

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 18.10.2023 12:59:33
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Руководитель ООП

Н.Р. Скробнева

2022 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Основы мировой художественной культуры

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
«Начальное образование»

Для студентов заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель:
Арутюнян И.А.

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом

Основы мировой художественной культуры

2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)

Целью освоения дисциплины является: сформировать основные знания, умения, навыки в области методики и практики преподавания мировой культуры и искусства и применение полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Дать студентам представление об основах преподавания мировой культуры и искусства от истоков до современности.
2. Сформировать основные знания в том числе, о стилях и направлениях в мировой культуре и искусства, их характерных особенностях; умения анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; навыки в области преподавании мировой культуры и искусства.
3. Познакомить студентов с выдающимися памятниками и шедеврами искусства, примерами творческой деятельности отдельных художников; приобщить студентов к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры.
4. Определить возможные методы, задачи, средства, формы, а также ознакомить с информационными технологиями, справочными системами и интернет-ресурсами в преподавании мировой культуры и искусства
5. Использовать полученные знания и умения для расширения кругозора, в освоении ценностей мировой культуры, формирования художественно-эстетического вкуса обучающихся в учебной и внеучебной деятельности,

3. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП

Данная дисциплина входит в модуль дисциплин по углублению профессиональных компетенций. Дисциплина по выбору студента, направление Педагогическое образование, профиль Начальное образование.

Учебная дисциплина направлена на изучение закономерностей развития мирового художественного процесса, процесса культурного, эстетического воспитания личности. Дисциплина связана с дисциплинами «Искусство в жизни детей: эстетическое воспитание», «Методика преподавания ИЗО», «Методика преподавания музыки» и др. Знание мировой художественной культуры и методики преподавания является важнейшим условием реализации творческого и профессионального потенциала будущего педагога. Способствует самостоятельному развитию личности, расширению художественного и общекультурного кругозора, активации творческих сил, пониманию культурного многообразия и единства. На занятиях акцент поставлен на усвоении и использовании дидактической информации об искусстве в качестве средства общения. Освоение материала происходит на основе единства групповых, индивидуальных и самостоятельных форм

работы. Специфика изучения соединяет три методических принципа: хронологический, проблемный, видовой.

4. Объем дисциплины (или модуля): составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная работа: практические занятия 56 часа, **самостоятельная работа:** 52 часа.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)
ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	<u>Второй уровень</u> Уметь: использовать основы культурологических и историко-литературных знаний в духовно-нравственном развитии младших школьников; Знать: возможности образовательной среды. развитие искусства в историко-культурном пространстве, ключевые дефиниции, современные, в том числе интерактивные формы и методы работы, используя их в учебно-воспитательном процессе.

6. Форма промежуточной аттестации зачет 4 курс

7. Язык преподавания русский.