

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 30.09.2022 17:57:25  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fce2ad1b153161

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

А. А. Кулагина

«30» 09 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Практический курс иностранного языка**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование**

(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)

**"Начальное образование" и "Иностранный язык" (английский)**

Для студентов очной формы обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Составитель:

Ю.В. Мухометзянова

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Обучение практическому английскому языку в рамках направления «Начальное образование и иностранный язык (английский)» имеет своей **целью** заложить языковую базу для последующей подготовки специалиста, отвечающего уровню развития европейского и мирового сообщества, условиям активного общения национальностей и национальных культур. Развитие языковой компетенции в рамках данной дисциплины учитывает требования «Общеввропейского стандарта владения иностранным языком» и призвано вывести студентов на владение лингвистической компетенцией (лексической, грамматической, семантической, фонологической, орфографической, орфоэпической) на уровне В 1, В 2 данного стандарта.

**Задачами** освоения дисциплины (модуля) являются:

#### В области продуктивной устной речи:

- грамматическая и фонетическая безошибочность речи;
- быстрая речевая реакция, в том числе в неподготовленном диалоге;
- развёрнутость высказываний и лексическая насыщенность речи за счёт слов, накапливаемых по материалам учебника и домашнего чтения.

#### В области восприятия речи на слух:

- понимание речи в темпе, близком нормальному;
- смысловое восприятие с голоса всех изученных лексических единиц и грамматических конструкций;
- фронтальное развитие у студентов готовности к смысловому восприятию речи при первом предъявлении.

#### В области чтения:

формирование навыков чтения адаптированной литературы с реализацией нормальной фонации, пересказа, полной семантизацией единиц текста, полноты смыслового восприятия всех микроконтекстов, постепенного увеличения чтения текста до 4 страниц в час в условиях постепенного увеличения сложности неадаптированных текстов.

#### В области письменной речи:

научение студентов развёрнутому письменному высказыванию, имеющему грамматическую сложность и лексическую насыщенность, характерную для текстов для чтения в конце второго семестра; достижение скорости письма, равной (как минимум) двум тетрадным страницам за час; достижение орфографической безошибочности в изученной лексики.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Практический курс иностранного языка» входит в **обязательную часть Блока 1** учебного плана.

**Дисциплина связана** с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): «Основы теории английского языка» Б1.О.35,

«Основы науки о языке» Б.1.О.33, «Проблемы межкультурной коммуникации» Б.1.О.36, «Методика преподавания иностранного языка» Б.1.О.38, «Электронные ресурсы преподавателя иностранного языка» Б.1.О.41 «Страноведение и лингвокультурология» Б.1.В.01.

**Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:**

Студент должен:

**Знать** языковые средства и нормы построения высказывания;

**Уметь** выстраивать грамотные высказывания, используя различные языковые средства, аудировать в непосредственном общении и в аудиозаписи монологическую и диалогическую речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки. Уметь пользоваться двуязычными словарями.

**Владеть** навыками адекватного использования речевых средств при построении высказывания; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв.

**Дисциплины, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:** «Практикум по КРО по Иностранному языку» Б.1.В.02.

**3. Объем дисциплины:** 21 зачетная единица, 756 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия 414 часов; самостоятельная работа: 315 часов, контроль - 27 часов.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	<b>УК-4.3</b> Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий
	<b>УК-4.4</b> Выполняет для различных целей перевод официальных и профессиональных

	текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный
	<b>УК-4.6</b> Устно представляет результаты деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:** зачёты в 1,2,3,4 семестрах, экзамен в 5 семестре и контрольная работа в 6 семестре.

**6. Язык преподавания** английский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия	
		Практические занятия	Самостоятельная работа
Введение.	13	4	9
Раздел 1.	18	6	12
Раздел 2.	18	6	12
Раздел 3.	19	7	12
Раздел 4.	19	7	12
Раздел 5.	19	7	12
Раздел 6.	19	7	12
Раздел 7.	19	7	12
<b>ИТОГО ЗА 1 СЕМЕСТР</b>	<b>144</b>	<b>51</b>	<b>93</b>
Раздел 8.	20	13	7
Раздел 9.	20	13	7
Раздел 10.	20	13	7
Раздел 11.	21	14	7
Раздел 12.	21	14	7
Раздел 13.	21	14	7
Раздел 14.	21	14	7
<b>ИТОГО ЗА 2 СЕМЕСТР:</b>	<b>144</b>	<b>95</b>	<b>49</b>
Раздел 15.	36	21	15
Раздел 16.	36	21	15
Раздел 17.	36	21	15
Раздел 18.	36	22	14
<b>ИТОГО ЗА 3 СЕМЕСТР:</b>	<b>144</b>	<b>85</b>	<b>59</b>

Раздел 19.	36	26	10
Раздел 20.	36	26	10
Раздел 21.	36	26	10
Раздел 22.	36	27	9
<b>ИТОГО ЗА 4 СЕМЕСТР:</b>	<b>144</b>	<b>105</b>	<b>39</b>
Раздел 23.	37	19	18
Раздел 24.	38	19	19
Раздел 25.	39	20	19
Раздел 26.	39	20	19
Экзамен	<b>27</b>	-	-
<b>ИТОГО ЗА 5 СЕМЕСТР:</b>	<b>180</b>	<b>78</b>	<b>75</b>
<b>ИТОГО за 1-2 семестры:</b>	<b>288</b>	<b>146</b>	<b>142</b>
<b>ИТОГО за 3-4 семестры:</b>	<b>288</b>	<b>190</b>	<b>98</b>
<b>ИТОГО за 5 семестр</b>	<b>180</b>	<b>78</b>	<b>75</b>
<b>ВСЕГО</b>	<b>756</b>	<b>414</b>	<b>315</b>

## Содержание дисциплины:

### *1 семестр*

**Введение.** Вводно-коррективный фонетический курс.

Органы речи и их работа. Особенности артикуляционной базы английского языка. Гласные и согласные фонемы. Согласные [k, g, s, z, d, n, m, p, b]. Гласные переднего ряда [i, e]. Согласные [l, f, v, j]. Ассимиляция. Интонация. Ударение. Ритм. Понятие о синтагме. Фразовое ударение. Низкий нисходящий и низкий восходящий тоны. Гласные заднего ряда [a:], [u:], [u], [i:]. Дифтонги [ou], [ei], [ai]. Согласный [h]. Редукция.

#### **РАЗДЕЛ 1**

Согласные и гласные звуки. Дифтонг [au]. Нисходящий тон в повествовательных предложениях и специальных вопросах.

Текст «Погода в Англии». Текст «A Visit».

Главные и второстепенные члены предложения. Повелительные и безличные предложения. Порядок слов в английском предложении. Понятие об артикле. Артикль с предметными и вещественными существительными.

Множественное число существительных. Орфографические правила при образовании множественного числа существительного.

Четыре типа вопросов.

Домашнее чтение.

#### **РАЗДЕЛ 2.** Лексическая тема «A Visit».

Согласные. Понятие аффрикаты. Дифтонги.

Нисходящий тон в повелительных и восклицательных предложениях.

Грамматика: глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.

Домашнее чтение.

### **РАЗДЕЛ 3.** Лексическая тема «About Myself».

Дифтонги. Сильная и слабая аспирация согласных. Отсутствие аспирации в середине слова. Нисходящий тон в разделительных вопросах. Нисходящий тон в предложениях различных коммуникативных типов. Правила чтения: четыре типа слога. Текст «Betty Smith».

Грамматика: притяжательный падеж имён существительных. Глагол to have в Present Indefinite Tense. Неопределённые местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 100.

Домашнее чтение.

### **РАЗДЕЛ 4.** Лексическая тема «My family».

Трифтонги. Сильные и слабые формы модальных глаголов. Правила чтения: чтение графов ai, ei, oi, oo, au, ou, oa, ee, ay, oy, eu, aw, qi. Интонация. Восходящий тон. Интонация обращения. Интонационное обращение слова «please».

Грамматика: предложения с вводным there. Числительные свыше 100. Составные числительные для обозначения дат и телефонных номеров. Предлоги времени.

Домашнее чтение.

### **РАЗДЕЛ 5.** Лексическая тема «Your Classes in English».

Текст «Our English Lesson».

Сочетание. Позиционная долгота сонорных звуков. Интонация обстоятельственной группы. Восходящий тон в общих вопросах и ответах. Правила чтения. Чтение сочетаний wr, wh, th, sh, ch, gh, ph, ture, kn, ght, a + согласная.

Грамматика: модальные глаголы can, may, must.

Домашнее чтение.

### **РАЗДЕЛ 6.** Лексическая тема «My flat».

Ассимилятивные сочетания перед гласные [w]-[v]. Потеря взрыва первого согласного на стыке слов. Восходящий тон в разделительных и специальных вопросах. Правила чтения: повторение правил чтения гласных в четырёх типах слога. Артикуляция английских звуков (повторение). Интонация сложносочинённого предложения. Восходящий тон в сложных предложениях.

Текст «Dr. Sandford's House». «Our Sitting Room». «My Bedroom».

Грамматика: утвердительное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Артикль с абстрактными существительными.

Домашнее чтение.

### **РАЗДЕЛ 7.** Лексические темы: «Time. Days and months», «Holidays».

Позиционная долгота. Повторение гласных переднего ряда. Интонация: восходящий тон в предложениях различных коммуникативных типов. Правила чтения: чтение диграфов перед буквой r.

Тексты: «Mr. White Comes Again»,

Повторение гласных заднего ряда. Интонация: нисходяще-восходящий тон.

Грамматика: предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общие и специальные вопросы в косвенной речи.

Домашнее чтение.

## **2 семестр**

**РАЗДЕЛ 8.** Лексические темы: «The Map of the World», «Countries and Languages», «Russia and the British Isles».

Чтение [h] в различных позициях в слове. Звуки [p, t, k] в начале, середине и на конце слов. Звуки [b, d, g]. Интонация: нисходяще-восходящий тон.

Текст «Days and Months».

Губно-зубные согласные [f, v]. Межзубные звуки. Интонация косвенных вопросов.

Грамматика: The Present Continuous Tense. Participle I. Степени сравнения наречий.

Употребление определённого артикля с географическими названиями.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 9.** Лексические темы: «The Map of the World», «Countries and Languages», «Russia and the British Isles».

Работа со звуками в словосочетаниях и предложениях. Интонация: нисходяще-восходящий тон.

Текст: «Dialogue», Отработки звуков в предложениях. Текст «General Facts on the British Isles». Повторение лексического материала, изученного за семестр.

Грамматика: сравнение The Present Indefinite Tense с The Present Continuous Tense. Повелительные предложения в косвенной речи.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 10.** Лексическая тема «Meals».

Текст «Afternoon tea».

Грамматика: повторение The Present Indefinite Tense и The Present Continuous Tense. The Present Perfect Tense. The Present Perfect Continuous Tense. Артикли с названиями пищи. Употребление артиклей с существительными, употребляющимися с оборотом of.

Фонетика: позиционная долгота гласных; конечные согласные. Интонация в диалогической речи. Intonation of Parentheses.

Зачетные письменные работы: диктант и грамматическая работа.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 11.** Лексическая тема «Daily Programme».

Грамматика: артикли с существительными, обозначающим части суток. Употребление артиклей с названиями языков, стран, национальностей. The Past Indefinite Tense.

Фонетика: звуки в предложениях. Работа над интонацией сложных предложений: The High-falling или The Rising-falling Tone.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 12.** Лексическая тема «Our University».

Грамматика: The Past Continuous Tense. The Past Indefinite Tense. Statements in Indirect Speech. The Future Indefinite Tense. The Future Continuous. Артикли с существительными school, prison, hospital, town и с названиями школьных предметов.

Фонетика: звуки [v-w], [], [dr-tr]; экспрессивная интонация в диалоге.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 13.** Лексическая тема "Our University".

Грамматика: to be able to, глагол to have в Future Indefinite Tense. времени и условия. The Future Perfect Tense. The Future Perfect Continuous Tense. Употребление артиклей с существительными, следующими за which, that, who. Употребление артиклей с существительными fog, wind, frost.

Фонетика: звуки в предложениях. Accidental Rise. Sequence of Tones. Alternative Questions. Disjunctive Questions.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 14.** Лексическая тема «Seasons and Weather».

Грамматика: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. The Past Perfect Continuous Tense. Употребление артиклей с фразами

Фонетика: звуки в предложениях: обзор. Sequence of Tones. High Fall. Простое предложение. Интонация обстоятельственных оборотов.

Домашнее чтение.

### 3 семестр

**РАЗДЕЛ 15.** Лексическая тема «Weekend. Holidays».

Грамматика: The Passive Voice. Употребление глагола «to suggest». Употребление артиклей с названиями достопримечательностей и с существительными information, news, advice, knowledge, progress.

Фонетика: Sequence of Tones. Сложные предложения. Логическое ударение.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 16.** Лексические темы «Sightseeing» и «Town».

Грамматика: The Passive Voice. The Complex Object. Артикли с существительными.

Фонетика: Intonation of Parentheses. Интонации при прямом обращении.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 17.** Лексическая тема «Shopping».

Грамматика: Некоторые глаголы и словосочетания после Герундия. The Complex Object.

Фонетика: Фонетический текст «Glide Down». Recapitulation.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 18.** Лексические темы «Theatre» и «Leisure».

Фонетический текст «Glide Down».

Грамматика: Согласование времен. Косвенная речь.

Домашнее чтение.

Повторение изученного материала: по фонетическим разделам, по лексическим и грамматическим темам. Экзаменационные работы: диктант, изложение, грамматическая работа.

### 4 семестр

**РАЗДЕЛ 19.** Лексическая тема «Choosing a career».

Фонетика: O'Connor. The Glide Down Revision. Работа над текстами «Anne meets her class» и «What's your line», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Письменный вокабулярный диктант.

Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке.

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 20.** Лексическая тема «Illnesses and their Treatment».

Фонетика: O'Connor. The Interrupted Glide Down. Работа над текстами «A day's wait» и «A victim to one hundred and seven fatal diseases», упражнениями. Домашнее чтение. Дискуссия по теме «Illnesses and diseases». Диктант-перевод. Работа над текстами «A visit to the doctor», «At the dentist's». Изложение.

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке.



Домашнее чтение.

**РАЗДЕЛ 21.** Лексическая тема «City».

Фонетика: O'Connor. The High Jump. Работа над текстом «Introducing London», упражнениями. Письменный вокабулярный диктант. Работа над текстом «Some more glimpses of London». Сочинение. Работа над текстами «Sightseeing», «Red Square», упражнениями. Домашнее чтение. Дискуссия по теме «Sightseeing».

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке.

Домашнее чтение.

Повторение изученного материала.

Экзаменационные работы: диктант, изложение, грамматическая работа.

**РАЗДЕЛ 22.** Лексическая тема «Meals».

Работа над текстом «How we kept Mother's day», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Работа над текстом «An Englishman's meals», упражнениями. Письменный вокабулярный диктант. Работа над текстами «At table», «In the dining-hall» упражнениями. Дискуссия по теме «Meals».

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке.

Домашнее чтение.

Повторение изученного материала.

Зачетные письменные работы: диктант-перевод, изложение, грамматическая работа.

## 5 семестр

**РАЗДЕЛ 23.** Лексическая тема «Education».

Работа над текстом «Higher Education and teacher training in Great Britain», упражнениями. Изложение. Работа над текстами «How to get a degree», «Oxford and Cambridge», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Дискуссия по теме Education.

Модальные глаголы в английском языке.

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

**РАЗДЕЛ 24.** Лексическая тема «Sports and games».

Работа над текстами «Sports and games popular in Great Britain», «The football match», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Дискуссия по теме Sport and Games. Работа над текстом «A friend in need», упражнениями. Сочинение. Работа над текстом «What makes all people kin», упражнениями. Домашнее чтение. Письменный вокабулярный диктант.

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Модальные глаголы в английском языке.

**РАЗДЕЛ 25.** Лексическая тема «Travelling».

Работа над текстом «Seeing people off», упражнениями. Диктант-перевод. Работа над текстом «Different means of travelling», упражнениями. Письменный вокабулярный диктант. Урок 8. Работа над текстами «At the station», «A voyage round Europe», упражнениями. Домашнее чтение. Дискуссия по теме «Travelling».

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Модальные глаголы в английском языке.

### **РАЗДЕЛ 26.** Лексическая тема «Theatre».

Работа над текстом «Rose at the music-hall», упражнениями. Сочинение. Работа над текстом «Drama, music and ballet in Britain», упражнениями. Диктант-перевод. Работа над текстами «At the box-office», «Pantomimes», упражнениями. Домашнее чтение. Дискуссия по теме «Theatre and Cinema».

Аудирование. Домашнее аудиочтение.

Модальные глаголы в английском языке.

Повторение изученного материала.

Экзаменационные работы: диктант-перевод, изложение, грамматическая работа.

## **III. Образовательные технологии**

Курс реализуется в форме практических занятий с широким использованием инновационных обучающих технологий: интерактивных тренингов, инсценировок, учебных игр, метода малых групп, устных и письменных упражнений, проектных технологий, элементов песенной и театральной педагогики., подготовки аналитических письменных работ, объяснительно-иллюстративного метода с элементами проблемного изложения; самостоятельной работы (включает поиск информации в базах данных по предмету дисциплины).

Часть занятий проходит в компьютерном классе и видеозале.

### **Виды занятия и образовательные технологии на примере некоторых разделов учебной программы.**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Раздел 1	Практическое занятие	Метод малых групп
Раздел 2	Практическое занятие	Устные и письменные упражнения
Раздел 3	Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный метод
Раздел 4	Практическое занятие	Аналитические письменные работы
Раздел 5	Практическое занятие	Метод малых групп
Раздел 6	Практическое занятие	Инсценировка
Раздел 7	Практическое занятие	Драматизация
Раздел 8	Практическое занятие	Проектная работа
Раздел 9	Практическое занятие	Устные и письменные упражнения
Раздел 10	Практическое занятие	Театральная педагогика

## **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

### ***Оценочные материалы для проведения текущей аттестации***

Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Формулировка задания (2-3 примера)	Вид и способ проведения промежуточной аттестации (возможные виды: творческие задания, кейсы, ситуационные задания, проекты, иное; способы проведения: письменный / устный)	Критерии оценивания и шкала оценивания
<b>УК-4.3</b>	«Write to	– Интерактивный тренинг;	<b>Владеет</b>

<p>Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p>	<p>your potential employer asking for job».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнение упражнений лексико-грамматического характера;</li> <li>– Активизация творческой деятельности (brainstorm-метод),</li> <li>– Метод малых групп,</li> </ul>	<p>элементарными способами контекстного варьирования формы и содержания высказывания, формулами культурного общения</p> <p><b>Умеет</b> использовать возможности коммуникации в письменной форме на иностранном языке.</p> <p><b>Знает</b> методы и формы коммуникации в письменной форме на иностранном языке;</p>
<p><b>УК-4.4</b> Выполняет для различных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный</p>	<p>«Translate the text from Russian into English using the vocabulary of the lesson»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка письменных творческих и аналитических работ</li> <li>- Перевод текстов разной степени сложности</li> </ul>	<p><b>Владеет</b> навыками письменного перевода с соблюдением норм лексической и грамматической эквивалентности.</p> <p><b>Умеет</b> делать письменный перевод с соблюдением норм лексической и грамматической эквивалентности.</p> <p><b>Знает</b> некоторые параметры лексической и грамматической эквивалентности (английский – русский).</p>
<p><b>УК-4.6</b> Устно представляет</p>	<p>«Make up a dialogue «Shopping</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические диалоги (подготовленные/неподготовленные),</li> </ul>	<p><b>Владеет</b> навыком свободного говорения в</p>

<p>результаты деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>	<p>for food»»</p>	<p>– Упражнения прогнозирование антиципацию,</p>	<p>на и пределах пройденных тем. <b>Умеет</b> адекватно использовать языковые средства с целью выделения релевантной информации. <b>Знает</b> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления английского языкового стандарта для свободного выражения мысли.</p>

### ***Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации***

#### **Зачет**

выставляется по результатам текущей работы обучающегося. В письменную часть зачета входят диктант объемом 1000-1100 печатных знаков и лексико-грамматическая контрольная работа.

#### **Образец письменных работ к зачету**

##### **Dictation**

##### **FAMILY LIFE**

British and American families are small. In fact, the populations of both Britain and the USA have stopped growing. The typical family has a father, mother and two children. Grandparents come to visit, but do not usually live with their children.

Most people get married between the ages of 20 and 23, but many marriages end in divorce. This means that in both countries there are a large number of “single parent families”, one father or mother looking after their children alone.

The typical British family has a car, a colour TV set, a washing machine, and a cat or dog as well. They start the day about 7 o'clock, have breakfast at 8, and are off to work by 8.30. More and more women now go out to work as well as men. The children have lunch at school at about 12.30, and come home at 4 in the afternoon. Their parents are usually home by 6 o'clock, and the family eats together at 6.30 or 7. In the evenings, father may go to the pub for a drink, or stay at home and watch TV with the others. Children go to bed early, at about 8 o'clock, two or three hours before their parents.

The typical American family has more money than a British family. Many have two or

three cars, large modern kitchens and more electrical goods. They eat more meat and spend more on clothes. But their daily programme is nearly the same. Like British children, American children eat lunch at school, come home mid-afternoon, and go to bed earlier than their parents.

(269 words, 1194 symbols)

Grammar Test-Paper  
TEST PAPER (1<sup>st</sup> year, winter)

**I. Put questions to the underlined words:**

1. We are dining out tonight.
2. She likes this opera singer.
3. He usually has a long rest after dinner.
4. They have a lot of mistakes in their test.
5. She can speak Spanish very badly.
6. There are a few cars in the garage.
7. Your train leaves in two minutes.
8. We go swimming twice a week.
9. It seldom snows in England.
10. I often have a shower in the morning.

**II. Fill in the blanks with it or there:**

1. When I was passing by their house \_\_\_ was no light there.
2. When we came back home, \_\_\_ was already late.
3. \_\_\_ is a good idea to celebrate their wedding anniversary!
4. \_\_\_ was nobody in the house when you rang me up yesterday.
5. Is \_\_\_ important to post the letter immediately?
6. \_\_\_ is snowing. \_\_\_ is a large snow-drift in front of our gate.
7. \_\_\_ is enough soup for everybody.
8. \_\_\_ is easy to see what he is driving at.
9. \_\_\_ is a usual thing for French students to go to England for holidays.
10. \_\_\_ is a cherry orchard behind our cottage. \_\_\_ is the biggest in the village.

**III. Fill in the articles where necessary:**

1. What ... talented writer he is!
2. What ... good advice!
3. There is ... garden behind ... house.
4. Benny is already in ... bed.
5. This isn't ... snow, this is ... ice.
6. We were shocked by ... scene, that followed.
7. And then ... lady came in, ... beautiful tall lady.
8. ... night was so wet that no one was about.
9. It was ... late night when we arrived.
10. It all happened early in ... morning.
11. ... Elbrus is ... highest peak of ... Caucasus.
12. ... Ireland is ... island, isn't it?
13. I hear he is off to ... Central Africa.
14. They sat down to ... table and began eating.
15. Our Institute, ... grey four-storeyed building, is not far from the railway.

**IV. Fill in prepositions if necessary:**

1. In this flat the bathroom is adjacent \_\_\_ the toilette and the two rooms are \_\_\_ the left \_\_\_ the kitchen.
2. I live \_\_\_ the outskirts \_\_\_ our city, so the windows don't give \_\_\_ busy streets.
3. \_\_\_ weekdays I'm usually \_\_\_ work for 8 hours, that's why I come back \_\_\_ work at 6 p.m. And \_\_\_ weekends I often stay \_\_\_ my brother's family.
4. Let's go \_\_\_ a little trip \_\_\_ Moscow. It's so pleasant to walk there \_\_\_ a fine day.
5. We'll arrive \_\_\_ Moscow \_\_\_ a quarter \_\_\_ an hour.
6. \_\_\_ the 1-st \_\_\_ January I have my birthday. \_\_\_ last I'll come \_\_\_ age.
7. Write Ex.5 \_\_\_ page 65 \_\_\_ English.
8. Please, don't speak \_\_\_ Russian \_\_\_ your English lessons.
9. I've forgotten to ask questions \_\_\_ the text. Let's do it \_\_\_ break.
10. We live \_\_\_ the suburbs, but \_\_\_ the main road, and our grandmother lives \_\_\_ a side street.

**V. Translate into English:**

1. Кто шумит в соседней комнате? – Это племянница Джеймса. Она играет на гитаре.
2. Она постоянно забывает повсюду свои вещи.
3. Я нахожу холодильник необходимым, но могла бы обойтись без посудомоечной машины.
4. Я бы очень хотела принять участие в этом соревновании.
5. Я не знаю, смогу ли я выучить датский в нашей стране. Но если я поеду в Данию, я обязательно овладею этим языком.
6. Мне включить магнитофон? – Не нужно. Пусть староста сделает это. Это его обязанность.
7. – Доктор Петров дома? – Он должно быть все еще в больнице.
8. Чтобы овладеть иностранным языком, нужно быть трудолюбивым и прилежным.
9. – Кто выполняет работу по дому в вашей семье? – Мама. Она готовит еду, убирает, стирает, ходит по магазинам.
10. Мои часы отстают, нужно отнести их в мастерскую почистить и отрегулировать.

**V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература

1. Дудорова, Э.С. Практический курс английского языка : лексико-грамматические упражнения и тесты [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.С. Дудорова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 352 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97916>. — Загл. с экрана.
2. Романова, Т.А. Read, Learn and Speak! Практический курс английского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.А. Романова, О.С. Андреева, С.В. Кустова. — Электрон. дан. — Барнаул : АлтГПУ, 2015. — 514 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112309>. — Загл. с экрана.

б) Дополнительная литература

1. Virginia Evans, Jenny Dooley Upstream Pre-Intermediate (B1+), Express Publishing, 2008 (учебно-методический комплект)
2. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для пед. вузов по спец. «Иностр. яз.». Любимова Л.Г., Селянина Л.И. и др. / Под ред. В.Д. Аракина. – М.: Гумманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 520 с.
3. Английский язык для студентов педагогических вузов, II курс: Учеб. / Кашурникова Л.Д., Бойцова Т.А. и др. – М.: Высш. шк., 1995. – 367 с.

## 2) Программное обеспечение

### а) Лицензионное программное обеспечение

1. IBM SPSS Amos 19 – Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012
2. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
3. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
4. Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
5. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
6. Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №956 от 18 октября 2018 г.

### б) Свободно распространяемое программное обеспечение

1. Adobe Reader XI
2. Any Video Converter 5.9.0
3. Deductor Academic
4. G\*Power 3.1.9.2
5. Google Chrome
6. R for Windows 3.2.5
7. RStudio
8. SMART Notebook
9. WinDjView 2.0.2
10. Google Chrome

## 3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ;
2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) ;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/> ;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;

9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

- EnglishSuccess.com (сайт издательства Longman, на котором даны материал для самоподготовки, развития и закрепления навыков и умений);
- www.longman-elt.com (сайт издательства Longman предоставляет возможность скачивать дополнительные материалы по изучаемым темам);
- www.longman-elt.com/gold (материалы для успешной сдачи экзамена на получение First Certificate по английскому языку; размещенные материалы развивают навыки написания сочинений и эссе и помогают успешно подготовиться к сдаче «интервью»);
- www.longmanwebdic.com (словари издательства Longman);
- www.penguinreaders.com (книги и аудиокниги из серии Penguin Readers);
- www.cambridge.org/elt/ncec (на сайте размещен курс «The New Cambridge English Course», разработанный M. Swan, C. Walker, D. O’Sullivan);
- www.cambridge.org/elt/inuse (учебники для самостоятельной работы из серии In Use: основные трудности в произношении, коррекционный фонетический курс по книге M. Hancock «English Pronunciation in Use»; современный лексический состав английского языка, типичные контексты словоупотребления, тестовые задания даны по книгам S. Redman «English Vocabulary in Use - pre-intermediate & intermediate», M. McCarthy, F. O’Dell «English Vocabulary in Use - upper-intermediate» и M. McCarthy, F. O’Dell «English Vocabulary in Use - advanced»);
- dictionary.cambridge.org (словарь «Cambridge Learner’s Dictionary», в котором даны новые слова и их дефиниции, заданы отличия американского и британского вариантов английского языка, указаны типичные ошибки в словоупотреблении, дан широкий корпус примеров);
- <http://www.efl.ru/links> (сайт посвящен обсуждению вопросов, связанных с изучением и обучением английскому языку как иностранному).

## VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

### 1. Текущий и рубежный контроль работы обучающегося

Максимальная сумма рейтинговых баллов по дисциплине:

- в 1-ом, 2-м, 3-м, 4-м семестрах - **100 баллов (60 баллов** отводится на текущий контроль учебной работы студента, **20 баллов** - на рубежный контроль, **20 баллов** - на итоговый контроль. Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать в итоге не менее **50 баллов**;
- в 5-ом семестре - **100 баллов (60 баллов** отводится на текущий контроль учебной работы студента, **40 баллов** - на итоговый контроль - экзамен).

### 2. Подготовка к занятиям по домашнему чтению

При подготовке к занятиям по домашнему чтению необходимо вначале прочитать текст, стараясь понять общее содержание и выписывая в словарь незнакомые слова, подлежащие активному усвоению. Внимательно изучаются комментарии и примечания к тексту. При переводе лексических единиц и словосочетаний необходимо обращать



внимание на многозначность слов и их сочетаемость. Текст следует рассматривать как целостную смысловую единицу.

После заучивания лексики можно приступать к выполнению предтекстовых упражнений, в которых отрабатывается необходимый для чтения лексический минимум. После этого прочесть текст вторично, стремясь понять детали. Завершается работа выполнением послетекстовых упражнений, проверяющих понимание текста (выбор правильного варианта ответа, ответы на вопросы и т.д., перевод предложений с русского на английский) и усвоение новой лексики. При необходимости следует вновь вернуться к прочитанному тексту.

Необходимо уметь формулировать основную мысль прочитанной главы (отрывка); определить ход мысли автора; выделить основные мысли автора; определить общую идею; определить авторские отношения в описанных событиях и героям произведения; определить собственное отношение к героям и дать оценку событий; определить стилистические особенности текста и общую тональность произведения, выделить лексические и синтаксические средства, используемые автором, определить особенности построения сюжета и выделить его основные компоненты (завязка, кульминация, развязка), особенности характеристики героев, в том числе их речевые характеристики.

При анализе текста может быть использован следующий общий план:

1. Theme; 2. Plot; 3. Setting; 4. Characters and ways of their characterization;
5. The way the author depicts human relationships; 6. Ideas, views, attitudes; 7. Style;
8. Spirit, atmosphere, mood.

### **3. Подготовка к контрольным работам, зачету и экзамену**

**Подготовка к контрольным работам** (текущим и рубежного контроля) предполагает повторение пройденного на предыдущем занятии теоретического (лексического и грамматического) материала и его практическую отработку с целью автоматизации. Анализ письменных контрольных работ предполагает обязательную работу студента над ошибками: в случае орфографической ошибки неправильно написанное слово выписывается несколько раз, в случае грамматической ошибки предложение переписывается с исправлением ее и пояснением правильного варианта.

**Подготовка к зачету и экзамену** предполагает повторение изученного лексического и грамматического материала, лексических тем.

**Подготовка к практическим занятиям, зачету и экзамену** по всем аспектам предполагает регулярное прорабатывание практических материалов и использование учебной литературы, лексикографических и справочных источников.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

А) типовое учебное помещение (аудитория), укомплектованное стандартной учебной мебелью (столами и стульями), обычным мультимедийным проекционным оборудованием и имеющее стандартное, функционально необходимое для осуществления учебного процесса электрическое освещение;

Б) литературные источники из списка основной и дополнительной научной и учебно-методической литературы по дисциплине, приведенного в пунктах V данной программы. Особое техническое обеспечение для осуществления обучения студентов по данной дисциплине не требуется.

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	Рабочая программа составлена заново в соответствии с новым ФГОС направления 44.03.05 «Педагогическое образование». Приказ № 125 от 22.02.2018г		Протокол № 10 от 24 июня 2019г
2.			