

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 20.07.2023 14:40:05  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e446a2d1b735708

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

И.А. Арутюнян

«26» 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**История отечественного музыкального искусства**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**"Музыкальное образование"**

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Для студентов 3 курса заочной формы обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель курса** – формирование фундаментальных представлений о важнейших этапах музыкально-исторического процесса, о различных стилевых направлениях в отечественной музыкальной культуре, творческом наследии крупнейших композиторов, жанровом, стилистическом, структурном и образном содержании конкретных музыкальных произведений для полноценной подготовки студентов к профессиональной деятельности. Современный аспект в раскрытии содержания курса, привлечение новой музыковедческой литературы стимулируют художественное мышление студентов, способствуют осознанию специфики музыкального искусства, формируют мировоззрение будущего учителя-музыканта широкого профиля, педагога-пропагандиста.

#### **Задачи курса:**

- ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций;
- изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных композиторов;
- историко-теоретическое и слуховое усвоение программного минимума произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров отечественной музыки XVII – XX веков;
- формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определённости;
- воспитание умения профессионально осмыслить исторический процесс в его причинно-следственных связях;
- формирование целостного, системного подхода к музыкально-историческим знаниям.

#### **Место дисциплины в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина – часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана. Дисциплина направлена на знание закономерностей, процесса духовно-нравственного, межкультурного воспитания личности, способствовать формированию представлений об отечественной музыкальной культуре, знание ведущих жанров, понимание их связи с историей, бытом и мировоззрением народа.

Она связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): «Основы духовно-нравственного развития обучающихся», «История музыки разных стран и народов», «История

зарубежного музыкального искусства», «Народное музыкальное творчество», «Гармония и полифония».

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося базовые, необходимые при освоении данной дисциплины и приобретённые в результате освоения предшествующих дисциплин:

- применяет теоретические знания и методы для сбора информации, умеет анализировать и обобщать материал;
- применяет профессиональные знания при анализе произведений в контексте исторического развития культуры;
- обладает знаниями в музыкально-теоретической области (чтение и понимание нотного текста, средств музыкальной выразительности, основ формообразования).

### 3. Объем дисциплины:

**Для очной формы обучения:** 3 зачетных единиц, 108 академических часа, в том числе: лекции 18 часов, практические занятия 36 часа; самостоятельная работа: 54 часов, контроль – 0 часов.

**Для заочной формы обучения:** 2 зачетных единиц, 72 академических часа, в том числе: лекции 6 часов, практические занятия 4 часа; самостоятельная работа: 58 часов, контроль 4 часа.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие                      УК-1.2 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи                      УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов                      УК-1.4 При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственное мнение и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения                      УК-1.5 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемы ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем                      УК-5.3 Определяет условия интеграции</p>

	участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных групп, этносов и конфессий
ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	<p>ПК-2.1 Объясняет характеристику личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся</p> <p>ПК-2.2 Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, а также использует современные диагностические методы и приемы оценки качества образовательного процесса</p> <p>ПК-2.3 Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p>
ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ	<p>ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности</p> <p>ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ</p> <p>ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами</p>

#### 4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направление воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	История отечественного музыкального искусства	Культурно-просветительское Научно-образовательное	Дискуссионные технологии  Участие в мастер-классах	Подготовка выступлений на круглых столах  Участие в конференциях
УК-5 Способен воспринимать межкультурное	История отечественного	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах	Посещение учреждений культуры

разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах	в и	музыкального искусства		Дискуссионные технологии	Участие в конференциях
ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов		История отечественного музыкального искусства	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Посещение ОУ и дополнительного образования
ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ		История отечественного музыкального искусства	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Посещение ОУ и дополнительного образования

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения –**  
**Для очной формы обучения:** зачёт в 6 семестре  
**Для заочной формы обучения:** зачёт в 5 семестре.

**6. Язык преподавания русский.**