

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 30.06.2023  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8350e7b047ce2ad1bf5408

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Психолого-педагогическая диагностика личности**

Направление подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**Педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства**

Для студентов 2 курса очной формы обучения

МАГИСТРАТУРА

Составитель: д. филол. н., проф. Е. Г. Милюгина

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является: формирование организационно-методических, информационно-аналитических и социокоммуникативных компетенций для проведения психолого-педагогической диагностики личности обучающихся в сфере культуры и искусства и обработки ее результатов.

Задачами освоения дисциплины являются:

— формирование представлений о сущности, видах и основных задачах психолого-педагогической диагностики личности обучающихся в сфере культуры и искусства;

— формирование готовности к осуществлению психолого-педагогической диагностики личности обучающихся в образовательных организациях общего образования, дополнительного образования детей, СПО, ВО (бакалавриат), ДПП сферы культуры и искусства.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина, — часть, формируемая участниками образовательных отношений, раздел «Диагностика качества образования в сфере культуры и искусства». Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (разделами, дисциплинами и практиками) — дисциплинами разделов «Профессиональная педагогическая коммуникация», «Оптимизация образовательной деятельности», «Предметное содержание образования в сфере культуры и искусства», «Технологии педагогической деятельности в сфере культуры и искусства», «Научное обеспечение педагогической деятельности в сфере культуры и искусства», «Диагностика качества образования в сфере культуры и искусства», производственной проектно-технологической практикой.

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: владение базовыми технологиями педагогической – психологической диагностики, представления об индивидуализации и дифференциации обучения в педагогике культуры и искусства, педагогическая толерантность.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: производственная практика (научно-исследовательская работа, преддипломная практика).

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе: контактная аудиторная работа: лекции 6 часов, практические занятия 6 часов, в том числе практическая подготовка — 6 часов; самостоятельная работа: 96 часов.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

| <p>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>   | <p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>   |
|--|--|
| <p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</p> | <p>УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними<br/> УК-1.2 Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по их устранению<br/> УК-1.3 Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников<br/> УК-1.4 Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов<br/> УК-1.5 Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения</p>   |
| <p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>  | <p>УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления<br/> УК-2.2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения<br/> УК-2.3. Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы, в том числе с учетом их заменяемости<br/> УК-2.4. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта<br/> УК-2.5 Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта</p> |
| <p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>                         | <p>УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития<br/> УК-5.2 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп<br/> УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач</p>  |

|  |  |
|--|--|
| ПК-4 Способен проводить диагностику качества образования в образовательной организации | ПК-4.1 Использует комплекс методов анализа качества образования по актуализированным критериям<br>ПК-4.2 Проводит мониторинг и экспертизу качества образования<br>ПК-4.3 Формирует систему показателей качества образования на основе данных проведенного исследования |
|--|--|

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения** — междисциплинарный экзамен по разделу «Диагностика качества образования в сфере культуры и искусства» в 4 семестре.

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

| № п/п | Учебная программа – наименование разделов и тем  | Всего (час.) | Контактная работа (час.) |                                |                      |                                | Контроль самостоятельной работы | Самостоятельная работа (час.) |
|-------|--|--------------|--------------------------|--------------------------------|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
|       |  |              | Лекции                   |                                | Практические занятия |                                |                                 |                               |
|       |  |              | все-го                   | в т.ч. практическая подготовка | все-го               | в т.ч. практическая подготовка |                                 |                               |
| 1     | Психодиагностика как наука. История становления, перспективы развития и сферы применения психодиагностических знаний на практике. Этические и правовые аспекты психодиагностической деятельности. Нормативные требования. Математические основы психодиагностики. Валидность и надежность психодиагностических методов | 36           | 2                        | 0                              | 2                    | 2                              | 0                               | 32                            |
| 2     | Классификация психодиагностических методик. Диагностика когнитивной сферы и интеллекта. Диагностика креативности и одаренности. Диагностика черт личности.   | 36           | 2                        | 0                              | 2                    | 2                              | 0                               | 32                            |

|   |  |     |   |   |   |   |   |    |
|---|--|-----|---|---|---|---|---|----|
|   | Диагностика самосознания и ценностно-смысловой сферы. Диагностика мотивационной сферы личности. Диагностика состояний. Диагностика межличностных отношений                             |     |   |   |   |   |   |    |
| 3 | Психодиагностика в сфере образования и воспитания. Технология организации и проведения психодиагностического обследования. Обработка полученных данных и сообщение результатов клиенту | 36  | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 32 |
|   | Итого  | 108 | 6 | 0 | 6 | 6 | 0 | 96 |

### Содержание дисциплины

**Тема 1.** Психодиагностика как наука. История становления, перспективы развития и сферы применения психодиагностических знаний на практике. Этические и правовые аспекты психодиагностической деятельности.

Нормативные требования. Математические основы психодиагностики. Валидность и надежность психодиагностических методов

**Тема 2.** Классификация психодиагностических методик.

Диагностика когнитивной сферы и интеллекта. Диагностика креативности и одаренности. Диагностика черт личности. Диагностика самосознания и ценностно-смысловой сферы. Диагностика мотивационной сферы личности. Диагностика состояний. Диагностика межличностных отношений

**Тема 3.** Психодиагностика в сфере образования и воспитания.

Технология организации и проведения психодиагностического обследования. Обработка полученных данных и сообщение результатов клиенту

### III. Образовательные технологии

| Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД) | Вид занятия | Образовательные технологии |
|--|-------------|----------------------------|
|--|-------------|----------------------------|

|   |              |   |
|---|--------------|---|
| <b>Тема 1.</b> Психодиагностика как наука. История становления, перспективы развития и сферы применения психодиагностических знаний на практике. Этические и правовые аспекты психодиагностической деятельности.  | Лекция       | Проектная технология<br>Метод генерации идей              |
| Нормативные требования. Математические основы психодиагностики. Валидность и надежность психодиагностических методов  | Практические | Дискуссионная технология.<br>Дискуссия                    |
| <b>Тема 2.</b> Классификация психодиагностических методик.  | Лекция       | Дискуссионная технология.<br>Метод генерации идей         |
| Диагностика когнитивной сферы и интеллекта. Диагностика креативности и одаренности. Диагностика черт личности. Диагностика самосознания и ценностно-смысловой сферы. Диагностика мотивационной сферы личности. Диагностика состояний. Диагностика межличностных отношений | Практические | Проектная технология<br>Тренинг                           |
| <b>Тема 3.</b> Психодиагностика в сфере образования и воспитания.   | Лекция       | Дискуссионная технология.<br>Метод генерации идей         |
| Технология организации и проведения психодиагностического обследования. Обработка полученных данных и сообщение результатов клиенту   | Практические | Занятие с применением затруднительных условий.<br>Тренинг |

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### **Оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

##### **Задания для практических занятий и самостоятельной работы**

1. Прочитайте статью Акимовой М. К., Горбачевой Е. И., Козловой В. Т. «Концептуальные подходы К. М. Гуревича к разработке теоретических основ современной психологической диагностики» в журнале «Психологическая диагностика», 2010, № 1, законспектируйте основные принципы психодиагностики, сформулированные К. М. Гуревичем, и письменно прокомментируйте их. В чем заключается новый подход К. М. Гуревича в отечественной психодиагностике?

2. Составьте таблицу сравнения психологической и педагогической диагностики. Укажите литературные источники, на основе которых выполнено задание.

3. Прочитайте статью «Исторические аспекты развития тестового направления педагогической диагностики» в учебном пособии Л. В. Колясниковой «Диагностическое обеспечение учебного процесса», законспектируйте предложенную автором периодизацию развития тестологии за рубежом и в нашей стране, проведите сравнительный анализ

и письменно прокомментируйте особенности развития тестовой диагностики, указав на достижения и допущенные ошибки.

4. Составьте список ученых, занимающихся проблемами психологической и педагогической диагностики, укажите годы их жизни, основные научные идеи в области диагностики и труды.

5. Прочитайте тему 1 «Классификация психодиагностических методик и процедур» в учебном пособии Н. С. Глуханюк и Д. Е. Щипановой «Психодиагностика (практикум)», законспектируйте рассмотренные классификации и письменно прокомментируйте возможности применения различных методов в педагогических процессах.

6. Составьте список литературных источников, в которых рассматриваются особенности применения компьютерной диагностики в сфере психологической и педагогической практики. Составьте перечень требований и правил для данных диагностических методик.

7. Прочитайте статью А. Н. Алехина «Методологический диагноз психологической диагностике» (журнал «Психодиагностика». 2014. № 2), законспектируйте основные положения, связанные с использованием статистических процедур в психологической диагностике. Письменно прокомментируйте свое мнение о высказанных положениях.

8. Составьте словарь понятий, характеризующих качество и эффективность психолого-педагогических диагностических методик. Укажите литературные источники, на основе которых выполнено задание.

9. Прочитайте статью М. Е. Бершадского «Оценивание как диагностика достижения планируемых результатов образования» в журнале «Педагогическая диагностика», 2013, № 1, законспектируйте основные положения автора о целеполагании в педагогической диагностике. Диагностично сформулируйте собственные цели, направленные на саморазвитие.

10. На основе пройденных диагностических методик составьте собственную психолого-педагогическую характеристику. Наметьте мероприятия по самосовершенствованию и личностному росту.

### **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

| Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор) | Формулировка задания | Вид и способ проведения промежуточной аттестации (возможные виды: творческие задания, кейсы, ситуационные задания, проекты, иное; способы | Критерии оценивания и шкала оценивания |
|--|----------------------|---|--|
|--|----------------------|---|--|

|   |   | проведения:<br>письменный /<br>устный)                  |   |
|---|---|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | 1. Разработайте план проведения психолого-педагогической диагностики коллектива обучающихся базовой организации по проблеме ВКР         | Творческое задание/проект, письменный способ проведения | <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрыта проблема на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;</li> <li>• проблема раскрыта частично – 1 балл;</li> <li>• в плане-проспекте представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;</li> <li>• собственная точка зрения представлена, но не аргументирована – 1 балл;</li> <li>• внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;</li> <li>• частичное соответствие теме – 1 балл;</li> <li>• выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;</li> <li>• выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;</li> <li>• соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;</li> <li>• соблюдены требования к объёму – 1 балл.</li> </ul> |
| УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла  | 2. Проведите психолого-педагогическую диагностику коллектива обучающихся базовой организации по проблеме ВКР, обработайте ее результаты | Творческое задание/проект, письменный способ проведения | <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрыта проблема на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;</li> <li>• проблема раскрыта частично – 1 балл;</li> <li>• в плане-проспекте представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;</li> <li>• собственная точка зрения</li> </ul>  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | <p>представлена, но не аргументирована – 1 балл;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;</li> <li>• частичное соответствие теме – 1 балл;</li> <li>• выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;</li> <li>• выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;</li> <li>• соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;</li> <li>• соблюдены требования к объёму – 1 балл.</li> </ul>   |
| <p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> | <p>3. Соотнесите полученные в ходе диагностики результаты с условиями обучения, социокультурными факторами, другими факторами, в которых происходит становление и развитие обучающихся, предложите план совершенствования образовательных условий для обучающихся</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрыта проблема на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;</li> <li>• проблема раскрыта частично – 1 балл;</li> <li>• в плане-проспекте представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;</li> <li>• собственная точка зрения представлена, но не аргументирована – 1 балл;</li> <li>• внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;</li> <li>• частичное соответствие теме – 1 балл;</li> <li>• выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;</li> <li>• выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;</li> <li>• соблюдены правила орфографической, пунктуационной,</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | стилистической культуры<br>– 1 балл;<br>• соблюдены требования к объёму – 1 балл.   |
| ПК-4 Способен проводить диагностику качества образования в образовательной организации | 4. Проведите повторную психолого-педагогическую диагностику коллектива обучающихся базовой организации по проблеме ВКР, обработайте ее результаты, выявите динамику, сформулируйте педагогические условия, влияющие на уровень показателей обучающихся | Ситуационные задания, письменный способ проведения | • выбор сделан корректно — 1 балл;<br>• соблюдены правила составления заданий – 1 балл<br>• содержание заданий соответствует задаче – 1 балл<br>• задания структурированы по проблемам – 1 балл<br>• представлен график выполнения— 1 балл<br>• представлена шкала оценивания/анализа результатов – 1 балл<br>• сформулированы рекомендации по дальнейшей работе – 1 балл |

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) Основная литература

1. Кудинов, С. И. Психодиагностика личности : учебное пособие / С. И. Кудинов, С. С. Кудинов. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-209-08188-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91058.html> (дата обращения: 01.07.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) Дополнительная литература

2. Психодиагностика одаренности : учебное пособие / составители Е. М. Калинкина, Н. Ю. Камракова. — Вологда : ВоГУ, 2017. — 55 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171245> (дата обращения: 13.09.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 2) Программное обеспечение

#### а) Лицензионное программное обеспечение

1. IBM SPSS Amos 19 – Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012

2. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
3. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
4. Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
5. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
6. Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №956 от 18 октября 2018 г.

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

1. Adobe Reader XI
2. Any Video Converter 5.9.0
3. Deductor Academic
4. G\*Power 3.1.9.2
5. Google Chrome
6. R for Windows 3.2.5
7. RStudio
8. SMART Notebook
9. WinDjView 2.0.2
10. Google Chrome

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ;
2. ЭБС «ЮРАИТ» <https://urait.ru/> ;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/> ;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?)
9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Философия образования: научный журнал [электронный ресурс]. URL: <http://www.phil-ed.ru/index.php/ru/>
2. Педагогика культуры: научно-просветительский журнал [электронный ресурс]. URL: <http://www.pedagogika-cultura.ru/>
3. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [электронный ресурс]. URL: <http://www.art-education.ru/AE-magazine/about.htm>
4. Инновации и эксперимент в образовании [электронный ресурс]. URL: <http://www.in-exp.ru/>

5. Культура.РФ <https://www.culture.ru>
6. Искусствоед.ру – сетевой ресурс о культуре и искусстве [электронный ресурс]. URL: <https://iskusstvoed.ru/>
7. Словарь терминов изобразительного искусства с иллюстрациями [электронный ресурс]. URL: <https://artdic.ru/>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### **Вопросы для подготовки к экзамену**

#### **Блок 1.1. Что означает понятие «диагностика»?**

2. В чем состоит сложность определения понятия «психолого-педагогическая диагностика»?
3. В каких практических сферах используется психологическая диагностика?
4. В каких направлениях используется педагогическая диагностика?
5. Что общего в психологической и педагогической диагностике и в чем их специфика?

#### **Блок 2.1. Какая научная область связывает психологическую и педагогическую диагностику?**

2. Когда появились первые тесты интеллектуального развития?
3. С именами каких зарубежных ученых была связана разработка тестов интеллекта?
4. Какие этапы в развитии тестологии выделяются учеными?
5. Кто из отечественных ученых внес вклад в развитие педагогической диагностики?
6. В чем заключаются заслуги педологии в развитии педагогической диагностики?
7. В каком направлении в настоящее время развивается психолого-педагогическая диагностика?

#### **Блок 3.1. В чем заключаются особенности наблюдения как диагностического метода?**

2. В чем состоит разница между научным (исследовательским) и диагностическим экспериментом?
3. Каковы преимущества и недостатки методов устного опроса для психолого-педагогической диагностики?
4. Какие существуют требования к структуре и технологии разработки анкеты как диагностического метода?
5. Какая информация включается в руководство к тесту?
6. В чем состоят особенности использования метода экспертных оценок в психолого-педагогической диагностике?
7. Каким требованиям должны отвечать измерительные методы в психолого-педагогической диагностике?

#### **Блок 4.1. Какие существуют правила для проведения измерений?**

2. Какие измерительные шкалы используются в психолого-педагогической диагностике? В чем их особенности?

3. Какие выводы позволяет сделать среднее арифметическое значение по выборке обследуемых?

4. Какие показатели характеризуют изменчивость диагностических данных в выборке?

5. Какие выводы о распределении данных в выборке позволяет сделать знание значений асимметрии и эксцесса?

6. Какие критерии позволяют оценить психолого-педагогические измерения?

**Блок 5.** 1. Каковы основные этапы диагностического процесса?

2. В чем разница между педагогическим и психологическим диагнозом?

3. В чем сложность психологического диагноза?

4. В чем разница между идеографическим и номотетическим подходами в диагностике? Между клиническим и статистическим прогнозами?

5. Какие виды диагноза предложил Л. С. Выготский и как они преломляются в современной диагностике?

6. В чем различие и в чем сходство предлагаемых этапов в психологической и педагогической диагностике?

7. Какие ошибки могут быть допущены при постановке диагноза?

### **Примерная тематика рефератов и рекомендации по их выполнению**

**Реферат** — письменная работа объемом 10–16 печатных страниц, выполняемая студентом в течение 1–2 месяцев. Реферат представляет собой краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких книг, монографий или других источников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем.

Функции реферата: информативная (ознакомительная); поисковая; справочная; сигнальная; индикативная; адресная коммуникативная.

Требования к языку реферата: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Структура реферата:

— титульный лист;

— оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата;

— введение (объем — 1,5-2 страницы).

— основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники и исследования;

— заключение содержит главные выводы и итоги изложенного в основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

— приложение может включать графики, таблицы;

— список литературы включает реально использованную для написания реферата литературу и оформляется согласно правилам библиографического описания.

При реферировании научной статьи обычно используется модель: автор + глагол настоящего времени несовершенного вида.

Группы глаголов, употребляемые при реферировании.

1. Глаголы, употребляемые для перечисления основных вопросов в любой статье: Автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает (что); останавливается (на чем), говорит (о чем).

Группа слов, используемых для перечисления тем (вопросов, проблем): во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, далее, затем, после этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

2. Глаголы, используемые для обозначения исследовательского или экспериментального материала в статье: Автор исследует, разрабатывает, доказывает, выясняет, утверждает... что...; Автор определяет, дает определение, характеризует, формулирует, классифицирует, констатирует, перечисляет признаки, черты, свойства...

3. Глаголы, используемые для перечисления вопросов, попутно рассматриваемых автором: (Кроме того) автор касается (чего); затрагивает, замечает (что); упоминает (о чем).

4. Глаголы, используемые преимущественно в информационных статьях при характеристике авторами события, положения и т.п.: Автор описывает, рисует, освещает что; показывает картины жизни кого, чего; изображает положение где; сообщает последние новости, о последних новостях.

5. Глаголы, фиксирующие аргументацию автора (цифры, примеры, цитаты, высказывания, иллюстрации, всевозможные данные, результаты эксперимента и т.д.): Автор приводит что (примеры, таблицы); ссылается, опирается ... на что; базируется на чем; аргументирует, иллюстрирует,

подтверждает, доказывает ... что чем; сравнивает, сопоставляет, соотносит ... что с чем; противопоставляет ... что чему.

6. Глаголы, передающие мысли, особо выделяемые автором: Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, указывает... на что, (специально) останавливается ... на чем; (неоднократно, несколько раз, еще раз) возвращается ... к чему; Автор обращает внимание... на что; уделяет внимание чему сосредоточивает, концентрирует, заостряет, акцентирует... внимание ...на чем.

7. Глаголы, используемые для обобщений, выводов, подведения итогов: Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует ... что. Можно сделать вывод...

8. Глаголы, употребляющиеся при реферировании статей полемического, критического характера: передающие позитивное отношение автора (одобрять, защищать, отстаивать ... что, кого; соглашаться с чем, с кем; стоять на стороне ... чего, кого; разделять (чье) мнение; доказывать ... что, кому; убеждать ... в чем, кого); передающие негативное отношение автора (полемизировать, спорить с кем (по какому вопросу, поводу), отвергать, опровергать; не соглашаться ...с кем, с чем; подвергать... что чему (критике, сомнению, пересмотру), критиковать, сомневаться, пересматривать; отрицать; обвинять... кого в чем (в научной недобросовестности, в искажении фактов), обличать, разоблачать).

### **Тематика**

1. Психологическая и педагогическая диагностика: сравнительный анализ
2. Этические нормы психологической и педагогической диагностики
3. Историческая связь психологической и педагогической диагностики
4. История развития психодиагностики
5. Этапы развития тестологии
6. История развития педагогической диагностики в России
7. Особенности методов психолого-педагогической диагностики
8. Психолого-педагогические измерения
9. Психолого-педагогический диагноз

### **Критерии оценивания**

- Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла
- оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла
- оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл
- оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов
- привлечены наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла
- реферат опирается на учебную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл
- отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;
- фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;
- полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла;
- частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балл;
- сопоставление различных точек зрения по проблеме – 1 балл;

- все представленные выводы обоснованы – 2 балла;
- аргументирована часть выводов – 1 балл,
- верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл
- соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
- соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.

### **Тематика работ портфолио и методические рекомендации по их составлению и оформлению**

**«Профессионально-методический портфель»** — портфолио, в содержание которого включаются: материал для проведения диагностических исследований по выбранной теме; проектный материал: планы-проспекты проведения диагностик, диагностические программы и др. «Профессионально-методический портфель» необходим студентам для прохождения ими производственной практики и дальнейшей профессиональной деятельности.

В данное портфолио следует положить работы, выполненные в ходе подготовки заданий.

#### **Критерии оценивания**

- Материал выбран в соответствии с темой и представлен достаточно полно — 2 балла;
- Материал выбран в соответствии с темой и представлен в целом полно — 1 балла
- проблема раскрыта на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;
- проблема раскрыта частично – 1 балл;
- представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;
- собственная точка зрения представлена, но не аргументирована – 1 балл;
- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;
- частичное соответствие теме – 1 балл;
- выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;
- выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;
- соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
- соблюдены требования к объёму – 1 балл.

**«Портфолио работ»** представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ. Портфолио оформляется в виде творческой папки студента с приложением его работ, представленных в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеозаписей. Портфолио данного типа включает: проектные работы (указывается тема проекта, дается описание работы, возможно также приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте); исследовательские работы и рефераты (указываются изученные материалы, название работы, иллюстрации и т. п.); участие в научно-практических конференциях, семинарах (указывается



тема мероприятия, название проводившей его организации, форма участия в нем студента, результат); другие формы научной активности.

В данное портфолио следует положить подготовленные библиографические списки, рефераты, проекты тематики секций и докладов обучающихся на научных конференциях и конкурсах исследовательских работ.

#### **Критерии оценивания**

- Материал выбран в соответствии с темой и представлен достаточно полно — 2 балла;
- Материал выбран в соответствии с темой и представлен частично — 1 балл;
- проблема раскрыта на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;
- проблема раскрыта частично – 1 балл;
- Предложенный план-проспект отражает проблему достаточно полно — 2 балла
- Предложенный план-проспект отражает проблему частично — 1 балл;
- В проекте представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;
- В проекте представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – 1 балл;
- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;
- частичное соответствие теме – 1 балл;
- выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;
- выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;
- соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
- соблюдены требования к объёму – 1 балл.

**«Портфолио отзывов/рецензий»** включает в себя характеристики отношения обучающихся к различным видам деятельности, а также письменный анализ самого студента своей конкретной деятельности и ее результатов. Портфолио может быть представлено в виде текстов заключений, рецензий, отзывов, резюме, эссе. Эта форма портфолио дает возможность включить механизмы самооценки студентов, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением. Примерный перечень документов «портфолио отзывов»: заключение о качестве выполненной работы; рецензии на статьи, рефераты, исследовательские работы; отзыв о работе в творческом коллективе, о выступлении на конференциях, конкурсах исполнительского мастерства; резюме, подготовленное студентом с оценкой собственных учебных достижений.

В данное портфолио следует положить подготовленные отзывы и рецензии на статьи, опубликованные в тематических научных сборниках.

#### **Критерии оценивания**

- раскрыта проблема на теоретическом уровне, с корректным использованием терминологии – 2 балла;
- проблема раскрыта частично – 1 балл;
- представлена аргументированная собственная точка зрения – 2 балла;
- представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – 1 балл;
- внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла;

- частичное соответствие теме – 1 балл;
- выбраны инновационные методы и приемы работы — 2 балла;
- выбраны традиционные методы и приемы работы — 1 балл;
- рецензирование и оценка работы проведены с учетом комплексного подхода — 1 балл;
- рецензирование проведено с соблюдением правил этики — 1 балл;
- соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
- соблюдены требования к объёму – 1 балл.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

А) типовое учебное помещение (аудитория), укомплектованное стандартной учебной мебелью (столами и стульями), обычным мультимедийным проекционным оборудованием и имеющее стандартное, функционально необходимое для осуществления учебного процесса электрическое освещение;

Б) литературные источники из списка основной и дополнительной научной и учебно-методической литературы по дисциплине, приведенного в пунктах V данной программы. Особое техническое обеспечение для осуществления обучения студентов по данной дисциплине не требуется.

## **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

| № п.п. | Обновленный раздел рабочей программы дисциплины                | Описание внесенных изменений       | Реквизиты документа, утвердившего изменения   |
|--------|--|------------------------------------|---|
| 1.     | V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | Включены новые издания и материалы | протокол № 7 заседания ученого совета Института педагогического образования и социальных технологий от 28.01.2022 |
| 2.     | V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | Включены новые издания и материалы | протокол № 13 заседания кафедры русского языка с методикой начального обучения от 27.06.2023                      |