

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
Н.Р. Скребнева
«__» _____ 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Методика музыкального образования

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Музыкальное образование»

Для студентов 3 курса заочной формы обучения

(ускоренное обучение)

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: Скребнева Н.Р

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) является:

- формирование теоретических знаний и практических навыков для профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин эстетического цикла.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- формирование у студентов музыкальной культуры как составной части их общей культуры;

- формирование мотивации к профессиональной деятельности через увлеченность музыкальным искусством во всем многообразии его форм и жанров.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Данная дисциплина входит в часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений. Освоение дисциплины «Методика музыкального образования» является базой для освоения следующих дисциплин и практик «Музыкально-педагогический практикум», «Производственная практика», «Преддипломная практика». Учебная дисциплина непосредственно связана с дисциплинами «История музыкального образования», «Педагогика», «Психология», «Теория и технологии музыкального образования». Студенты используют знания, сформированные в процессе изучения этих дисциплин.

3. Объем дисциплины (модуля):

___4___ зачетные единицы, ___144___ академических часов, **в том числе**

контактная работа: лекции ___6___ часа, практические занятия ___4___ часа,

контроль ___9___ часов, **самостоятельная работа:** ___115___ часов.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	УК-2.1 Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними УК-2.2 Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемых результатов; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта

<p>правовых норм, имеющих ресурсы и ограничений</p>	<p>УК-2.3 Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм УК-2.4 Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач УК-2.5 Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и /или совершенствования</p>
<p>ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p>	<p>ПК-1.1. Знает концептуальные положения и требования к организации учебного процесса по музыкальному образованию, определяемые ФГОС общего и дополнительного образования ПК-1.2. Анализирует приоритетные направления развития музыкального образования. ПК-1.3 Определяет цель, круг задач и принципы построения образовательных программ</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p>ПК-2.1. Объясняет характеристику личностных, предметных и метапредметных и результатов обучающихся ПК-2.2. Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной музыкальной деятельности ПК-2.3. Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p>
<p>ПК-3 Способен организовывать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных образовательных программ</p>	<p>ПК-3.1. Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности ПК-3.2. Анализирует содержание дополнительных образовательных программ ПК-3.3. Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами</p>

5. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 6 семестре.

6. Язык преподавания русский