

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Брызгалова Е.Н.



2019 г.

Аннотация дисциплины  
ОСНОВЫ МАСТЕРСТВА ТЕЛЕВЕДУЩЕГО  
Направление подготовки  
42.04.04 Телевидение

Профиль  
Тележурналистика

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Составитель: *ст. преподаватель Кокарев А.С.*

Тверь, 2019

## I. Аннотация

### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины - на основе теоретических положений и практического опыта освоить приемы работы ведущего телепрограмм, подготовить студентов к работе на ТВ, сформировав у них устойчивые профессиональные навыки по ведению телепрограмм в прямом эфире.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Освоение знаний в области теории монологичных и диалогичных жанров радиожурналистики.
2. Освоение приемов ведения радиопрограмм в различных жанрах.
3. Знакомство со спецификой ведения радиопрограмм в прямом эфире.
4. Освоение речевых тренингов, направленных на улучшение речи ведущего.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП

Элективная дисциплина «Основы мастерства телеведущего» часть, формируемую участниками образовательных отношений. Дисциплина «Основы мастерства телеведущего» опирается на содержание курса «Основы журналистской деятельности», который является неотъемлемой частью ООП бакалавриата по журналистике. Дисциплина логически и содержательно-методически связана с курсами «Теория и практика производства телевизионных программ», «Методика интервью», «Телерепортаж».

**3. Объем дисциплины:** \_\_\_3\_\_\_ зачетных единиц, \_\_\_108\_\_\_

академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** практические занятия \_\_\_34\_\_\_ часов;

**самостоятельная работа:** \_\_\_47\_\_\_ часов, контроль \_\_\_27\_\_\_.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен участвовать в качестве автора проекта, сценариста, режиссера, оператора-постановщика и ведущего в творческом и	ПК-2.2 Определяет приоритетные цели в различных жанрах аналитической журналистики ПК-2.3 Способен к работе в теле- или радиоэфире (в том числе введение собственной программы)

<p>производственном процессе подготовки и трансляции телевизионных программ ПК-5</p> <p>Способен устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой, осуществляя взаимодействие с органами государственной власти и управления, СМИ, творческими союзами, ассоциациями, общественными организациями</p>	<p>ПК-2.4 Подготовить и провести интервью: поиск будущего участника, выстраивание контакта с ним, работа на выездной съемке, проведение записи программы</p> <p>ПК-2.6 Выполняет функции корреспондента СМИ, в том числе выезд в командировки по заданию редакции</p> <p>ПК-5.6 Создает и поддерживает индивидуальный, групповой, корпоративный имидж</p>
---	---

**1. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения**

\_\_\_\_\_ экзамен \_\_\_\_\_

**6. Язык преподавания русский.**