

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:39:40
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП:
И.А. Арутюнян
«26» 06 2023г

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Организация дополнительного образования

(музыкальное образование)

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Музыкальное образование»

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Для студентов 1 курса заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- осмысление значения дополнительного образования в системе музыкального образования; подготовка к профессиональной музыкальной деятельности в организациях дополнительного образования, ориентированной на метапредметные и личностные результаты обучающихся; творческий и продуктивный характер образовательных программ.

Задачами освоения дисциплины являются:

-.

Задачами освоения дисциплины являются:

- дать студентам представление о внеурочной, кружковой деятельности, в системе дополнительного образования;
- раскрыть важнейшие понятия и категории, особенности развития творческих способностей и нравственного становления детей младшего школьного возраста;
- познакомить студентов с нормативными документами, современными программами, учебными пособиями и требованиями к дополнительному музыкальному образованию.
- сформировать у студентов музыкальный кругозор, подготовка к работе с обучающимся в организациях, реализующих дополнительные программы по музыке

2. Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина – *часть, формируемая участниками образовательных отношений* учебного плана. Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: - представление о методах и технологиях обучения и воспитания; о влиянии факторов среды на развитие духовной сферы личности, сформированные в процессе изучения таких дисциплин как: «Правовые основы образования», «Психология», «Педагогика», «Педагогические основы цифровой трансформации образования». Студенты используют знания, сформированные в процессе изучения этих дисциплин.

Освоение дисциплины «Организация дополнительного образования» является базой для освоения дисциплины, «Теория и методика музыкального образования» и «Эстетическое развитие обучающихся». Учебная дисциплина непосредственно связана с дисциплинами «История отечественного музыкального искусства», «История зарубежного музыкального искусства», «История музыки разных стран». Практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Педагогическая практика», «Преддипломная практика».

3. Объем дисциплины:

Для очной формы обучения :

2 зачетные единицы, 72 академических часа: контактная аудиторная работа: лекции 17 часов, практические занятия 17 часов; самостоятельная работа: 38 часов.

Для заочной формы обучения :

2 зачетные единицы, 72 академических часа: контактная аудиторная работа: лекции 4 часов, практические занятия 4 часов; самостоятельная работа: 60 часов, контроль - 4 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними УК-2.5 Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и /или совершенствования
ПК -1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования	ПК -1.1 Знает концептуальные положения и требования к организации учебного процесса по музыкальному образованию, определяемые ФГОС общего образования и дополнительного образования ПК -1.2 Анализирует приоритетные направления развития музыкального образования ПК -1.3 Определяет цель, круг задач и принципы построения образовательных программ
ПК-3 Способен организовывать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных образовательных программ	ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Для очной формы обучения: зачёт в 3 семестре

Для заочной формы обучения зачет в 3 семестре

6. Язык преподавания русский.