

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 23.10.2023 14:09:59  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Поэтика текста

---

Направление подготовки  
45.03.01 Филология

---

Направленность (профиль)  
Отечественная филология

---

Для студентов 3 курса  
очной формы обучения

Составитель:  
доктор филологических наук,  
доцент С.Ю. Артёмова



Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

Б1.О.13 Поэтика текста

### **1. Цель и задачи дисциплины**

*Целью освоения дисциплины является:*

Изучение основ поэтики текста, основ анализа и интерпретации художественного высказывания.

*Задачами освоения дисциплины являются:*

- во-первых, — представить основные понятия поэтики, т.е. науки о словесном художественном творчестве и литературном произведении, как систему и с этой именно точки зрения разъяснить значение каждого из них и характер их взаимосвязей;
- во-вторых, — продемонстрировать практическое значение этих понятий как инструментов анализа художественных текстов разных типов;
- в-третьих, — дать навык анализа текста и основных его уровней для дальнейшего самостоятельного исследования (ВКР).

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина входит в обязательные дисциплины базовой части учебного плана. Из курсов «Теоретические основы профессиональной деятельности» (1 курс), «История зарубежной литературы» (2-7 семестры) и «История русской литературы» (2-7 семестры) студенты уже знают об общих особенностях литературного процесса.

Для освоения данной дисциплины студент должен знать основные понятия и термины литературоведения; уметь применять полученные знания как в теоретических рассуждениях, так и при практическом анализе художественного текста; владеть навыками анализа текста.

В итоге освоения дисциплины студент должен свободно ориентироваться в уровнях и элементах смыслообразования художественного текста, знать обязательную литературу по общим вопросам курса и по отдельным темам, уметь применить свои знания в анализе художественного текста любого типа. Качество и объем знаний студентов, а также их практические навыки научного исследования проверяются на практических занятиях либо на экзамене. Степень своей готовности к экзамену студент может проверить с помощью контрольных вопросов. Данный курс может стать основой для написания ВКР по конкретной филологической проблеме.

Курс занимает промежуточное положение между дисциплинами «Введение в литературоведение» и «Теория литературы». Основная его задача – дать представление о смыслообразовании в художественном тексте. Это поможет

работе с художественными текстами при изучении истории литературы и обобщению историко-литературного материала в курсах «Теория литературы» и «Информационно-библиотечные ресурсы научной и профессиональной деятельности».

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 12 часов, практические занятия 24 часа;

**самостоятельная работа:** 72 часов, в том числе контроль 27.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.2: Использует основную литературоведческую терминологию при анализе художественного текста
	ОПК-3.4: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов
	ОПК-3.5: Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения экзамен, 6 семестр**

**6. Язык преподавания русский.**