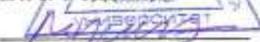


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
В.А. Редькин

« 26 » *Июль* 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
История эстетики

Специальность
52.05.04. Литературное творчество

Специализация
Литературный работник

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Составитель: *доц. Глушков С.В.*

Тверь, 2019

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование эстетического сознания личности на основе представлений о развитии эстетических теорий, овладение научными основами эстетической деятельности в области литературы и искусства.

В рамках ее достижения решаются следующие **задачи**:

Развивать гуманистическое мышление как элемент профессиональной культуры литературного работника на основе универсальных критериев творческого, чувственно-образного и художественного отношения к социальной действительности, миру в целом.

Универсализировать эстетическую рефлексию как способ восприятия красоты в человеческой деятельности в быту, межличностных и социальных взаимодействиях, общественной культуре.

Обеспечить знание и понимание студентами сущности, происхождения и основных законов художественно-эстетической деятельности и ее высшей формы – искусства.

Сформировать способность к профессиональному эстетическому анализу природных, социальных явлений, культуры и искусства на основе универсальных эстетических критериев.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина входит обязательная часть учебного плана. Дисциплина тесно связана с курсом «Эстетика словесного творчества».

3. Объем дисциплины: __3__ зачетных единицы, _108__ академических часов, **в том числе:**

контактная аудиторная работа: лекции __17__ часов, практические занятия _17__ часов,

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, **самостоятельная работа:** __74__ часа, в том числе контроль _0__.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1.)	Выявляет главные этапы художественного освоения мира человеком; специфические средства выразительности, присущие видам искусства (ОПК-1.1.)
Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1.)	Изучает произведение искусства в культурно-историческом контексте; определяет жанрово-стилевую специфику произведений искусства, их идейную концепцию (ОПК-1.2)

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения Зачет – 8 семестр.

6. Язык преподавания русский.