

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:39:38
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП:

И.А. Арутюнян
И.А. Арутюнян

«26» 06 2023г

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Музыкальная грамота и Сольфеджио

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Музыкальное образование»

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Для студентов 1 курса заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Цель обучения музыкальной грамоте и сольфеджио – развитие у студентов звуковысотных, метроритмических, структурных слуховых представлений и музыкальной памяти, необходимых для профессионального восприятия музыки, а также изучение некоторых педагогических приемов, необходимых для работы в общеобразовательной школе и преподавания сольфеджио в педагогическом училище.

Основные задачи курса музыкальной грамоты и сольфеджио:

- овладение теоретическими знаниями и комплексом практических навыков, необходимых для успешной профессиональной музыкально-педагогической деятельности и дальнейшего изучения музыкально-теоретических дисциплин — гармонии и анализа музыкальных произведений
- формирование у студента специального терминологического и понятийного аппарата в области музыкально-теоретических дисциплин;
- формирование устойчивых знаний об основных элементах музыкальной речи;
- выработка целостного подхода к восприятию и исполнению музыкального произведения, обеспечение постоянной связи теоретических вопросов курса с непосредственным восприятием музыки.
- формирование и развитие у студента музыкального слуха, музыкальной памяти, целостного подхода к восприятию и исполнению музыкального произведения; а также навыков сольфеджирования, слухового анализа, записи музыкальных фрагментов, чтения с листа.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина обязательная часть учебного плана.

Дисциплина «Музыкальная грамота и сольфеджио» направлена на изучение основ музыкальной грамоты, освоение правил теории музыки и закрепление их через практическую работу по сольфеджио.

Основу музыкального материала для работы составляют: народное музыкальное творчество, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная музыка. Успешная работа по музыкальной грамоте и сольфеджио возможна только при условии тесной связи с другими дисциплинами, в первую очередь с дисциплинами музыкально-теоретического цикла: «История зарубежной музыки», «История отечественной музыки», «Гармония и полифония», а также практических дисциплин: «Сольное пение», «Дирижирование», «Основной музыкальный инструмент».

Практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Производственная (педагогическая) практика», «Преддипломная практика».

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины:

- применение теоретических знаний и методов для сбора информации, умение анализировать и обобщать материал;
- знание базовых понятий из области музыкально-теоретических дисциплин, умение их применять на практике;
- владение голосом для выполнения певческих упражнений.

Для приближения курса музыкальной грамоты и сольфеджио к специальности студентов необходимо часть музыкальных примеров заимствовать из произведений школьного репертуара.

Каждое занятие по музыкальной грамоте и сольфеджио должно содержать упражнения по сольфеджированию, устному и письменному видам слухового анализа и сочинений, а также комплекс письменных упражнений.

3. Объем дисциплины:

Для очной формы обучения: 5 зачетные единицы, 180 академических часов, в том числе: лекции 32 часов, практические занятия 47 часов; самостоятельная работа: 74 часа, контроль 27 часов.

Для заочной формы обучения: 5 зачетные единицы, 180 академических часов, в том числе: лекции 8 часов, практические занятия 12 часов; самостоятельная работа: 151 часа, контроль 9 часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ОПК-2 Способен участвовать в</p>	<p>УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними</p> <p>УК-2.2 Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта</p>

<p>разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ПК – 2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p>ОПК 2.1 Анализирует возможности использования источников, необходимых для планирования основных и дополнительных образовательных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.2 Совместно с педагогом составляет проект основных и дополнительных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.3 Готовит информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>ОПК-3.1 Устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся</p> <p>ПК-2.2 Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, а также использует современные диагностические методы и приемы оценки качества образовательного процесса</p> <p>ПК-2.3 Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p>
---	---

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебно-образовательного плана	Направление воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану)

				воспитательной работы)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Музыкальная грамота и Сольфеджио	Культурно-просветительское	Дискуссионные технологии Участие в мастер-классах	Посещение учреждений культуры
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Музыкальная грамота и Сольфеджио	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение ОУ основного и дополнительного образования Посещение учреждений культуры
ОПК-3 Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных	Музыкальная грамота и Сольфеджио	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Встречи с преподавателями ОУ

образовательных стандартов				
ПК – 2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	Музыкальная грамота и Сольфеджио	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Встречи с преподавателями ОУ

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:

Для очной формы обучения: Контрольная Работа в 1 семестре, экзамен – 2 семестр.

Для заочной формы обучения: Контрольная Работа в 1 семестре, экзамен в 2 семестре.

6. Язык преподавания русский