

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 20.07.2023 14:40:07  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП:

И.А. Арутюнян 

«16» 08 2023г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Народное музыкальное творчество**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки

**Музыкальное образование**

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Для студентов 2 курса заочной формы обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является:

- формирование у студентов понятия единства идейного, познавательного и художественного применительно к профессиональной деятельности, сопряжённой с явлениями народной музыкальной культуры, как в непосредственном, так и в опосредованном существовании (в исполнительской, педагогической, исследовательской, организационно-просветительской практике).

Задачами освоения дисциплины являются:

- воспитание у будущих учителей музыкальной культуры как составной части их общей духовной культуры.
- формирование у студентов полноценного восприятия народной музыки; овладение методологическими основами в изучении народного музыкального творчества, как синкретического явления культуры народа;
- приобщение студентов к традиционной культуре и обогащение их исполнительского опыта: знания о традиционной культуре в разнообразных ее проявлениях, истории фольклора, направлениях, профессиях, связанных с традиционной культурой, костюмах, атрибутах, терминологии, принятой в сфере изучения и сохранения традиционной культуры;
- направление студентов на осознание ценности фольклорного материала в их будущей педагогической деятельности.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

«Народное музыкальное творчество» является дисциплиной, входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины и приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина «Народное музыкальное творчество» тесно связана с дисциплинами – «История России», «Теория и методика обучения и воспитания», «Основы духовно-нравственного развития обучающихся», «История отечественного музыкального искусства», «Поликультурное образование». В свою очередь дисциплина «Народное музыкальное творчество» связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками. Практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Производственная (педагогическая) практика», «Преддипломная практика».

### 3. Объем дисциплины (модуля):

**Для очной формы обучения:** 3 зачетных единицы, 108 академических часа, в том числе лекции 7 часов, практические занятия 14 часов, самостоятельная работа 60 час., контроль 27 часов.

**Для заочной формы обучения (ускоренная):** 3 зачетных единицы, 108 академических часа, в том числе лекции 4 часов, практические занятия 4 часов, самостоятельная работа 96 час., контроль 4 часов.

**Для заочной формы обучения:** 3 зачетных единицы, 108 академических часа, в том числе лекции 4 часов, практические занятия 4 часов, самостоятельная работа 91 час., контроль 9 часов.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними УК-2.2 Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	ПК-2.1 Объясняет характеристику личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся ПК-2.2 Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, а также использует современные диагностические методы и приемы оценки качества образовательного процесса ПК-2.3 Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов
ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ	ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами

ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности	ПК-4.2 Демонстрирует умения планировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях различного типа ПК-4.3 Демонстрирует знания содержания, форм, методов и средств в соответствии с поставленными целями и задачами, образовательными потребностями обучающихся в образовательных учреждениях различного типа
--	---

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направленность воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Народное музыкальное творчество	Духовно-нравственное	Культурно-массовое мероприятие	
ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов				
ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ				
ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности				

**5. Форма промежуточной аттестации:**

**Для очной формы обучения:** экзамен 7 семестр

**Для заочной формы обучения:**

зачёт в 3 семестре (УЗФО), .

экзамен в 7 семестре (ЗФО)

**6. Язык преподавания - русский.**