

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 26.09.2023 11:27:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fca2ad1bf55f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Педагогический дизайн и проектирование  
в сфере культуры и искусства**

Направление подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**Педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства**

Для студентов 2 курса очной формы обучения

**МАГИСТРАТУРА**

Составитель: д. филол. н., проф. Е. Г. Милюгина



Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование целостного представления о педагогическом дизайне в сфере культуры и искусства и формирование профессиональных компетенций в области педагогического проектирования образовательного процесса и образовательной среды в образовательных организациях культуры и искусства общего образования, дополнительного образования детей, СПО, ВО (бакалавриат) и ДПП.

Задачами освоения дисциплины являются:

— знакомство с основами педагогического дизайна и педагогического проектирования образовательного процесса в образовательных организациях культуры и искусства;

— формирование практического опыта педагогического дизайна и педагогического проектирования образовательного процесса в образовательных организациях культуры и искусства общего образования, дополнительного образования детей, СПО, ВО (бакалавриат) и ДПП.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина, — часть, формируемая участниками образовательных отношений, раздел «Научное обеспечение педагогической деятельности в сфере культуры и искусства». Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (разделами, дисциплинами и практиками) — дисциплинами разделов «Профессиональная педагогическая коммуникация», «Оптимизация образовательной деятельности», «Предметное содержание образования в сфере культуры и искусства», «Технологии педагогической деятельности в сфере культуры и искусства», «Научное обеспечение педагогической деятельности в сфере культуры и искусства», производственной проектно-технологической практикой.

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: система знаний о проблемах современной науки и образования; базовые представления о методах педагогического проектирования, культурологического и искусствоведческого исследования; способность проводить анализ учебно-методического обеспечения дисциплин по профильным образовательным программам.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: дисциплины раздела «Диагностика качества образования в сфере культуры и искусства», производственная практика (научно-исследовательская работа и преддипломная практика).

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе: контактная аудиторная работа: лекции 22 часа, практические

занятия 22 часа, в том числе практическая подготовка 20 часов; самостоятельная работа: 64 часа.

#### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1 Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии</p> <p>УК-4.2 Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров</p> <p>УК-4.3 Составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке</p> <p>УК-4.4 Создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке</p> <p>УК-4.5 Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат</p> <p>УК-4.6 Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке</p>
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует</p> <p>УК-6.2 Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в т.ч. профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> <p>УК-6.3 Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков</p> <p>УК-6.4 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития</p>
ПК-3 Способен самостоятельно проводить научное исследование для решения профессиональных задач	<p>ПК-3.1 Формулирует профессиональные задачи в аспекте динамики целевых ориентиров образования и определяет стратегию исследования</p> <p>ПК-3.2 Проектирует программу исследования и обеспечивает ее реализацию</p> <p>ПК-3.3 Использует индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения профессиональных задач</p>

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения —** междисциплинарный экзамен по разделу «Научное обеспечение педагогической деятельности в сфере культуры и искусства» в 3 семестре.

**6. Язык преподавания русский.**