

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 07.09.2022 15:05:50  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf55f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ООП



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Практическая стилистика русского языка

Направление подготовки  
45.04.02 Лингвистика

Профиль  
Перевод в сфере профессиональной деятельности

Для студентов первого курса магистратуры очной формы обучения

Составитель: д.ф.н., доц. Мкртычян С.В.

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

В соответствии с общими целями ООП ВО и задачами профессиональной деятельности выпускника магистратуры по направлению специализированной подготовки магистров «Перевод в сфере профессиональной деятельности» **целью** освоения дисциплины «Практическая стилистика русского языка» является ознакомление с вопросами стилистической дифференциации языковых средств, с наиболее целесообразным использованием синонимических вариантов и навыков их обоснованного в речевых ситуациях профессионального и академического взаимодействия.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Ознакомить с теоретическими основами учения о стилистике, культуре речи, риторике;
2. Ознакомить с литературой по стилистике, культуре речи и риторике;
3. Сформировать практические навыки и поисково-аналитические умения работы со справочной литературой по русскому языку и культуре речи, умения и навыки критического анализа речи;
4. Обеспечить усвоение понятия нормы и типологии норм (ортологических и стилистических) современного русского языка; сформировать знание о вариативности норм и их соотношении с функциональными стилями и типами речи, а также о специфике стилистической нормы и узусе;
5. Способствовать усвоению знаний о коммуникативных качествах речи (правильность, чистота, богатство, точность, логичность, краткость, ясность, выразительность уместность) на функционально-стилистической основе, формировать навыки построения коммуникативно-целесообразных высказываний в соответствии с жанровыми канонами в сфере профессиональной коммуникации;
6. Сформировать навыки владения стилистическими ресурсами русского языка.
7. Сформировать навыки редактирования текстов в сфере академического и профессионального взаимодействия.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Практическая стилистика русского языка» относится к первому блоку дисциплин, к обязательной части Б1.О.04. Эта дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами обязательной части блока 1 «Теория и практика межкультурной коммуникации», с переводческой практикой и способствует формированию того же круга универсальных компетенций.

**Уровень начальной подготовки** обучающегося для успешного освоения дисциплины «Практическая стилистика русского языка». Входные знания, умения и готовности обучающихся predeterminedены ФГОС ВО по направлению 450302 Лингвистика (бакалавриат).

**3. Объем дисциплины:** 2 зачетные единицы, 72 академических часа, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 26 часа;

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 13 ч.;

**самостоятельная работа:** 33 часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1; Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии. УК – 4.2 Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров. УК-4.5; Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачёт, 1 семестр.**

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции		Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)		
		всего				
Тема 1. Аспекты и разделы стилистики		5			2	6
Тема 2. Стилистическое значение языковой единицы.		5			2	8
Тема 3. Синонимия как основа речевой варитивности.		6			3	8
Тема 4. Лексические ресурсы практической стилистики.		5			3	8
Тема 5. Грамматические ресурсы практической стилистики.		5			3	6
<b>ИТОГО</b>		<b>26</b>			<b>13</b>	<b>33</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Тема 1. Аспекты и разделы стилистики	лекция	интерактивная лекция
Тема 2. Стилистическое значение языковой единицы.	лекция	работа в малых группах
Тема 3. Синонимия как основа речевой варитивности.	лекция	работа в малых группах, индивидуальные выступления

Тема 4. Лексические ресурсы стилистики. практической	лекция	работа в малых группах, индивидуальные выступления
Тема 5. Грамматические ресурсы стилистики. практической	лекция	интерактивная лекция

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### *Оценочные материалы для проведения текущей аттестации*

**Задание.** *Объясните, в чем состоит нарушение норм в данных предложениях.*

1. Лицо перекошено радостью. 2. У нас не оказалось белого флага, и мы вынуждены были победить. 3. Училище в эти годы переживало расцвет. 4. Библиотека всегда была одним из важнейших рассадников просвещения. 5. Пастух проснулся и пошел будить соратников по труду. 6. Не будем умалчивать о вопиющих достижениях в этом отделе. 7. В отдел пришли специалисты, удрученные опытом. 8. Желаем, чтоб ваша красота цвела махровым цветом.

**Задание.** *Укажите стилистические различия в следующих парах однокоренных слов.*

Измышление – размышление, красота – красивость, грозовой – грозный, военный – воинственный, самолюбие – себялюбие, поступок – проступок, зачинщик – зачинатель, лицо – лик, сторож – страж, торговец – торгаш, лодырь – лентяй.

**Задание.** Соотнесите предлагаемые утверждения с функционализмом или структурализмом.

#### **СТРУКТУРАЛИЗМ/ФУНКЦИОНАЛИЗМ**

1. Используется метод компонентного анализа.
2. Предложение не может быть понято вне контекста.
3. Лингвист может изучать связь речи и мышления.
4. Речевая деятельность является объектом исследования.
5. Языковая система является замкнутой.
6. Чётко разграничивается план содержания и план выражения.
7. Только язык как система языковых единиц и норм их употребления является объектом изучения лингвистики.
8. Устный текст имеет право быть объектом исследования.
9. Каждая единица языка является частью строгой системы, в которой ей определено своё место.
10. Используются интерпретационные методы анализа.
11. Уделяется внимание прежде всего плану выражения.

12. Чётко разграничиваются парадигматические и синтагматические отношения.
13. Используются строгие методы анализа.
14. Язык включает в себя речь.
15. Стилистика не входит в лингвистику.
16. Языковая система иерархически организована.
17. Изменения в языке связаны с действием экстралингвистических факторов.
18. Лингвистика может изучать процессы порождения речи.
19. Синхрония не статична.
20. Языковая система является открытой.
21. Порождающая грамматика Ноэма Хомского находится в русле этого направления.
22. Активно изучаются лексико-семантические группы слов и семантические поля.
23. Учитывается динамический аспект языка.
24. Только письменный текст может быть объектом исследования.
25. План содержания и функции языковых единиц на первом месте.

*Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации*

**УК-4.1** (Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии)

**Задание.** Замените повторяющиеся слова синонимами в данном тексте.

Скажите сами

- Встретился мне один молодой писатель, мой хороший знакомый.
- Хочешь, я покажу тебе мой новый роман? - сказал он.
  - Конечно, - сказал я.
  - Ну как, нравится? - сказал я, кончив чтение.
  - Я скажу тебе правду, - сказал я.
  - Скажи, - сказал он.
  - Во-первых, у тебя на каждой строчке «сказал я» да «сказал я», - сказал я ему.
  - Сейчас можно говорить «сказал он» и «сказал я», - сказал он.
  - Во-вторых, тебе нечего сказать, - сказал я.
  - Я сказал все, что хотел сказать, - сказал я.
  - Чем такое говорить, лучше вообще не говорить, - сказал я.
  - Ну что сказать о человеке с таким вкусом? - сказал он.
  - Я сказал, что думал, - сказал я.
  - Правду сказали мне, что ты кретин, - сказал он.
  - Повтори, что ты сказал? - сказал я.
  - Что сказал, то и сказал, - сказал он.
  - Еще слово скажешь? - сказал я.

- Скажу еще больше, - сказал он.
  - Ну что такому скажешь! - сказал я сам себе, - с ним бесполезно говорить: он все равно скажет, что все сказанное им бесспорно.
- Теперь скажите сами: разве я ему неправду сказал?

Задание выполняется письменно.

«Зачтено» выставляется, если студент не использовал повторяющиеся синонимы.

**УК – 4.2** (Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров).

**Задание 6.** Устраните ошибки, возникшие при употреблении антонимов в данных предложениях.

1. Учеба у Иванова улучшается все хуже и хуже.
2. Мы знаем, что еще живы сейчас предки А.С. Пушкина.
4. Иванов исключен из-за отсутствия наличия признаков трудолюбия.
5. В нашей группе учатся разные студенты: есть очень одаренные и неспособные, усидчивые и рассеянные, умные и ленивые, любознательные и пытливые.
6. Жидкость в стенах капилляров опускается на высоту, определяемую формулой.
7. Он закричал, онемев от страха.
8. В силу своей слабости он не мог защитить друга.
9. Присутствующие сразу заметили отсутствие порядка в классе.
10. Он родился в бедной, но довольно-таки зажиточной семье.
11. А теперь позвольте вручить товарищу Иванову наш скромный ценный подарок.

Задание выполняется письменно.

«Зачтено» выставляется, если студент допустил не более 2 ошибок.

**Задание 1.** Отредактируйте предложения.

1. Она набрала номер, но была поприветствована автоответчиком.
2. Салат наполняет организм витаминами.
3. Доля студентов с миграционным фоном составляет 23 %.
4. Эта динамика получила долгожданное развитие.

5. Блюда из курицы тушат до тех пор, пока не исчезнет розовое сырое мясо – это уничтожит болезнетворные бактерии, способные обитать на их поверхности.
6. Чтобы добавить изюминку вашему блюду, приготовьте эту простую курицу.
7. Суточная норма калорий для женщин – 2000 ккал.
8. Правила пищевой безопасности.
9. Убедитесь, что курица приготовлена до конца.
10. Недоеденная еда должна быть помещена в холодильник.

Задание выполняется письменно.

«Зачтено» выставляется, если студент допустил не более 1 ошибки.

**УК-4.5;** Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат.

**Задание.** Отредактируйте фразы.

1. После долгих раздумий командующий армией решил перейти Рубикон.
2. А ведь совсем недавно его хвалили и пели ему фимиамы.
3. Он проливал лицемерные крокодиловы слезы.
4. Моряки в открытом море испытывали муки Тантала из-за отсутствия пресной воды.
5. Из басни слова не выкинешь.
6. Мы не заблудимся: я в этой части города собаку съел.

Задание выполняется устно.

«Зачтено» выставляется, если студент допустил не более 1 ошибки.

**Задание.** Подберите к данным словам эквивалентные фразеологизмы, определите их стилистическую окраску.

- 1) убежать; 2) мешать; 3) ободриться; 4) понравиться; 5) сообщить; 6) очень далеко; 7) рядом, близко; 8) умный; 9) быстро; 10) медленно; 11) мало; 12) очень темно; 13) говорить глупости; 14) исподтишка, скрытно; 15) идеализированно; 16) очень рано; 17) неВОпад; 18) не кстати; 19) наказать, отругать; 20) очень рассердиться.

Задание выполняется устно.

«Зачтено» выставляется, если студент допустил не более 2 ошибок.

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

- 1) Рекомендуемая литература

**Основная литература:**

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка: Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.for-stydenets.ru/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi/uchebniki/stilistika-russkogo-yazyka.html> (вход свободный).
2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М., 2008.
3. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка: Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nashol.com/2012071166000/stilistika-russkogo-yazyka-kojina-m-n-duskaeva-l-r-salimovskii-v-a-2008.html> (вход свободный).
4. Купина Н.А., Михайлова О.А. Основы стилистики и культуры речи: Практикум для студентов-филологов. – М., 2004.
5. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1989.

### *Дополнительная литература:*

1. Анохина Т.В. Стилистика и культура русской речи. – М.: Форум, Инфра-М, 2013. – 320 с.
2. Арнольд И.В. Семантика. Стилистика. Интертекстуальность. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010. – 448 с.
3. Балли Ш. Французская стилистика. – 3-е изд. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. – 384 с.
4. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2009. – 424 с.
5. Бельчиков Ю.А. Лексическая стилистика. Проблемы изучения и обучения. – М.: КомКнига, 2013. – 178 с.
6. Бен А. Стилистика и теория устной и письменной речи: риторика и виды словесных произведений. – М.: УРСС, 2012. – 320 с.
7. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика. – Ростов н/Д, 2000.
8. Виноградов В.В. Проблемы русской стилистики. – М.: Высшая школа, 1981. – 320 с.
9. Винокур Т.Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц. – М.: Наука, 2009. – 237 с.
10. Гельман Е.А. Стилистика русского языка. – М.: Человек, 2010. – 32 с.
11. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 367 с.
12. Дементьев В.В. Непрямая коммуникация. – М.: Гнозис, 2006. – 376 с.
13. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1993. – 223 с.
14. Лагута О.Н. Стилистика. Культура речи. Теория речевой коммуникации. – Новосибирск: Изд-во Новосиб. ун-та, 2000. – 138 с.

15. Лыткина О.И., Селезнёва Л.В., Скороходова Е.Ю. Практическая стилистика русского языка. – М.: Флинта, 2012. – 208 с.
16. Мальханова И.А. Деловое общение. – М., 2005.
17. Одинцов В.В. Стилистика текста. – М. : Издательство ЛКИ, 2007. – 264 с.
18. Романова Н.Н., Филиппов А.В. Стилистика и стили. – М.: Флинта, МПСИ, 2009. – 416 с.
19. Сиротинина О.Б., Романенко А.П. и др. Функциональные стили и формы речи. – Саратов : Изд-во Саратов. ун-та, 1993. – 167 с.
20. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. – М.: Академия. – 304 с.
21. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. – 2-е изд. – М. : Флинта: Наука, 2006. – 696 с.
22. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М. : Языки русской культуры, 1996. – 288 с.
23. Формановская Н.И. Речевое взаимодействие: коммуникация и прагматика. – М. : ИКАР, 2007, – 480 с.
24. Харченко Е.В. Модели речевого поведения в профессиональном общении. – Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2003. – 363 с.

#### ***Справочная литература***

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1986.
2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М., 1969.
3. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1968.
4. [Апресян Ю. Д., Богуславская О. Ю., Левонтина И. Б., Урысон Е. В. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. Проспект. М., 1995.](#)
5. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – 1966.
6. Баженова Е. А., Сиполс О. В. и др. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. Кожинной М.Н. - 2-е изд., испр. и доп. М., 2007.
7. Бакеркина В. В., Шестакова Л. Л. Краткий словарь русского политического языка. М., 2001.
8. Беловинский Л.В. Российский историко-бытовой словарь. – М., 1999.
9. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. М., 1968.
10. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М., 1984.
11. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. Л., 1979.
12. Горте М. А. Фигуры речи. Терминологический словарь. М., 2007.

- 13.Граудина А.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976
- 14.Грачев М. А. Язык из мрака: блатная музыка и феня. Словарь.- Нижний Новгород, 1992.
- 15.Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х томах М., 1978-1980.
- 16.Даль В.И. Пословицы русского народа: Сб. В. Даля: В 2т. – М.: Худож. лит., 1984,
- 17.Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. М., 1987.
- 18.Ицкович В.А., Катлинская В.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
- 19.Кауфман И.М. Терминологические словари: Библиография. М., 1961.
- 20.Квятковский А.П. Поэтический словарь. М., 1966.
- 21.Коровушкин В.П. Словарь русского военного жаргона. – Екатеринбург: Уральский университет, 2000. – 371 с.
- 22.Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А.Леканта. М., 1991.
- 23.Крысин Л.П., Скворцов Л.И. Правильность русской речи. М., 1965.
- 24.Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
- 25.Литературный энциклопедический словарь. М., 1987.
- 26.Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1985.
- 27.Меликян В. Ю. Словарь. Эмоционально – экспрессивные обороты живой речи / В. Ю. Меликян. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 239 с.
- 28.Мифы народов мира: Энциклопедия. М., 1997. - Т.І-ІІ.
- 29.Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русского жаргона. СПб., 2000.
- 30.Никитина С. Е., Васильева Н. В. Экспериментальный системный толковый словарь стилистических терминов: Принципы составления и изображения словарной статьи. М., 1996.
- 31.Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1990.
- 32.Памятная книга редактора / Сост. А.Э.Мильчин. М., 1988.
- 33.Поэт и слово: Опыт словаря / Под ред. В.П.Григорьева. М., 1973.
- 34.Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке: Справочник для работников печати. М., 1988.
- 35.Розенталь Д.Э., Теленкова М.Н. Словарь трудностей русского языка. М., 1986.
- 36.Русский язык конца XX столетия (1985-1995) / Под ред. Е.А.Земской. М., 1996.
- 37.Русский язык: Энциклопедия. М., 1979.

- 38.Словарь современного русского литературного языка: В 20 т. / АН СССР, Ин-т рус. яз. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1991. Т. 1: А – Б / Сост. Л. П. Алекторовой и др. – 1991. – 864 с.
- 39.Словарь фразеологических синонимов русского языка. – Сост.: В.П.Жуков, М.И.Сидоренко, В.Т.Шкляров / Под ред. В.П.Декова. – М.: Рус. яз., 1987. – 448 с. – (СФС)
- 40.Сазонова И.К. Русский глагол и его причастные формы: Толково-грамматический словарь. М., 1989.
- 41.Сидоров А. Словарь современного блатного и лагерного жаргона (южная феня). - Ростов-на-Дону 1992.
- 42.Скачинский А. Словарь блатного жаргона в СССР. Нью-Йорк 1982.
- 43.Словарь иностранных слов. М., 1987.
- 44.Словарь новых слов русского языка: (Середина 50-х – середина 80-х годов) / Рос. АН, Ин-т лингвист. исслед.; Под ред. Н. З. Котеловой. – СПб.: «Дмитрий Буланин», 1995. – 877 с.
- 45.Словарь русского языка: В 4-х т. / Под ред. Евгеньевой А.П. - М., 1981-1984.
- 46.Словарь синонимов / Под ред. А.П.Евгеньевой. Л., 1976.
- 47.Словарь языка Пушкина. Т. 1-4. М., 1956-1961.
- 48.Солганик Г. Я. Стилистический словарь публицистики / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – М.: Русские словари, 1999. – 649 с.
- 49.Тихонов А.П. Словообразовательный словарь русского языка. Т.1-2. М., 1985.
- 50.Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. Под ред. Г.Н. Складчиковой. СПб., 1998.
- 51.Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник / Сост. К.С.Горбачевич и др. Л., 1973.
- 52.Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. / Пер. с нем. и доп. О. Н. Трубачева; Под ред. Б. А.Ларина. – 3-е изд., стереотип. – СПб.: Terra: Азбука. – 1996.
- 53.Фелицина В.П., Горохов Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: Лингвистический словарь. – М., 1988.
- 54.Фразеологический словарь русского языка. Сост.: Л.А.Войнова, В.П.Жуков, А.И.Молотков, А.И.Федоров / Под ред. А.И.Молоткова. – М., 1968.
- 55.Яранцев Р.И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М. Рус. яз., 1985. – 304 с.
- 56.Фразеологический словарь общенаучной лексики. М., 1970.

## VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Образец тестового задания на тему «Стилистическое значение языковой единицы». Маркируйте истинные/ложные высказывания.

1. Термины «Стилистическое значение» и «коннотация» можно трактовать как дублиеты.
2. Стилистическое значение характеризует предметно-логический компонент значения.
3. Термин коннотация используется в обще семиотическом плане.
4. Денотативный компонент считается ядром лексического значения слова.
5. Денотативный и коннотативный компоненты всегда можно чётко разделить.
6. Иногда денотативный и коннотативный компоненты взаимопроницаемы.
7. Стилистическое значение складывается из системы языка и из контекста.
8. Системное стилистическое значение является синхронически первичным.
9. Системное стилистическое значение является диахронически первичным.
10. В выражении *ОПЯТЬ ПОТЕРЯЛСЯ ЭТОТ ДУРАЦКИЙ ПОРТФЕЛЬ* в лексеме *дурацкий* денотативный и коннотативный компоненты слиты, т.е. наблюдается расшатывание лексико-семантических признаков признаками стилистической семантики.
11. В выражении *НАД ШЕРЕНГАМИ ТРУДЯЩИХСЯ РАЗВЕВАЮТСЯ СТЯГИ* в лексеме *стяги* стилистическая коннотация является традиционно экспрессивной.
12. В выражении *ЯБЛОКИ КИСЛЫЕ И МЕЛКИЕ, ОДНИМ СЛОВОМ, ПАРШИВЫЕ* в лексеме *паршивые* стилистическая коннотация является собственно экспрессивной.
13. В лексеме *коннотация* содержится функциональное стилистическое значение.
14. В лексеме *карандаш* содержится функциональное стилистическое значение.
13. Собственно экспрессивной является такая стилистическая коннотация, которая заключена в самом лексическом значении слова.

14. Традиционно экспрессивной является такая стилистическая коннотация, которая сопутствует предметно-логическому значению слова.
15. Функциональная коннотация не связана со сферой употребления.
16. Наложение различных типов коннотаций невозможно.
17. В контекстуальном употреблении маркировано более 50% языковых средств.
18. В коммуникации системное стилистическое значение является первостепенным.
19. Узуальное употребление всегда нормативно.
20. Узуальное употребление не способно повлиять на системное языковое стилистическое значение.
21. Понятие узуса введено в лингвистику Л. Ельмслевом.
22. Луи Ельмслев был сторонником функционализма.
23. Узус – это общепринятое носителями данного языка употребление языковых единиц, зафиксированное в словаре.
24. Норма всегда кодифицирована.
25. Узуальное употребление всегда окказионально.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

### **VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

ПК с операционной системой Windows '98, 2000, XP Professional или Home Edition;

Принтер и ксерокс для копирования учебных материалов и материалов тестов.

Мультимедийный класс.

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	Список литературы	сокращение	Протокол № 10 заседания кафедры от

			28.06.2022
2.			