b>;</p> <p>- речевая грамотность – <b>1 балл</b></p>   |
| <b>УК-5</b>    |   |   |
| <i>владеть</i> | <p>Ролевая игра. Составление заявки на получение гранта.</p>  | <p><b>Содержание:</b></p> <p>- представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – <b>2 балла</b>;</p> <p>- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – <b>1 балл</b>;</p> <p>- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – <b>2 балла</b>;</p> <p><b>Языковое оформление:</b></p> <p>- соблюдены правила орфографической, грамматической, пунктуационной, стилистической культуры – <b>1 балл</b>;</p> <p>- соблюдены требования к объёму – <b>1 балл</b></p> |
| <i>уметь</i>   | <p>Моделирующие игры</p> <p>Участие в интернет форумах по темам академической и профессиональной коммуникации, например: «Слепое рецензирование представленных для публикации статей».</p> <p>Опишите свой опыт участия в российской конференции, сформулируйте отличия процедуры проведения конференции в зависимости от уровня и статуса.</p> |   |
| <i>знать</i>   | <p>Расставьте в порядке убывания или возрастания важности следующие понятия. (например методы по степени эффективности).</p> <p>Упражнения содержащие множественный выбор лексических единиц или</p>  | <p>умение отвечать на поставленные вопросы, грамотно и корректно вести дискуссию – <b>2 балла</b>;</p> <p>-точность и убедительность аргументации – <b>2 балла</b>;</p> <p>-выражение собственного отношения к предлагаемой к обсуждению теме – <b>1 балл</b>;</p> <p>-беглость и эмоциональность речи – <b>1 балл</b>;</p>   |

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  | грамматических конструкций. | -диапазон используемой лексики по теме дискуссии—1 балл;<br>- речевая грамотность – 1 балл |
|--|-----------------------------|--|

## ТЕМЫ И ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

#### **Тема: Мой образовательный профиль. Система послевузовского образования в России и за рубежом.**

1. What university have you graduated from?
2. What was your university major?
3. Why have you chosen this major?
4. What are you majoring in now?
5. What are your career choices? How do you realize your career potential?
6. What are the advantages of the university degree?
7. What are the criteria of a good job for you?
8. What does postgraduate education involve?
9. What is its organisation in most countries?
10. What is the structure of postgraduate education in Russia?
11. What must doctoral dissertations be backed up by?
12. What should a doctoral dissertation contain?

#### **Тема: Мое обучение по образовательной программе аспирантуры.**

1. What postgraduate degree course are you taking now?
2. Why did you decide to take it?
3. What is the field of your specialization?
4. What classes and lectures do you attend?
5. What is the theme of your PhD thesis?
6. Who is your research supervisor?
7. How often do you consult your research supervisor?
8. Have you published any papers?
9. Will you manage to complete your doctoral thesis on time?

#### **Тема: Моя диссертация**

- a) What is a PhD thesis? b) What is the most important part of a PhD thesis? c) Does a PhD thesis require approval? d) What is the purpose of the review chapter? e) What is the procedure of defending a PhD thesis? f) What similarities and differences can you find between a PhD thesis and a kandidatskaya thesis?

#### **Тема: Методы научного исследования.**

- a) What is scientific research?
- b) What scientific methods do you know?
- c) What are they characteristic of?
- d) What does the choice of research methods depend on?



- e) Are research methods interconnected?
- f) How can scientific theories be strengthened?

### **Тема: Мои научные и академические контакты. Научная конференция.**

- Have you taken part in any scientific international conference?
- What was the subject of the conference?
- What was the official language of the conference?
- Where and when did it take place?
- Who participated in this conference?
- By whom was it organized?
- Have you ever participated in any exchange programs?
- How can communication with science communities help you advance your career?

**Рубежный контроль** – кандидатский экзамен До экзамена необходимо сдать: письменный перевод аутентичного научного текста по специальности объемом 30000 знаков.

Рефераты на английском языке по отрывкам (каждый объемом 100000 знаков) из текстов по специальности (3 в 1 семестре и 3 во 2 семестре).

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Вопросы к экзамену**

1. Was ist das älteste Massenmedium?
2. Welches Massenmedium ist am bedeutendsten jetzt?
3. Worüber berichten Lokalzeitungen?
4. Welche Zeitungen in der BRD (in Russland) sind über ein grosses Gebiet verbreitet?
5. Welche Information bringen diese Zeitungen?
6. Haben die deutschen (russischen) Zeitungen eine politische Richtung?
7. Warum ist es wichtig, das es verschiedene Medien gibt, aus denen man sich informieren kann?
8. Worüber schreiben die Boulevard-Blätter?
9. Welche Zeitschriften gibt es in der BRD (in Russland)?
10. Warum nimmt «Der Spiegel» eine besondere Stelle ein?
11. Woher kommt das Wort «Ökologie»? Was bedeutet dieser Begriff?
12. Worin liegt der Unterschied zwischen dem Verhältnis des Menschen zur Natur in alten Zeiten und heute?
13. Was ist der Hauptgrund der Umweltverschmutzung?
14. Welche Gebiete mit schlechter Ökologie gibt es in unserem Land?
15. Welche Gebiete mit schlechter Ökologie gibt es in anderen Ländern?
16. Was können Sie für den Umweltschutz vornehmen?

17. Ist die ökologische Situation in unserem Land und in Deutschland gleich oder verschieden?

18. Was kann die Regierung für den Umweltschutz unternehmen?

Die Akademie der Wissenschaften Russlands.

1. Auf wessen Initiative wurde die Akademie der Wissenschaft Russlands gegründet?

2. Wann wurde die Akademie der Wissenschaft Russlands gegründet?

3. Was ist die Hauptaufgabe der Akademie?

4. Worauf konzentriert sie ihre Arbeit?

5. Was ist das höchste Organ der Akademie?

6. Wieviel Abteilungen hat die Akademie?

7. Worin besteht die Hauptaufgabe der Abteilungen?

8. Wieviel Institute führen die wissenschaftliche Arbeit durch?

9. Was ist die höchste Auszeichnung der Akademie?

10. Wofür verleiht man die goldene Lomonossow-Medaille?

Die Berliener ( Preussische) Akademie der Wissenschaften.

1. Wann wurde die Berliner Akademie gegründet?

2. In welche Periode fällt ihre Entstehung?

3. Mit wem ist ihre Entstehungsgeschichte verbunden?

4. Wer war Gottfried Wilhelm Leibniz?

5. Wer war der erste Präsident der Akademie?

6. Was war seine Devise?

Die Hochschulausbildung in der BRD.

1. Unterscheiden sich die Ausbildungssysteme in deutschen Bundesländern?

2. Wann wurde die älteste Hochschule der BRD gegründet?

3. Wieviel Unis gibt es in der BRD?

4. Wer steht an der Spitze der Hochschule in Deutschland?

5. Können die Studenten Fächer selbst wählen?

6. Was ist die Grundform des Hochschulwesens?

7. Womit wird das Studium an der Uni abgeschlossen?

8. Womit schliesst die Fachhochschulausbildung ab?

Die Ausbildung in Russland.

1. Welche Stufen hat das Bildungssystem Russlands?

2. Wie ist unser Schulsystem gegliedert?

3. Mit wieviel Jahren sind die Kinder schulpflichtig?

4. Kann sich jedes Kind die Schule aussuchen?

5. Wie lange dauert das Studium in der Grundschule?

6. Wodurch unterscheiden sich das Gymnasium und das Lyzeum?
7. Welche Fächer spielen im Gymnasium und im Lyzeum eine grosse Rolle?
8. Gibt es in allen Schulen die gleichen Zeugnisse?
9. Wann kann man das Zeugnis der mittleren Reife bekommen?
10. Wohin kann man mit diesem Zeugnis gehen?
11. Welche Schwerpunkte kann eine Schule haben?
12. Welche Hauptaufgaben erfüllt die Schule?
13. Welche allgemeine Schulpflicht ist in Russland eingeführt?
14. Gibt es in Russland das Studiumsgebühr?
15. Werden die Schuler mit Lehrbuchern versorgt?
16. Wer leitet den Lehrkörper der Schule?
17. Welche Unterrichtsmethoden sind für die heutige Zeit besonders typisch?
18. Werden die schwachen Schuler in die nächste Klasse versetzt?
19. Bekommen die Kinder die Hausaufgaben?
20. Wie wird in den Schulen die Verpflegung der Schuler organisiert?

#### Die Hochschulausbildung in Russland.

1. Welche Beschränkungen gibt es für die Aufnahme an der Hochschule?
2. Wer leitet die Lehranstalt?
3. Wer gehört zum Lehrkörper der Hochschule?
4. In welchem Studienjahr beginnt das Fachstudium?
5. Gibt es in den Hochschulen ein wahlfreies Studium?
6. Welche Varianten des Studiums an der Hochschule gibt es in Russland?
7. Wie ist das Studienjahr gegliedert?
8. Wie lange dauert das Prüfungsabschnitt?

### **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Вопросы и задания к экзамену**

**Задание 1.** Выберите правильную форму глагола "commencer" в présent de l'indicatif:

Cette étudiante (commencer) déjà à parler français.

Варианты ответа: a) commence; b) commença; c) commençait; d) commencera. **Задание 2.** Выберите правильный перевод предложения: Чтобы подышать свежим воздухом, я возвращаюсь пешком.

Варианты ответа: a) Pour prendre l'air je rentrais à pied. b) Pour prendre l'air je rentre à pied. c) Pour prendre l'air je suis rentré à pied. d) Pour prendre l'air je rentrerai à pied.

**Задание 3.** Определите время, в котором стоит глагол "s'arrêter": Tu t'es arrêté (s'arrêter — останавливаться) devant cette maison.

Варианты ответа: a) présent de l'indicatif; b) passé composé; c) imparfait de l'indicatif; d) futur simple.

**Задание 4.** Выберите правильный перевод предложения: Pour arriver à temps nous prendrons un taxi.

Варианты ответа: а) Чтобы приехать вовремя, мы взяли такси. б) Чтобы приехать вовремя, мы брали такси. в) Чтобы приехать вовремя, мы возьмем такси. г) Чтобы приехать вовремя, мы берем такси.

**Задание 5.** Замените infinitif глагола формой présent de indicatif: Ils (avoir) un livre intéressant.

Варианты ответа: а) auront; б) ont ; в) ont eu; г) avaient.

**Задание 6.** Поставьте в imparfait de l'indicatif глагол, заключенный в скобки: Mon frère (devoir) aller à l'Université chaque jour.

Варианты ответа: а) doit; б) a dû; в) devra; г) devait.

**Задание 7.** Замените точки глаголом "écrire" в passé composé: Marie ... une lettre à son amie.

Варианты ответа: а) écrit; б) écrivait; в) a écrit; г) écrira.

**Задание 8.** Раскройте скобки и поставьте глагол "rester" в futur simple: Vous (rester) chez nous jusqu'au soir.

Варианты ответа: а) restez; б) êtes restés; в) resterez; г) restiez.

**Задание 9.** Выберите правильную форму глагола "déjeuner" в imparfait de l'indicatif: Pierre ... à la maison.

Варианты ответа: а) déjeunait; б) déjeune; в) déjeunera; г) a déjeuné.

**Задание 10.** Замените точки глаголом "savoir" в présent de l'indicatif: Ils ... bien leur leçon.

Варианты ответа: а) sait; б) sais; в) savent; г) savons.

### ***Compréhension écrite***

**Lisez le texte suivant et choisissez une réponse correcte.**

#### **Le cinéma et le théâtre: une crise?**

A part quelques cinéphiles et les jeunes, on fréquente de moins en moins «les salles obscures», peut-être parce que le prix des places est assez élevé. Mais il y a plus d'affluence le lundi, jour où les places sont à tarif réduit dans toutes les salles.

S'il est vrai qu'ils vont moins souvent au cinéma qu'autrefois, les Français l'aiment toujours autant. Les films représentent leur programme préféré à la télévision - que l'on présente généralement comme le principal concurrent du cinéma et dont elle est en fait devenue l'un des plus sûrs partenaires - et les achats de cassettes vidéo enregistrées n'ont cessé d'augmenter ces dernières années.

Où en est le cinéma français un siècle après sa naissance? Certains indices portent à croire qu'il est en crise, les spectateurs désertant de plus en plus les salles obscures. D'une moyenne de 180 millions d'entrées par an dans les années 70 (soit deux fois moins qu'en 1960), la fréquentation a régulièrement baissé pour atteindre 123 millions en 1994. Cela n'empêche pourtant pas la France de se placer en tête des pays européens pour le nombre moyen d'entrées par habitant (2,3 entrées pour 1993 contre 2,1 en Espagne, 1,6 en Allemagne et 1,4 en Italie).

Le théâtre subit une crise encore plus grave. La fréquentation des salles a considérablement baissé (moins 40% entre 1973 et 1987). Le théâtre n'a pas son public de fidèles comme le cinéma. C'est un public qui va au théâtre de manière occasionnelle, pour applaudir une vedette, ou pour voir la création d'un metteur en scène célèbre dont on parle dans les journaux. Les spectateurs sont essentiellement

des cadres et des intellectuels; les ouvriers ne vont presque jamais au théâtre, les jeunes y vont de moins en moins.

Les théâtres nationaux et municipaux fonctionnent avec des subventions, ce qui leur permet de proposer des places à prix raisonnable, mais ils n'attirent pas pour autant un public populaire. Les théâtres privés ont souvent du mal à survivre, malgré le prix élevé des places et, dans de nombreux cas, des aides financières de l'Etat.

En dépit de cette crise générale du théâtre, les festivals de théâtre connaissent un succès certain. Pendant plusieurs années le festival mondial de théâtre de Nancy a une renommée internationale incontestable. Le festival d'Avignon, lancé en 1947 par Jean Vilar, est chaque année en juillet un grand événement culturel.

1. Qui fréquente le cinéma en France le plus souvent?

1) les enfants 2) les jeunes 3) les retraités 4) les ménagères

2. Trouvez la variante qui correspond au contenu du texte:

1) Les Français ne vont au cinéma que le lundi.

2) Ils vont au cinéma plus souvent qu'autrefois.

3) Ils n'aiment plus le cinéma.

4) L'un des partenaires du cinéma est la télévision.

3. Les habitants de ... fréquentent le cinéma moins que les habitants d'autres pays européens.

1) l'Espagne 2) la France 3) l'Italie 4) l'Allemagne

4. En France on va au théâtre...

1) aussi souvent qu'au cinéma 2) plus souvent qu'au cinéma

3) moins souvent qu'au cinéma 4) tous les jours sauf lundi

5. Trouvez la variante qui correspond au contenu du texte:

On va au théâtre pour voir...

1) une vedette 2) un metteur en scène

3) un public de fidèles 4) un journaliste célèbre

6. Les spectateurs qui vont le plus souvent au théâtre sont...

1) les intellectuelles 2) les jeunes 3) les enfants 4) les ouvriers

7. Qu'est-ce qui permet de fonctionner les théâtres nationaux et municipaux?

1) le prix élevé des places 2) des aides financières de l'Etat

3) le prix raisonnable des places 4) le tarif réduit des places

#### IV. Образовательные технологии

| Учебная программа –<br>наименование разделов и тем | Вид занятия | Образовательные технологии |
|--|-------------|----------------------------|
|--|-------------|----------------------------|

|        |                      |   |
|--------|----------------------|---|
| Блок 1 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 2 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 3 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 4 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 5 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 6 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |
| Блок 7 | Практическое занятие | Информационные (цифровые), Дистанционные образовательные технологии, Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.) |

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) Основная литература:

1. Болина М.В. Английский язык. Базовый курс = English. Basic course [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 275 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66630.html>
2. Гальчук Л.М. Английский язык в научной среде. НИЦ- ИНФРА-М, 2017. - 80 с. – Режим доступа <http://znanium.com/go.php?id=753351>
3. Гришаева Е. Б. Деловой иностранный язык [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. Б. Гришаева, И. А. Машукова. – Красноярск : Сибир. федер. ун-т, 2015. – 192 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435604>.
4. Гильфанова Ф.Х. Немецкий язык: учебное пособие. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 232 с. - Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70772.html>
5. Попова И.Н., Казакова Ж.А, Ковальчук Г.М. Французский язык: учебник для 1 курса ВУЗа и факультетов иностранных языков. 21-е изд., исправленное.- М.: ООО Издательство «Нестор Академик», 2010. – 576 с. <https://www.twirpx.com/file/2479901/>

б) Дополнительная литература:

1. Попов Е. Б. Деловой английский язык [Электронный ресурс] / Е. Б. Попов. – М. : НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 64 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515334>.
2. Комина Н. А., Дорофеева И. В. Методическая разработка по практическому курсу перевода текстов по специальности для магистров, аспирантов и соискателей. – Тверь, 2019. – 62 с.
3. Комина Н. А. Academic Speaking. – Тверь, 2018. – 22 с.
4. Потёмина Т.А. Немецкий язык для аспирантов. Адаптивный курс [Электронный ресурс]: практическое пособие. - Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. - 134 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23807.html>
5. Полторацкая Н.И. Тесты по грамматике французского языка: учебно-методическое пособие для студентов, магистров и аспирантов / ВШТЭ СПбГУПТД. -- СПб., 2016. — 107 с. <https://www.twirpx.com/file/2389242/2>) Программное обеспечение

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы (Доступ с компьютеров сети ТвГУ)**

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com);
2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru);
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>

7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>,
10. Wiley Online Library <https://onlinelibrary.wiley.com/>
11. Журналы American Institute of Physics (AIP) <http://aip.scitation.org/> ;
12. Журналы American Chemical Society (ACS) <https://www.acs.org/content/acs/en.html>;
13. Журналы American Physical Society (APS) <https://journals.aps.org/about>
14. Журналы издательства Taylor&Francis <http://tandfonline.com/> ;
15. Патентная база компании QUESTEL- ORBIT <https://www.orbit.com/> ;
16. БД Scopus <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>
17. БД Web of Science [http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=)
18. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/tverstate/home.action>
19. Ресурсы издательства Springer Nature <http://link.springer.com/> ;
20. Архивы журналов издательства Oxford University Press <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,
21. Архивы журналов издательства Sage Publication <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,
22. Архивы журналов издательства The Institute of Physics <http://archive.neicon.ru/xmlui/>,
23. Архивы журналов издательства Nature <http://archive.neicon.ru/xmlui/>,
24. Архивы журналов издательства Annual Reviews <http://archive.neicon.ru/xmlui/> .
25. Polpred.com Обзор СМИ <http://www.polpred.com/>
26. СПС КонсультантПлюс (в сети ТвГУ);
27. ИПС «Законодательство России» <http://pravo.fso.gov.ru/ips.html>
28. Сводные каталоги фондов российских библиотек АРБИКОН, МАРС <http://arbicon.ru/>; КОРБИС <http://corbis.tverlib.ru/catalog/> , АС РСК по НТЛ [http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21, DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=](http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21, DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=); ЭКБСОН <http://www.vlibrary.ru>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

**Тестирование в режиме on-line ([www.englishexam.com](http://www.englishexam.com))**

**Подкасты для развития устной речи и аудирования**

**Learn English Podcasts** (<http://www.britishcouncil.org>) – подкасты для начального уровня, профессиональные, тематические, рассказы и стихотворения, научные.



**BetteratEnglish** (<http://www.betteratenglish.com/>) - подкасты для желающих услышать реальную речь, изобилующую сленгом, идиомами; подкасты для изучения различий между американским и британским вариантами языка. Подкасты сопровождаются скриптами и объяснениями слов.

**English Conversations** (<http://englishconversations.org>) предназначены для начального уровня, реальные разговоры носителей языка.

#### **Чтение и словарный запас**

**Into the Book** (<http://reading.ecb.org/student/index.html>) –представлены виды чтения – визуализация, резюмирование, прогнозирование. К каждой стратегии разработан комплекс интерактивных упражнений.

**Just Vocabulary** (<http://www.justvocabulary.com>) для расширения лексического запаса.

**Vocabulary Quizzes** - страница журнала TESL, упражнения по лексике различных уровней сложности.

#### **Грамматика**

**English Grammar Help Podcast** (<http://www.eslhelpdesk.com/index.html>) для усвоения грамматики английского языка.

**FreeESL.Net** - коллекция бесплатных TOEFL тестов

**E.L. Easton** - один из популярных источников грамматических тестов с комментариями.

**Self-Study Quizzes for ESL Students** - грамматическая страница журнала TESL, упражнения на все уровни.

**English Tests and Quizzes: Practice for Students of English** - на сайте собрано много интерактивных тестов для обучающихся среднего и продвинутого уровней, имеются также чат для обсуждения грамматических тем и грамматические игры.

#### **Письменная речь**

**Essay Punch** (<http://www.essaypunch.com>) – бесплатный интерактивный сервис, предлагающий пошаговую модель написания эссе (развитие идеи, написание предложений с темой, заключения и т.д.). На сайте можно делать упражнения по организации материала, редактированию, улучшению стиля.

#### **Writing Fun**

(<http://www.teachers.ash.org.au/jeather/writingfun/writingfun.html>) помогает подобрать лексические и синтаксические средства для написания текстов различной дискурсивной направленности (отчет, рассказ, объяснение, рассуждение, описания, аргументированное доказательство и т.д.).

#### **Универсальные сайты-каталоги**

**Dave's ESL Caffe** - это виртуальное кафе. Сайт систематизирует имеющиеся ресурсы по следующим категориям: научные статьи; ассоциации; конференции; деловой английский; словари; художественная литература; новости и газеты; фильмы и сценарии; журналы; музыка; энциклопедии; грамматика; фонетика; тестирование; аудирование; письмо и т.д.

**Rong Chang Li Site** - создан в 1995 году Ронг Чанг Ли. Веб-страницы систематизируются по видам деятельности – чтение, письмо, грамматика, аудирование..

### **Словари**

[www.edic.ru](http://www.edic.ru) - Энциклопедические словари мира

[www.lingvo-online.ru](http://www.lingvo-online.ru) - ABBYY Lingvo - англо-русский русско-английский электронный словарь, доступный из любого Windows-приложения.

[www.multitran.ru](http://www.multitran.ru) - система для переводчиков с русского, английского, немецкого, французского и испанского языка. Содержит более пяти миллионов терминов и предоставляет возможности алфавитного, морфологического и фразового поиска.

[www.businessvoc.ru](http://www.businessvoc.ru) - Бизнес-словарь

[www.translate.ru](http://www.translate.ru) - бесплатный online-переводчик компании ПРОМТ: английский, русский, немецкий, французский, испанский и итальянский языки

### **ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

- Google Chrome,
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows,
- MS Office 365 pro plus,  
MS Windows 10 Enterprise

### **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов**

Самостоятельная работа аспирантов призвана обеспечить:

- 1) осознанную и систематическую отработку языкового и речевого учебного материала;
- 2) выработку навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку формируемых стратегий работы с ними, как на уровне рецепции, так и на уровне продукции;
- 3) формирование навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной задачи;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи.

Для решения первой задачи аспирантам предлагаются разные типы языковых и речевых заданий, направленные на отработку изучаемого учебного материала и развитие умения вести диалог на английском языке и выступать с монологической речью на заданную тему.

Для решения второй задачи предусмотрено широкое использование учебных и аутентичных печатных, аудио и видео текстов разных типов и жанров, а также памятки-инструкции, направленные на алгоритмизацию действий, связанных с пониманием текстовой информации в нужном объеме для решения коммуникативной задачи.

Для реализации третьей и четвертой задач предполагается регулярное использование проектных и исследовательских форм работы, кейс методов, связанных с необходимостью самостоятельного поиска, систематизации необходимой информации, определении степени ее достоверности, выбора путей решения поставленной проблемы и аргументации собственной позиции по рассматриваемой ситуации/ проблеме.

Проверка выполнения подобных заданий осуществляется как на практических занятиях посредством устных выступлений/ презентаций аспирантов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных работ.

**Аспирант обязан самостоятельно выполнить следующую работу:**

Прочитать и сделать письменный перевод аутентичного научного текста объемом 30 000 знаков.

Занести в словарь профессиональные термины для дальнейшего заучивания (40 – 50 лексических единиц).

Осуществить самостоятельно просмотровое чтение аутентичного научного текста объемом 600000 печатных знаков. Рекомендуется прочитывать 30 000 в неделю. По прочитанному тексту требуется составлять реферат по заданному образцу. Контроль осуществляется каждую неделю. Реферат предоставляется в письменном виде.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

|    | <b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b>   | <b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>   | <b>Перечень лицензионного программного обеспечения.<br/>Реквизиты подтверждающего документа</b>  |
|----|---|--|--|
| 1. | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория №405 (Корпус «Б», 170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12) | Ноутбук Lenovo IdeaPad<br>ЖК-телевизор Philips 42PFL3007H 60<br>Аудиомагнитофон LG<br>Доска, комплект учебной мебели                                     | Google Chrome – бесплатно<br><br>Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017<br><br>Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017<br><br>Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. |
| 2. | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория №406 (Корпус «Б», 170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12) | Мб/80Gb/AGP128Мб/DVD/1.44/клав/мышь оптик<br>DVD проигрыватель<br>Телевизор LG 21" G 50<br>Видеоплеер LG 214 (пишущий)<br>Доска, комплект учебной мебели |  |

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

| № п.п. | Обновленный раздел рабочей программы дисциплины | Описание внесенных изменений | Реквизиты документа, утвердившего изменения |
|--------|---|------------------------------|---|
| 1.     |   |                              |   |
| 2.     |   |                              |   |