

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 27.09.2022 09:05:37
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП:

_____ Л.М. Сапожникова

«__» _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

«Основы языкознания»

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профили подготовки

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»,
«Перевод и переводоведение»

Для студентов 1-го курса очной формы обучения
и 2-3-го курса заочной формы обучения

Составители: д.ф.н., проф. В.А. Миловидов

Тверь, 2021

I. Аннотация

«Основы языкознания»

2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)

Целью освоения дисциплины является: расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на знание о месте языка в ряду культурно значимых средств коммуникации, о значении языка как психо-социального явления в жизни индивида и общества; формирование знания о природе и сущности естественного человеческого языка, что способствует успешному решению профессиональных задач в лингводидактической и переводческой деятельности.

Задачами освоения дисциплины (или модуля) являются:

формирование у бакалавра по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

- общекультурной компетенции (ОК-6), в соответствии с которой обучающийся должен овладеть наследием (отечественной) научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач
- общепрофессиональной компетенции (ОПК-1), в соответствии с которой обучающийся должен овладеть способностью использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач.
- общепрофессиональной компетенции (ОПК-3), в соответствии с которой обучающийся должен овладеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования языка.
- профессиональной компетенции (П-23), в соответствии с которой обучающийся должен овладеть способностью использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины «Основы языкознания» бакалавр по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» должен *знать*:

- основные понятия теории языка (общей лингвистики): язык, речь, речевая деятельность, языковая система, уровень языка, языковой знак, синхрония, диахрония, парадигматика, синтагматика, принципы классификации языков;
- основные этапы становления лингвистического знания;
- основные результаты моделирования фонетической подсистемы языка;
- закономерности устройства и функционирования лексико-семантической подсистемы языка;
- основные закономерности устройства грамматического строя языка (морфологического и синтаксического) и его функционирования;
- основные понятия дериватологии.

Бакалавр по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» должен *уметь*

- характеризовать звуки речи, определять тип модификации звука в фонетическом слове; устанавливать фонемный статус звуков;
- соотносить форму и содержание лексических единиц, устанавливать случаи асимметрии;
- осуществлять структурный и семантический анализ предложения и прагматический анализ высказывания;
- сравнивать языковые факты нескольких языков.

Бакалавр по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» должен *владеть*

- понятийным аппаратом и метаязыком общей лингвистики;
- навыком ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения на природу языкового явления.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Основы языкознания» входит базовую часть учебного плана.

Для успешного освоения дисциплины «Основы языкознания» требуется определенный уровень начальной подготовки обучающегося, знания, умения и навыки, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин Модуля 1: «История», «Философия» «Русский язык и культура речи»:

- *иметь представление* о роли естественного человеческого языка в жизни общества, о множественности языков;
- *знать* о социальном варьировании языка, о наличии разных форм существования языка, о стилистическом варьировании языка.

Дисциплина «Основы языкознания» логически связана с другими дисциплинами, формирующими общепрофессиональные компетенции. Содержательно учебная дисциплина связана с дисциплинами Блока 1, Модуль 1: «История», «Философия» «Русский язык и культура речи» и дисциплинами Блока 1, Модуль 2: «Древние языки и культуры», «История и география стран первого иностранного языка», «История и география стран второго иностранного языка».

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для дисциплин Блока 1, Модуль 2: «Теоретическая фонетика», «История языка», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика».

4. Объем дисциплины (или модуля):

4 зачетных единиц, 144 академических часа, **в том числе**

контактная работа: лекции 38 часов, практические занятия 38 часов, лабораторные работы - часов, **самостоятельная работа:** 41 часов, контроль 27 часов

Для заочной формы обучения:

4 зачетных единиц, 144 академических часа, **в том числе**

контактная работа: лекции 24 часа, практические занятия 12 часов, лабораторные работы - часов, **самостоятельная работа:** 95 часа, контроль 13 часа.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:
<p>ОК-6 владение наследием лингвистической научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач</p>	<p>Знать: основные лингвистические парадигмы, их вклад в развитие общелингвистической мысли. Уметь: корректно цитировать источники, проявлять способность к критическому анализу научных текстов. Владеть: навыком подбора и реферирования отечественных научных источников для решения конкретной исследовательской задачи</p>
<p>ОПК-1 способность использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач.</p>	<p>Знать: основные лингвистические понятия, грамотно воспроизводить дефиниции лингвистических терминов, знать сферу употребления термина Уметь: классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию Владеть: навыками грамотного использования понятийного аппарата в научной речи, в аргументации, дискуссии и полемике</p>
<p>ОПК -3 владение системой общелингвистических знаний о единицах разных уровней, знать основные понятия об устройстве и функционировании языковой системы</p>	<p>Знать: Обладать системой общелингвистических знаний о единицах разных уровней, знать основные понятия об устройстве и функционировании языковой системы Уметь: описывать языковые явления в лингвистических терминах, анализировать языковые единицы с формальной и содержательной стороны. Владеть: навыком анализа языковых фактов с формальной и содержательной стороны.</p>
<p>ПК- 23 способность использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач</p>	<p>Знать: Знать и грамотно воспроизводить дефиниции лингвистических терминов, знать сферу употребления термина Уметь: классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию Владеть: навыками грамотного использования понятийного аппарата в научной речи, в аргументации, дискуссии и полемике</p>

6. Форма промежуточной аттестации – экзамен, для заочной формы обучения: 2 курс летняя сессия – зачет, 3 курс зимняя сессия – экзамен.

7. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

1. Для студентов очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) работы	
Введение. Тема 1. Объект науки о языке.	4	2	2	
Тема 2. Знаковая природа языка	5	2	2	1
Тема3. Социолингвистический аспект изучения языка	4	2	2	
Тема 3.2. Понятие литературного языка и нормы	6	2	2	2
Тема 3.3. Язык как исторически развивающееся явление.	2			2
Тема 4 Принципы классификации языков.	2		2	
Тема 5. Когнитивные и психолингвистические аспекты языка.	4	2		2
Часть 2. Внутренняя структура языка. Тема 1. Язык как системно-структурное образование	4	2		2
Тема 2.1. Фонетика как наука о звуковом материале языка	8	2	4	
Тема 2.2. Фонология	4	2	2	
Тема 2.3. Теории слога	2			2
Тема 2.4. Письмо	2			2
Модульная контрольная работа № 1.	4	2		2

Тема 3.1.Лексико-семантическая подсистема языка.	4	2	2	
Тема 3.2.Внутренняя форма слова.	2	2		
Тема 3.3.Метафорический и метонимический перенос наименований.	2		2	
Тема 3.4. Исторические изменения в словарном составе	2			2
Тема 3.5.Лексикография. Типы словарей	2			2
Тема 4.1.Проблемы морфемики и морфологии	8	2	4	2
Тема 4.2. Основные проблемы словообразования.	2	2		
Тема 5.1. Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка	6	2	2	2
Тема 5.2. Способы моделирования формальной стороны предложения.	4	2	2	
Тема 5.3.Предложение и высказывание.	4	2	2	
Тема 6. Из истории языкознания	12	2	4	6
Модульная контрольная работа № 2	4	2		2
Итоговое практическое задание	16	2	4	10
Подготовка к экзамену	27			27
ИТОГО	144	38	38	68

2. Для студентов заочной формы обучения:

Наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) работы	
Введение. Тема 1. Объект науки о языке.	4	2	1	8
Тема 2. Знаковая природа языка	5	2	1	10
Тема3. Социолингвистический аспект изучения языка	4	2	1	10
Тема 4 Принципы классификации языков.	2	2	1	8

Тема 5. Когнитивные и психолингвистические аспекты языка.	4	4	2	8
Часть 2. Внутренняя структура языка. Тема 1. Язык как системно-структурное образование	4	2	1	10
Тема 2.1. Фонетика как наука о звуковом материале языка	8	2	1	8
Тема 3.Лексико-семантическая подсистема языка.	4	2	1	9
Тема 4.Проблемы морфемики и морфологии	8	2	1	8
Тема 5. Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка	6	2	1	8
Тема 6. Из истории языкознания	12	2	1	8
Подготовка к экзамену	13			13
ИТОГО	144	24	12	68

Часть 1. Язык как психосоциальное явление

Тема 1 Объект науки о языке.

Место и роль языкознания в системе наук. И.А.Бодуэн де Куртенэ об объекте лингвистики. Связь лингвистики с другими науками. Комплексные научные дисциплины (социолингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, когнитивная лингвистика, лингвосомиотика, этнолингвистика, математическая лингвистика и др. Системно-структурное языкознание. Общее и частное языкознание. Синхроническое и диахроническое языкознание. Теоретическое и прикладное языкознание. Разделы языкознания. ЯЗЫК как сущностная характеристика человека

Понятие «естественный человеческий язык»: ЯЗЫК как достояние человеческого рода, как чисто человеческий, неинстинктивный способ передачи мыслей, эмоций, желаний. Конкретный язык как вариант ЯЗЫКА. ЯЗЫК как психосоциальное явление. Функции ЯЗЫКА как его сущностные характеристики. ЯЗЫК – важнейшее средство человеческой когнитивной деятельности и коммуникации. Функция социализации. Общение языковое и неязыковое. Биокommуникация. Специфика человеческого вербального общения. Искусственные системы общения. Частные функции языка: апеллятивная, фатическая, волюнтаривная, магическая, поэтическая, этнокультурная, аккумулятивная, метаязыковая и др.

Проблема двойственности объекта лингвистики. Соотношения языка и речи по Ф.де Соссюру. Л.В.Щерба о соотношении языковой системы, речи и языкового материала. А.А.Леонтьев: язык, языковая способность, речевая

деятельность, речь. ЯЗЫК как одна сущность, как единство языка (языковой системы, языковых средств) и речи (употребления, использования языка). Речь, дискурс – как форма существования языка.

Тема 2. Знаковая природа ЯЗЫКА

Понятие знака. Семиозис. Общая семиотика (Ч.Пирс) и лингвосемиотика (Ф. де Соссюр). Язык как своеобразная знаковая система. Учение Ф.де Соссюра о языковом знаке (понятие и акустический образ). Знаковые ситуации. Означающее (план выражения) и означаемое (план содержания). Экспонент и десигнат. Семиологический треугольник (треугольник Огдена-Ричардса). Денотативный и сигнификативный компоненты в значении знака. Свойства языковых знаков (материальность, линейность означающего, системность, произвольность/непроизвольность, асимметричность и др.). Фоносемантика. Знаковая природа различных языковых единиц. Аспекты изучения языковых знаков: семантика, синтактика, прагматика. Типы языковых знаков: иконические, индексальные, символические. Два этапа языко-речевого семиозиса. Членораздельность в речевом семиозисе.

Тема 3. Социолингвистический аспект изучения ЯЗЫКА

Происхождение языка. Гипотезы о происхождении языка. Социальная природа языка. Историческое развитие языков. Развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи. Языки древнейших государств. Языки феодальных обществ. Языковые контакты. Субстрат, суперстрат. Языковые ситуации. Диглоссия. Билингвизм. Языковая политика. Территориальное варьирование языков. Диалект. Койне. Понятие литературного языка и нормы. А.М.Пешковский о литературном наречии. Функциональная дифференциация литературного языка. Понятие «функциональный стиль», «подъязык». Социальная дифференциация языка. Социальная роль. Социолект. Идиолект. Разговорная речь. Жаргон, арготизмы, сленг. Просторечие. Смешанные языки. Лингва франка. Пиджины. Креольские языки. Функционирование языка в международных и межэтнических контактах. Язык и процессы глобализации. Заимствования. Сохранение самобытности языка. Пуризм. Язык и культура. Отражение в языке культуры общества.

Тема 4 . Принципы классификации языков

Принципы классификации языковых систем. Сравнительно-исторический метод и установление родства языков. Понятие праязыка, генеалогического древа. Генеалогическая классификация языков. Основные семьи и ветви языков. Принципы типологической классификации языков. Сходство в принципах организации как родственных, так и неродственных языков на фонетическом, морфологическом и синтаксическом уровнях. Лингвистические универсалии.

Тема 5. Психолингвистический и когнитивный аспект изучения ЯЗЫКА

Соотношение понятий «речь» и «речевая деятельность». Психолингвистика как наука о речевой деятельности. Язык, сознание и мышление в процессе когнитивной и речевой деятельности. Концептуальная картина мира. Понятие «фрейм», «концепт». Языковая картина мира. Гипотеза языковой относительности. Лингвострановедение. Безэквивалентная лексика. Порождение речевого высказывания. Речевые механизмы. Понятия «внутренняя речь» (Л.С.Выготский), «универсальный предметный код» (Н.И.Жинкин). Восприятие высказывания. Понимание речи. Нейролингвистика. Афазия. Психолингвистические проблемы речевого онтогенеза. Владение языком, языковая компетенция.

Часть 2. Внутренняя Структура языка

Тема 1. Язык как системно-структурное образование.

Понятие системы и структуры. Языковая система. Учение Ф.де Соссюра о системности языка. Инвентарь и грамматика Специфика языковой системы. Языковая система как система подсистем. Уровни языковой системы. Парадигматические (ассоциативные) и синтагматические отношения языковых единиц.

Тема 2. Фонетика – наука о звуковом материале языка.

2.1 Аспекты изучения звуков речи. Акустические свойства звуков. Биологический аспект звуков речи. Принципы классификации звуков речи. Звуковые процессы: аккомодации, ассимиляция, диссимиляция, редукция.

2.2. Фонология – наука о звуках в системе языка. Антропофоника и психофонетика, по Бодуэну де Куртенэ. Фонема. Функции фонем. Дифференциальные и интегральные признаки. Варианты фонем. Фонологические оппозиции. Чередование фонем. Нейтрализация фонемных противопоставлений. Фонологические школы. Вклад отечественных ученых в разработку теории фонемы (Л.В.Щерба). Учение Н.С. Трубецкого об оппозициях.

2.3. Слог. Теории слога. Силлабема. Просодические явления языка. Словесное ударение. Фразовая интонация. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Транскрипция. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Фонетическая типология языков.

2.4. Письмо. Зарождение письма. Пиктография. Протописьмо. Иероглифическое письмо. Логография. Идеографическое письмо. Буквенно-звуковое письмо. Инвентарь письма. Виды идеограмм и фонограмм. Графика и орфография

Транскрипция. Транслитерация

Тема 3. Лексико-семантическая подсистема языка

3.1. Лексикология и ее разделы. Определение слова. Основные функции слов: номинативная, дейктическая. Принципы лексемного анализа. Критерии

делимитации (разграничения) слов: графический, фонетический, морфологический, синтаксический, семантический. Лексема, аллолексема (ЛСВ), лекса. Прием дистрибутивного анализа. Природа словесного знака. Денотация и сигнификация, коннотация. Ближайшее и дальнейшее значение слова, по А.А.Потебне.

3.2. Внутренняя форма слова (мотивировка). А.А.Потебня о внутренней форме слова. Деэтимологизация.

3.3. Основные типы слов: нарицательные и собственные, предметные и признаковые, полнозначные и служебные и др. Семантическое поле. Корреляции слов в семантическом поле (семантическая деривация, синонимия, антонимия, гиперонимия и др.). Омонимия. Типы омонимов. Метафорический и метонимический перенос наименований. Ассоциации по сходству. Языковая и поэтическая метафоры. Ассоциации по смежности. Компонентный анализ значения (опозиционный анализ). Сема (семантический множитель). Интегральные и дифференциальные семы. Семема. Идентификация значения слов на основе прототипов. Семантическая валентность. Понятие семантической функции (лексического параметра). Стилистическое расслоение словарного состава.

Фразеология. Фраземы и идиомы Типы метонимических переносов. Кодифицированная и некодифицированная лексика. Коммуникативная лексикология. Лексический фон, аура. Дейксис. Специфика ситуативных слов. Референтная функция слов. Идентифицирующая и характеризующая функции слов в высказывании.

3.4. Обогащение словарного состава языка путем заимствования. Исторические изменения в словарном составе. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

3.5. Лексикография. Функции словарей. Типы словарей. Принципы упорядочивания слов в словарях. Идеографические словари (тезаурусы).

Тема 4. Морфология в широком смысле: морфемика и морфология

Морфемика. Принципы морфемного анализа. Морф, алломорф, морфема. Экспонентное и содержательное варьирование морфем. Морфонология. Типы морфем. Словообразовательные морфемы.

Морфология. Предмет грамматики. Грамматическое значение. Формальный показатель. Грамматические способы (аффиксация, способ служебных слов, супплетивизм, внутренняя флексия и др.). Понятийные и грамматические категории. Нулевой показатель. Скрытые категории. ФСП. Сравнение грамматических категорий разных языков. Граммема. Сложнозначность граммем. Части речи. Конверсия. Транспозиция. Исторические изменения в грамматическом строе языка. Морфологическая типология языков. Аналитические и синтетические языки. Индекс синтетичности. Агглютинация и фузия.

Тема 4. Основные проблемы деривации. Дериватема, дериватор. Словообразовательное значение.

Тема 5. Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка

5.1. Синтагматический и сентенциональный синтаксис. Синтаксическая связь. Типы синтаксической связи. Синтагма. Ядро и адьюнкт.

5.2. Предложение. Способы моделирования формальной стороны предложения (модель членов предложения, вербоцентрическая модель Л.Теньера, модель непосредственно составляющих). Содержательная сторона предложения. Предикация и структурная схема предложения. Пропозиция и позиционная схема предложения. Предикат. Предикатные слова. Партиципанты. Термы. Глубинные падежи, семантические роли. Включенные пропозиции. Свертка пропозиций. Модели управления. Диатезы.

5.3. Предложение и высказывание. Модус и диктум. Предикативность и модальность. Актуальное членение высказывания. Тема и тема. Прагматический аспект высказывания. Предложение в тексте. Синтаксическая типология языков. Языки активного, эргативного и номинативного строя.

Прагмалингвистический аспект изучения языковых явлений

Языковое употребление. Языковой материал. Тексты. Понятие «речевой акт». Локуция, иллокуция, перлокуция. Иллокутивная сила высказывания. Типы иллокуций. Классификация речевых актов. Перформативные и констативные речевые акты. Косвенные речевые акты. Текст как последовательность предложений-высказываний и дискурс как последовательность речевых актов. Образные схемы в тексте. Согласование реплик диалога.

Тема 6. Из истории языкознания. Зарождение науки о языке. Лингвистика в XIX веке. Сравнительно-историческое языкознание. Основные лингвистические парадигмы XX века. Системно-структурное языкознание. Генеративная грамматика Н.Хомского. Когнитивный подход к изучению языковых явлений. Когнитивная лингвистика. Дискурсивный подход к изучению языкового употребления.

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)

Студентам предлагается методическое пособие по дисциплине, которое содержит вопросы к практическим занятиям, а также практические задания по пройденному теоретическому материалу и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов:

Иванова В.И. Колосова П.А. Материалы к практическим занятиям по дисциплине «Основы языкознания». Тверь: Твер. гос. ун-т, 2012. – 34 с.

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)

- 1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенций ОК-6 (владение наследием**

лингвистической научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач) и **ОПК -3** (владение системой общелингвистических знаний о единицах разных уровней, знать основные понятия об устройстве и функционировании языковой системы)

Этап формирования компетенций ОК-6, ОПК-3	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
--	---	---

<p>Базовый</p> <p>Знать: основные лингвистические парадигмы, их вклад в развитие общелингвистической мысли (ОК-6) Знать и грамотно воспроизводить дефиниции лингвистических терминов, знать сферу употребления термина (ОПК-3)</p>	<p>- Тестовые задания</p> <p>Примеры:</p> <ol style="list-style-type: none"> Согласно гипотезе Сепира-Уорфа: <ul style="list-style-type: none"> А) конкретный язык обуславливает структуру мышления Б) не обуславливает Кто разработал учение о фонеме: <ul style="list-style-type: none"> А) Потенбя Б) Трубецкой В) Щерба Данный ученый считается основателем лингвосомиотики: <ul style="list-style-type: none"> А) Пирс Б) Моррис В) Соссюр Ноам Хомский является представителем: <ul style="list-style-type: none"> А) структуралистического направления в лингвистике Б) генеративной лингвистики Данный ученый принадлежал к МФШ: <ul style="list-style-type: none"> А) Щерба Б) Реформатский В) Потенбя 	<p>Правильное выполнение каждого тестового задания оценивается в 1 балл.</p>
	<p>Написание реферата по выбранному студентом направлению, школе, учению и их месте в истории языкознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла

		<ul style="list-style-type: none"> • Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл • Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов • привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла • реферат опирается на учебную литературу и/или устаревшие издания – 1 балл • Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла; • Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл; • Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла; • Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балла; • сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла; • Все представленные выводы обоснованы – 2 балла; • Аргументирована часть выводов – 1 балл. • верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл • соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
--	--	---

		соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.
<p>Базовый</p> <p>Уметь: корректно цитировать источники, проявлять способность к критическому анализу научных текстов (ОК-6) классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию (ОПК-3)</p>	<p>- Практические задания, включающие описание и анализ языковых фактов:</p> <p>Примеры:</p> <p>1. Установите отношения между словами: А) купить – продать; Б) можно – нельзя; В) face – head; Г) чай – напиток; Д) поставить оценку – посадить пятно.</p> <p>2. Из каких противопоставлений устанавливается А) сема слова <i>отец</i> «принадлежность к старшему поколению»; Б) сема слова <i>стоять</i> «не передвигаться».</p> <p>3. Осуществите сегментацию словоформы <i>обнародованный</i>. Укажите типы морфов.</p>	<p>Оцениваются правильность, полнота и развернутость ответа, а также точность использования лингвистических терминов. Правильное и полное выполнение задания оценивается в 2 балла. Если студентом допускаются отдельные неточности или ответ не достаточно полный выставляется 1 балл.</p>

<p>Базовый</p> <p>Владеть:</p> <p>навыком подбора и реферирования отечественных научных источников для решения конкретной исследовательской задачи (ОК-6)</p> <p>навыком анализа языковых фактов с формальной и содержательной стороны (ОПК-3)</p>	<p>Практические задания</p> <p>Примеры:</p> <p>1. Проанализируйте данные предложения с точки зрения теории членов предложения, модели Л. Теньера и теории НС.</p> <p><i>Мой костер в тумане светит.</i></p> <p><i>Иртыш кипел в крутых берегах.</i></p> <p>2. Найдите и запишите пропозиции следующего предложения, перечислите семантические роли актантов:</p> <p><i>Отдохнув немного, моряки отправились в путь.</i></p>	<p>Оцениваются</p> <p>правильность, полнота и развернутость ответа, а также точность использования лингвистических терминов. Правильное и полное выполнение задания оценивается в 2 балла. Если студентом допускаются отдельные неточности или ответ не достаточно полный выставляется 1 балл.</p>
	<p>Подготовка презентации в малой группе</p> <p>Задание:</p> <p>Подготовьте в малых группах (3-5 человек) доклад-презентацию по предложенным темам. Доклад представляется группой устно на занятии и сопровождается презентацией в Power Point (время представления ок. 15 минут). Время подготовки доклада 2 недели.</p> <p>Примеры предлагаемых тем:</p> <p>Психолингвистика Генеративная лингвистика Глоссематика Казанская лингвистическая школа</p>	<p>Оценивается содержание (соответствие теме, точность формулировок и т.д.), а также оформление презентации (стиль, лаконичность, иллюстративный материал и т.д.) Каждый участник представляет свой раздел доклада и обязан хорошо ориентироваться в теме и владеть соответствующей терминологией. После презентации предполагается обсуждение с</p>

	<p>Пражский лингвистический кружок и т.д.</p> <p>В ходе подготовки практического задания студенты имеют возможность проконсультироваться с преподавателем (посредством электронной почты или лично).</p>	<p>преподавателем и аудиторией.</p> <p>Задание оценивается максимум в 5 баллов.</p>
--	--	---

2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенций ОПК-1 (способность использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач) **ПК- 23** (способность использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач)

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина ОПК-1, ПК-23	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Базовый</p> <p>знать</p> <p>основные лингвистические понятия, грамотно воспроизводить дефиниции лингвистических терминов, знать сферу употребления термина (ОПК-1)</p> <p>Знать и грамотно воспроизводить дефиниции лингвистических терминов, знать сферу употребления термина (ПК-23)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В каких отношениях находятся слова <i>дуб</i> и <i>дерево</i>? <i>Очи</i> это историзм или архаизм? 2. <i>Буду читать, doesn't read</i> – это аналитические или синтетические формы? 3. В каких отношениях находятся слова <i>покупать</i> и <i>продавать</i>? 4. К какому типу синонимов можно отнести синонимическую пару <i>отойти в мир иной</i> – <i>отбросить коньки</i>? 5. Как называется способ выражения грамматического значения, представленный в следующих парах словоформ: <i>я – меня, good – better, go – went</i>? 6. Аффиксы в словах <i>дом-ик, о-смелеть, пере-читать, teach-er</i> являются словообразовательными или словоизменительными? 7. Какой тип переноса значения имеет место быть в 	<p>Правильное выполнение каждого задания оценивается в 1 балл</p>

	<p>следующем случае: <i>хворост</i> — ‘печенье в виде полосок, жареное в масле’?</p>	
<p>Базовый</p> <p>уметь</p> <p>классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию (ОПК-1)</p> <p>классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию (ПК-23)</p>	<p>1. Определите, какие функции языка реализуются в следующих высказываниях:</p> <p>а) Боровая (вывеска на здании железнодорожной станции);</p> <p>б) Переучет (табличка на двери магазина);</p> <p>в) Здравствуйте! Меня зовут Владимир Борисович (преподаватель, входя в аудиторию);</p> <p>г) Равносторонний прямоугольник называется квадратом (из учебника);</p> <p>д) «Я в среду не приду на тренировку, не смогу». — «Надо, Федя, надо» (из разговора на улице);</p> <p>е) Чтоб ты провалился, пьянчуга проклятый! (из квартирной перебранки);</p> <p>ж) Я изучил науку расставанья В простоволосых жалобах ночных. (О. Мандельштам)</p> <p>2. Произнесите слово <i>дядя</i>. А теперь определите, что случится со звуком [д’], если вы при его произнесении (дважды) «отключите» голосовые связки. А если, не отключая голосовых связок, вы опустите увулу — как изменится звучание всего слова? Вибрацию голосовых связок можно почувствовать, положив пальцы руки на выступающий угол щитовидного хряща (кадык). Сравните с помощью данного приема артикуляцию звуков [з] и [с], [д] и [т], [ж] и [ш], [г] и [к]. Опишите свои ощущения.</p>	<p>Оцениваются</p> <p>правильность, полнота и развернутость ответа, а также точность использования лингвистических терминов. Правильное и полное выполнение задания оценивается в 2 балла. Если студентом допускаются отдельные неточности или ответ не достаточно полный выставляется 1 балл.</p>

	<p>3. Прочитайте следующий отрывок из рассказа Виктора Драгунского:</p> <p>А потом нос распух, его заложило, и Вова потерял речь. Он даже не мог сказать «мама», вместо этого он говорил «баба». И вместо «урок» у него получалось «удок». Всем известно, что нос, заложенный, сильно влияет на произношение. И потому, когда Вова сказал дома: «Баба, у бедя дасмодк!» — его мама не слишком огорчилась...</p> <p>Какие звуки оказывается затруднительно произнести при насморке и почему? Последователен ли писатель в передаче таких звуков? Что оправдывает подобное изображение речи «с заложенным носом»?</p>	
<p>Базовый владеть</p> <p>навыками грамотного использования понятийного аппарата в научной речи, в аргументации, дискуссии и полемике (ОПК-1)</p> <p>навыками грамотного использования понятийного аппарата в научной речи, в аргументации, дискуссии и полемике (ПК-23)</p>	<p>1. Прочитайте следующую цитату из книги «Язык» французского лингвиста Жозефа Вандриеса (1875—1960):</p> <p>Так как знаки могут быть различной природы, то и языки могут быть различными. Все органы чувств могут служить базой для создания языка. Есть язык обоняния и язык осязания, язык зрительный и язык слуховой. Мы имеем дело с языком всякий раз, когда два индивидуума условно придают определенный смысл данному действию и совершают это действие с целью взаимного общения. Духи, которыми надушено платье, красный или зеленый</p>	<p>Оцениваются правильность, полнота и развернутость ответа, а также точность использования лингвистических терминов. Правильное и полное выполнение задания оценивается в 3 балла. Если студентом допускаются отдельные неточности выставляется 2 балл. Если ответ студента</p>

	<p>носовой платок, торчащий из кармана пиджака, более или менее продолжительное пожатие руки — все это элементы языка, если только два человека условились использовать эти знаки для передачи приказа или сообщения.</p> <p>Во всем ли вы согласны с автором? Какая информация может скрываться за теми знаками, которые описаны в приведенной цитате?</p> <p>2. Прочитайте следующие строки из стихотворения Г.Р. Державина (1743—1816). Как вы их понимаете? Какие функции языка отражены здесь?</p> <p>Язык всем знаниям и всей природе ключ. Во слове всех существ содержится картина.</p> <p>Действительно ли в словах содержится «картина всех существ»?</p> <p>3. Французский философ и психолог Люсьен Леви Брюль (1857—1939) в книге «Первобытное мышление» так характеризует умственную деятельность «туземных» народов: Все представлено в виде образов-понятий, т.е. своего рода рисунками, где закреплены и обозначены мельчайшие особенности (а это верно не только в отношении естественных видов живых существ, но и в отношении всех предметов, каковы бы они ни были, в отношении всех движений, всех действий, всех</p>	<p>недостаточно полный и допускаются неточности в использовании терминов, выставляется 1 балл.</p>
--	---	--

	<p>состояний, всех свойств, выражаемых языком). Поэтому словарь этих «первобытных» языков должен отличаться таким богатством, о котором наши языки дают лишь весьма отдаленное представление. Согласны ли вы с последним выводом? Представлена ли в таком языке отвлеченная лексика? Как вы понимаете выражение «богатство (или бедность) словаря»? Что вообще служит основой при сравнении лексического состава</p>	
--	--	--

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

а) Основная литература:

Маслов Ю.С. Введение в языкознание. [Электронный ресурс] Режим доступа <http://philologos.narod.ru/ling/maslov.htm>

Сусов И.П. Введение языкознание Режим доступа <http://homepages.tversu.ru/~ips/>

Голикова, Т.А. Введение в языкознание : учебное пособие / Т.А. Голикова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 369 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4830-8 ; То же [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСПУПА: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280>

б) Дополнительная литература:

Федоринов, А.В. Основы языкознания : учебное пособие / А.В. Федоринов ; Кафедра романской филологии и методики преподавания французского языка, Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 119 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1597-1 ; То же [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСПУПА: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467136>

Крылова М.Н. Введение в языкознание для бакалавров [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Н. Крылова. — Электрон. текстовые данные. —

Саратов: Вузовское образование, 2014. — 275 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21918.html>

Звегинцев В. Очерки по общему языкознанию [Режим доступа] http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/zveg/index.php

Общее языкознание: формы существования, функции, история языка. М., 1970 <http://www.pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=13>

Плуггян В.А. Почему языки такте разные. М.,2010..

Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1967.

http://rsuh2edu.ucoz.ru/load/arkhiv/vvedenie_v_jazykoznanie/reformatskij_aa_q_uotvvedenie_v_jazykoznaniequot/6-1-0-6

Сепир Э. Избранные работы по языкознанию и культурологии. М., 1993. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/sepir/index.php

Соссюр Ф. Труды по языкознанию //

http://rsuh2edu.ucoz.ru/load/arkhiv/vvedenie_v_jazykoznanie/sossjur_quo_trudy_po_jazykoznanijuquot/6-1-0-5

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

Проект «Постнаука», раздел «Язык» - <https://postnauka.ru/themes/language>

Русский филологический портал - <http://www.philology.ru/>

Портал «Вавилонская башня» - <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Сайт Института лингвистических исследований РАН (Санкт-Петербург) - <http://iling.spb.ru/>

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям включает: 1) изучение соответствующей темы по следующим источникам: обязательная и дополнительная литература (по списку); Лингвистический энциклопедический словарь или другие энциклопедические источники; электронные ресурсы, ресурсы Интернет; 2) выполнение практических заданий (где они предусмотрены планом); 3) чтение дополнительной литературы (по выбору студента)

Вопросы и задания к практическим занятиям приведены в методическом пособии:

Иванова В.И. Колосова П.А. Материалы к практическим занятиям по дисциплине «Основы языкознания». Тверь: Твер. гос. ун-т, 2012. – 34 с.

Пример раздела из методического пособия:

Тема 6. Фонетика. Фонология. Письмо

Практическое занятие 9

Принципы классификации звуков речи

Вопросы к практическому занятию

1. Предмет фонетики. Аспекты изучения звуков речи.
2. Биологический аспект звуков речи. Опишите устройство и работу речевого аппарата
3. Определите назначение и опишите работу каждого речевого органа
4. Артикуляция и ее фазы. Артикуляционная база языка
5. Работа голосовых связок. Голос и шум. Система консонантизма и система вокализма. Придыхание (аспирация)
6. Типы согласных по месту образования (зубные, небные, дорсальные, альвеолярные) и способу образования (смычные, щелевые, смычно-проходные звуки, аффрикаты). Носовые и ртовые согласные звуки. Мягкие и твердые согласные звуки.
7. Типы гласных по ряду и подъему. Узкие и широкие гласные. Открытые и закрытые гласные звуки. Монофтонги и дифтонги
8. Акустический аспект звуков речи. Обертон. Тембр

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.
См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Произнесите два звука, при артикуляции которых небная занавеска опущена.
2. Определите, работой каких органов различаются звуки [т] и [д]; [д] и [н]; [д] и [д'].
3. Определите работу отдельных органов речи на основе приведенных ниже артикуляционных характеристик звука: а) лабиализация; 2) мягкость согласного; 3) назализация согласного.
4. Какой звук русского языка является: а) сонорным, среднеязычным; б) губно-губным, носовым сонорным; в) сонорным, боковым, переднеязычным; г) вибрантом; д) глухим, щелевым, переднеязычным двуфокусным; е) двуфокусной аффрикатой?
5. Укажите разницу в артикуляции звуков: [x], [ɣ], [t] (русск.) и [h] [ŋ] [t] (англ.)
6. Укажите артикуляционную характеристику русского звука на основе описания работы органов речи:

- а) голосовые связки напряжены, дрожат;
губы сомкнуты;
небная занавеска опущена.
- б) голосовые связки напряжены, дрожат;
губы округлены;
небная занавеска поднята.
7. Определите звуки русского языка, образованные с помощью следующей артикуляции:
- а) губы сомкнуты, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена;
б) нижняя губа сближается с верхними зубами, голосовые связки дрожат, небная занавеска поднята;
в) голосовые связки дрожат, губы округлены и вытянуты вперед, язык задней частью спинки высоко поднят к мягкому небу.
г) голосовые связки дрожат, губы нейтральны, кончик языка упирается в нижние зубы, рот широко раскрыт.
д) кончик языка упирается в альвеолы, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена;
е) задняя часть спинки языка смыкается с мягким небом, голосовые связки не дрожат, небная занавеска поднята;
ж) губы сомкнуты, голосовые связки не дрожат, небная занавеска прижата к стенке зева.
8. Определите звуки, обладающие следующими характеристиками:
- а) шумный, переднеязычный, небный, фрикативный, звонкий;
б) сонорный, губно-губной, носовой, твердый.
в) шумный, переднеязычный, зубной, аффриката, глухой;
г) переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный.
д) шумный, переднеязычный, взрывной, глухой, звонкий;
е) шумный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.
ж) шумный, переднеязычный, зубной, фрикативный, глухой, мягкий.
9. Определите слово русского языка, в состав которого последовательно входят следующие звуки:
- А.
- а) согласный, переднеязычно-зубной, взрывной, звонкий, твёрдый;
б) гласный среднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный;
в) согласный сонорный, губно-губной, носовой, твёрдый;
- Б.
- а) гласный заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный;
б) согласный переднеязычный-нёбный, фрикативный, глухой, твёрдый.
- В.
- а) согласный переднеязычно-зубной, взрывной, глухой, мягкий;
б) согласный сонорный, губно-губной, носовой, твёрдый;
в) гласный среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.
- Г.
- а) согласный переднеязычно-зубной, фрикативный, глухой, твёрдый;
б) гласный заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный;

- в) согласный сонорный, переднеязычно-нёбный, вибрант твёрдый;
- г) гласный заднего ряда, среднего подъёма, лабиализованный;
- д) согласный заднеязычный, взрывной, глухой, твёрдый.
10. Если, стремясь произнести / з' /, ошибочно заменить щель на смычку, то какой получится согласный?
11. Если, стремясь произнести / б' /, ошибочно опустить нёбную занавеску, то какой получится согласный?
12. Какой согласный получится вместо / в /, если к его артикуляции добавить подъём средней части спинки языка ?
13. Если при правильной ртовой артикуляции / г' / не включить колебания голосовых связок, то какой получится согласный?
14. Если, стремясь произнести / к /, ошибочно заменить смычную артикуляцию на щелевую, то какой получится согласный?
15. Охарактеризуйте русские согласные звуки: [ф, с, т', л, н, п', ш, ч] и артикуляционно подобные звуки изучаемых языков.
16. Охарактеризуйте русские гласные звуки: [а, и, о, у, е] и артикуляционно подобные звуки изучаемых языков.
7. Решите следующие звуковые пропорции: [б:п= г:?], [т:с=к:?] [д:н=?:м], [д:н=г: ?], [т:д:н=к:?:?= р:?:?], [п:т = б: ? = ?:ш = м:?], [в:п = з: ? = ?:к]
18. Охарактеризуйте звуки в словах: *ехать, мед, льет, яма, пять, ель, елка*
19. Какие слова получатся, если произнести звуки, из которых они состоят, последовательно в обратном порядке: *ешь, лезь, толь, лён, ложь, ель, мог?*
20. Определите какие звуки различают следующие пары слов; с помощью каких признаков эти звуки противопоставлены друг другу:
 Русск. *там – дам; мал – мял; ночь – дочь; пыл – пыль; дом – дым; жар – пар.*
 Англ. *then – ten; thing – thin; bat – bad; sit – seat; wheel – veal; right – night.*
 Нем. *Schar – scharr; in – ihn; kein – dein; lieben – leben; Tone – Tonne; Hauch – Bauch.*
 Франц. *maitre – mettre; cage – cache; chair – mère; chose – cause; toi – moi; son – sans.*
21. Какое лингвистическое объяснение вы можете дать следующим строчкам из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»:
*И русский Н, как N французский,
 Произносить умела в нос...*
22. Как объяснить изменение [м > б], [н > д] в произношении при насморке? («У бедя дасборг» вместо «У меня насморк»).
23. Вы поперхнулись, разговаривая во время еды. Какой орган речи «повинен» в этом?
24. Приведите примеры звуков имеющих: а) одинаковую экскурсию и разную рекурсию; б) разную экскурсию и одинаковую рекурсию. Назовите тип, к которому принадлежит каждый из этих звуков. Какими звуковыми признаками различаются они внутри каждой пары?

Практическое занятие 10

Звуковые процессы

Вопросы к практическому занятию

1. Фазы артикуляции. Коартикуляция.
2. Причины, вызывающие модификации звуков в потоке речи
3. Типы фонетических процессов
4. Аккомодация
5. Ассимиляция
6. Диссимиляция
7. Редукция
8. Чередование
9. Другие виды фонетических процессов (эпентеза, протеза, метатеза, гаплалогия, диереза)

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.
См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Установите вид ассимиляции в словах: а) *сдача, отбить, отдохнуть, дубки, иссохший, растаять, бесшумный, травка, ножка, просьба*; б) *изжога, сшить*; в) *бантик, кончик*
2. Установите вид ассимиляции в следующих словах: *ошибка, песня, изжить, уснувший, сшитый, подход, подтянуть, сгребать, вставлять, подстричь.*
3. Какой вид ассимиляции можно обнаружить в словах; *illiterate, illiberal, illogical, immaterial, immobility, immoral?*
4. Установите причину отсутствия ассимиляции в следующих примерах: *сразу* (ср. *зразы*), *дверь* (ср. *Тверь*), *сварка, смола, снова, слово.*
5. Объясните характер аккомодации в словах: *том, сок, йод, тут, мал*
6. Объясните характер диссимиляции в словах: *конечно, что, транвай* (просторечное)
7. Установите тип фонетической модификации звуков в словах: *зубки, что, лодка, тут, косьба, мак, сделка, тетя, отбить, иссякший, кончик, изжога, свадьба.*
8. Какие фонетические процессы можно наблюдать в словах: *солнце, восемь, Индия, конституция, праздник, вотчина, тарелка, знаменосец, ватрушка ?*
9. Какие фонетические и какие исторические чередования представлены в словах: *нога – ножка – ноженька; коса – косьба – кошу?*
10. Благодаря какому фонетическому закону возможно просторечное произношение следующих слов:
 - а) *омман* вместо *обман*, *посленний* вместо *последний*, *шашнадцать* вместо *шестнадцать*;
 - б) *асвальт* вместо *асфальт*, *пролубь* вместо *прорубь*, *колидор* вместо *коридор*, *бонба* вместо *бомба*, *лаболатория* вместо *лаборатория*.
11. В нижеследующих словосочетаниях найдите явления ассимиляции. Укажите, какая это ассимиляция (полная, частичная, по какому

признаку, прогрессивная регрессивная). Какой звук получается в результате: *дочь больна; весь дом; нос зайца; рог коровы; отец Горио; воз песка; лепет девочки; каприз природы; голос жалости.*

12. В тюркских языках действует закон сингармонизма (ассимилятивного изменения гласных). В соответствии с ним в одном слове могут быть или только гласные переднего ряда, или только гласные заднего ряда. В следующих заимствованиях из тюркских языков определите состав гласных звуков; укажите, в каких словах закон сингармонизма нарушен: *арбуз, сарай, сераль, кумыс, аршин, собака, лошадь, утюг, чулан, чердак, бурдюк, шатер, черпак, урюк, аул.*

Существует ли закон сингармонизма в русском языке? Обоснуйте ответ.

13. Объясните, в результате какого фонетического явления видоизменились следующие слова: *дикообраз > дикобраз; знаменосец > знаменосец; близозоркий > близорукий; минералология > минералогия; корненосый > курносый.*

14. Благодаря каким фонетическим явлениям видоизменились следующие слова:

ватрушка < творушка; февраль < февварь; футляр < Futteral (нем.); конституция < constitutio (лат.); ладонь < долонь; верблюд < вельблюд; мольберт < Malbrett (нем.); восемь < осьмь; тарелка < Teller (нем.).

15. Объясните, по каким фонетическим законам латинское слово *marmor* изменилось в испанское *marmol* и русское «мрамор»?

16. Существительное *лебедь* исторически одного корня с прилагательным *белый*. Действием какого фонетического закона можно объяснить современное несоответствие?

17. Какие фонетические и какие исторические чередования звуков представлены в следующих примерах: *воск – восковка – восковой; напильник – пила – пилорама; рук – рука – рукопашный; слеза – слёзы – слезиться; водный – водичка – водянистый; резать – нарезка – режу – резчик; рубить – рубка – обрубок; грозить – грозный – угрожать; нога – ножной – ног; сладость – сладкий – подслащенный.*

18. В результате каких фонетических явлений возникло различие в звуковом составе корня следующих однокорневых слов: *оболочка – облако, холод – прохлада, голосовой – гласный, ус – гусеница; отчизна – вотчина; угры – венгры; сбор – собрание.*

19. Найдите в тексте все случаи редукации, распределите их на две группы: а) количественная редукация; б) качественная редукация: *Первое, что бросилось мне в глаза, это извозчичья лошадь, раскормленная, как носорог, и сухой старичок на козлах. И, неизвестно почему, я понял мгновенно, что это Дрыкин. От этого я взволновался ещё больше. Внутри театра меня поразило некоторое возбуждение, которое сказывалось во всём. У Фили в конторе никого не было, а все его посетители, то есть, вернее, наиболее упрямые из них, томились во*

дворе, ёжась от холода и изредка поглядывая в окно. Некоторые даже постукивали в окошко, но безрезультатно. Я постучал в дверь, она приоткрылась, мелькнул в щели глаз Баквалина, я услышал голос Фили: – Немедленно впустить! (М. Булгаков)

20. В приведенном отрывке выделите все случаи звуковых изменений и опишите их:

Никогда не поздно посадить деревце: пусть плоды не себе достанутся, но радость жизни начинается с раскрытием первой почки посаженного растения. Художник – это тот, кто душу свою вкладывает в творчество небывалого. Слова мудрости, как осенние листья, падают без всяких усилий. Чувство родины в моем опыте есть основа творчества. (Из записных книжек М. Пришвина).

Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач. № 197-199 с.23, 200-210 с.24.

Практическое занятие 11

Фонология. Фонологические оппозиции

Вопросы к практическому занятию

1. Процедура сегментации звукового потока и идентификации звуковых единиц
2. Контрастная дистрибуция. Коммутационный тест.
3. Дополнительная дистрибуция.
4. Фонема – аллофонема – фон.
5. Как установить фонемный и аллофонемный статус звука?
6. Фонологическая трактовка полифтонгов
7. Дифференциальные и интегральные признаки фонем
8. Оппозиции фонем. Типы оппозиций
9. Сильные и слабые позиции фонем
10. Нейтрализация фонемных противопоставлений в слабых позициях. Архифонема
11. Учение о фонеме в Московской и в Петербургской школах

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.
См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Установите фонемный статус звуков [т - т'], [с - с'], [л - л']. Ответы аргументируйте.
2. Установите статус звуков (фонемный или аллофонемный): [i - ы], [е - э]. Ответы аргументируйте.
3. Какой фонемный состав слов: *люют, люди, пьяный, пять?*
4. Как различаются по фонемному составу слова: *завод – завьёт – зовёт; лет – льёт; пот – пьёт?*

5. Какими фонемами различаются слова: *пил – пыл, пыл – пыль, томный – темный, рад – ряд, лук – люк, мел – мёл, ток – тёк, занос – занёс, завод – зовет, завал – завял?*
6. Какими фонемами различаются слова: *полёт – польёт, зовёт – завьёт, пот – пьёт, лёд – льёт, налёт – нальёт?*
7. Наличие каких фонем доказывается противопоставлением слов, имеющих разное значение: *был – быть, ест – есть, мат – мать, англ. sleep[i:] – slip[i]; нем. bieten[i:] – bitten [i]*
8. Какие из нижеследующих слов содержат одинаковые гласные фонемы: *тетя, астра, яма, рад, ряд, яма, племя, якорь, отряд?*
9. В каких словах содержатся одинаковые согласные фонемы: *коза, козел, рана, озноб, зяблик, нога, нёс, нос, гора, рука?*
10. Наличие каких согласных фонем в русском языке доказывается противопоставлением слов:
 - а) *валик – вялить, яд – сад, зала – жалко, спал – спать;*
 - б) *лёд – льёт, шутка – жуткий, кот – ткёт, мол – мёд, сад – сядь.*
11. Как можно доказать различие в русском языке фонем: / м – н /, / н – н' /, / э – и /, / т' – н' /, / п – м /, / о – у /, / ш – з /, / с' – з' /, / к – к' /, / м – б /.
12. Какие из оппозиций фонем относятся к привативным: / т' – д /, / ш – ж /, / л' – н' /, / м – н /, / с' – й /, / в – л /, / р – р' /, / ж – с /.
13. Какие из оппозиций фонем относятся к эквиполентным: / с – л /, / ф – р /, / ц – м /, / т – ж /, / д – л /, / к – г /, / в' – н /, / с – с' /.
14. Какие из оппозиций фонем относятся к пропорциональным: / м – н /, / з – ш /, / к – к' /, / т – с /, / б – п' /, / б – м /.
15. Приведенные слова сгруппируйте попарно: а) отличающиеся друг от друга одной фонемой; б) двумя фонемами; в) более чем двумя фонемами:
 Русск. *спор, трава, дом, век, дрова, факт, сбор, лом, такт, сон, торт, клён, заря,*
вода, плен, чёрт, блеск, беда, гора, сени, клеть, плеск, вчера, пуля,
риск,
 Англ. *bad, fat, thin, luck, mean, sing, scene, take, dark, tail, road, broad, time,*
brick,
praise, look, mine, crook.
 Нем. *Liebe, Traum, Band, Bühne, braun, Last, grau, Meer, Schild, Wand,*
Frau, Mast,
Sinn, Erde, Auge, Bild.
 Франц. *étape, mèche, date, mode, femme, père, âme, pain, pomme, trappe,*
messe, dame,
tache, pont, mère, fumer, méchant, fond, faim, rame, dôme.
16. Чем определяется бифонемность русских долгих согласных в таких словах, как *ванна, мокко, Савва?*

17. Напишите фонематическую транскрипцию слов: *бьет, еж, лед, пьеса, съемка, боец, бежать, вводить, рассада, подделка, сонный, вьюга, изъять, любовь, мять, паять, юркий, яблоко.*

Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач. № 22 с.9, № 23-39 с. 10, № 40-42 с.11, № 98-109 с.15, № 110-120 с. 16, № 121-125 с. 17, № 126-141 с.18, № 142-154 с.18.

Требования к рейтинг-контролю Модуль 1 (30 баллов)

Текущий контроль

Посещение лекций – 5 б.

Работа на практических занятиях – 10 б.

Выполнение обязательных заданий 5 б.

Модульная контрольная работа №1 – 10 б.

Модуль 2 (30 баллов)

Текущий контроль

Посещение лекций – 5 б.

Работа на практических занятиях – 10 б.

Выполнение обязательных заданий – 5 б.

Модульная контрольная работа №2 – 10 б.

Экзамен – 40 б.

Итого: 100 баллов

VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)

Лекция-презентация, проблемная лекция, работа в малых группах на семинарах.

IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)

Актóвый зал (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 212 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория, видеокласс № 307 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Экран, проектор, ноутбук, телевизор, DVD проигрыватель, видеоманитофон	Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
Учебная аудитория № 203 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Интерактивная доска, экран, проектор, ноутбук	Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
Кабинет учебно-методической литературы на иностранных языках № 205 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Научная, учебная, методическая литература	

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Раздел IV	Дополнен и расширен ФОС	13.06.2017 Протокол № 10

2.	РПД	Обновлен макет РПД	13.06.2017 Протокол № 10
3.	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	Актуализация списка МТО и ПО	Совет факультета ИЯ и МК от 5.09.2017