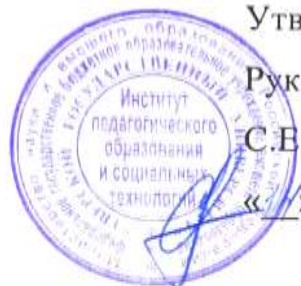


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 04.10.2023 12:42:10
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

С.Е. Горшкова

«11» нояб 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Интерпретация библейских текстов в детской аудитории

48.03.01 «Теология»

Профиль подготовки

Христианская теология

Для студентов 2 курса очной формы обучения

3 курса заочной формы обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: канд. филол. наук, доцент *С.Е. Горшкова*

Тверь, 2023 г

I. Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Основная цель курса – дать студентам начальные сведения из области библеистики, христианской герменевтики, иконописи и небольшой методический комментарий. Курс предполагает посещение занятий в воскресной школе, ознакомление с современной зарубежной и отечественной литературой по христианской педагогике. Курс составлен с учетом пожеланий студентов.

Основные задачи курса:

- изучение основных библейских сюжетов;
- ознакомления с адаптированными для детей изданиями Библии;
- изучение произведений, входящих в круг детского чтения, основанных на библейских сюжетах (рождественские, святочные и пасхальные рассказы);
- ознакомление с праздниками Русской Православной Церкви;
- ознакомление с начальными сведениями по иконописи;
- изучение методики работы с библейскими текстами в детской аудитории;
- подбор материалов для проведения святочных и пасхальных утренников в детском саду (составление сценариев праздничных мероприятий, изготовление поделок с использованием различных методик), а также школе.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Дисциплина «Интерпретация библейских текстов в детской аудитории» входит в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 48.03.01 Теология, профиль подготовки «Христианская теология», является дисциплиной по выбору студента.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения таких учебных дисциплин, как «Библеистика: Священное Писание Нового Завета».

3. Объем дисциплины (или модуля):

Очная форма обучения: 3 зачетные единицы, 108 часов.

3 семестр:

Контактная работа: лекции – 17 часов, из них 7 практическая лекционная подготовка; практические занятия – 17 часов, из них 7 – практическая подготовка.

Самостоятельная работа: 74 часа.

Заочная форма обучения: 3 зачетные единицы, 108 часов.

5 семестр:

Контактная работа: лекции – 6 часа, практические занятия – 6 часов.

Самостоятельная работа: 92 часа.

Контроль: 4 часа.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации в мировоззренческой и ценностной сфере, применять системный теологический подход для решения поставленных задач	УК-1. 4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, учитывая взаимосвязь библейского, вероучительного, исторического и практического аспектов в богословии.
ОПК-5 Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией	ОПК-5.1. Выявляет сущностные черты богословского знания: укорененность в Откровении, церковность, несводимость к философским и иным рациональным построениям.
ПК-1. Способен использовать теологические знания в решении задач в избранной области богословия (православие в контексте мировой культуры)	ПК-1.5. Применяет углубленные знания о русской церковной письменности и влиянии православной традиции на русскую литературу при решении теологических задач. ПК-1.9. Работает с источниками в области специализации: нравственное богословие с аскетикой в контексте истории этических учений, агиология и агиография, гимнография в контексте мировой музыкальной культуры, христианское изобразительное искусство и архитектура в контексте мировой художественной культуры, русская словесность в контексте мировой литературы, соотношение богословия и религиозной философии.
ПК-2. Способен решать стандартные профессиональные задачи теолога в области образования и просвещения	ПК-2.3. Актуализирует представление о Православии для различных аудиторий при разработке стратегий, проектов, моделей программ в области.

5. Форма промежуточной аттестации:

Очная форма обучения –зачет в 3 семестре.

Заочная форма обучения – зачет в 5 семестре.

6. Язык преподавания: русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические работы	
Тема 1. Предмет и задачи курса. Библия и культура.	7	1	1	5
Тема 2. Священное Предание и Священное Писание.	7	1	1	5
Тема 3. Зимние православные праздники и евангельские тексты их сопровождающие (деловая игра).	7	1	1	5
Тема 4. Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, изучаемые с детьми дошкольного и школьного возраста (коллоквиум).	7	1	1	5
Тема 5. Возможности организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с библейскими сюжетами (активизация творческой деятельности).	7	1	1	5
Тема 6. Специфика проведения праздников, связанных с церковным календарем (коллоквиум).	7	1	1	5
Тема 7. Библейские тексты из Ветхого Завета в кругу детского чтения	7	1	1	5
Тема 8. Библейские тексты из Нового Завета в кругу детского чтения (коллоквиум).	9	2	2	5
Тема 9. Методика ознакомления детей старшего дошкольного и школьного возраста с евангельскими притчами (деловая игра).	7	1	1	5
Тема 10. Начальные сведения по русской иконописи.	7	1	1	5
Тема 11. Краткий очерк истории Русской Православной церкви.	9	2	2	5
Тема 12. Жития святых в кругу детского чтения (деловая игра).	7	1	1	5
Тема 13. Русские традиции, связанные с праздником Пасхи (деловая игра).	8	1	1	6
Тема 14. Возможности проведения праздника пасхи в детском саду и школе (деловая игра).	6	1	1	4
Тема 15. Православие и русская литература.	6	1	1	4
ИТОГО	108	17(7)	17 (7)	74

Заочная форма

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические работы	
Тема 1. Предмет и задачи курса. Библия и культура.	6	1	-	5
Тема 2. Священное Предание и Священное Писание.	6	-	1	5
Тема 3. Зимние православные праздники и евангельские тексты их сопровождающие	6	-	1	5
Тема 4. Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, изучаемые с детьми дошкольного и школьного возраста	6	-	1	5
Тема 5. Возможности организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с библейскими сюжетами	8	1	-	7
Тема 6. Специфика проведения праздников, связанных с церковным календарем	8	-	1	7
Тема 7. Библейские тексты из Ветхого Завета в круге детского чтения	8	-	1	7
Тема 8. Библейские тексты из Нового Завета в круге детского чтения	8	1	-	7
Тема 9. Методика ознакомления детей старшего дошкольного и школьного возраста с евангельскими притчами	8	-	1	7
Тема 10. Начальные сведения по русской иконописи.	8	1	-	7
Тема 11. Краткий очерк истории Русской Православной церкви.	8	1	-	7
Тема 12. Жития святых в круге детского чтения	7	-	-	7
Тема 13. Русские традиции, связанные с праздником Пасхи	8	-	-	8
Тема 14. Возможности проведения праздника пасхи в детском саду и школе	6	-	-	6
Тема 15. Православие и русская литература.	7	1	-	6
ИТОГО	108	6	6	74

Учебная программа

Тема 1. Предмет и задачи курса. Библия и культура.

Духовные ценности христианства. Христианское понимание жизненных ценностей. Основные принципы религиозного образования и воспитания с позиций христианской антропологии. Мысли святых отцов и известных христианских педагогов о религиозном воспитании. Краткие сведения о жизни и педагогической деятельности С.А. Рачинского и Н.И. Ильминского. Анализ В.В. Зеньковским основных педагогических течений.

Библия и культура. Проблема адаптации библейских текстов для детского чтения. Обзор изданий Библии для детей.

Тема 2. Священное Предание и Священное Писание.

Священное предание и Священное Писание. Значение слова «библия». Книги Ветхого Завета: законоучительные, исторические, учительные, пророки; неканонические. Ветхозаветное учение о воспитании.

Книги Нового Завета: евангелия, деяния апостолов, послания, откровение Иоанна Богослова. Христианство и воспитание.

Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Различные типы изданий Библии для детей. Основные психологические принципы адаптации библейских текстов для детского чтения.

Тема 3. Зимние православные праздники и евангельские тексты их сопровождающие.

Значение поста в православной церкви. Описание жизни русского человека во время поста глазами ребенка (И. Шмелев «Лето Господне»). Праздник Рождества. Его духовно-нравственное значение, традиции. Детский рождественский утренник. Русские поэты о Рождестве. Тексты из евангелий от Матфея и Луки о Рождестве Иисуса Христа. Сретение. Крещение Иисуса Христа.

Рождественские и святочные рассказы русских писателей в круге детского чтения. Возможности использования рождественских и святочных рассказов для детей на занятиях по ознакомлению с художественной литературой в ДОУ.

Научные работы доктора филологических наук, профессора Е.В. Душечкиной, посвященные русскому святочному рассказу.

Тема 4. Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, изучаемые с детьми дошкольного и школьного возраста.

Житие Пресвятой Богородицы (родители, введение во храм, Благовещение).

История рождения Иоанна крестителя (евангелие от Луки). Рождество Иисуса Христа. Вифлеемская звезда. Поклонение пастухов. Волхвы. Бегство в Египет. Возвращение из Египта. Отрок Иисус в храме.

Принципы изложения евангельских сюжетов о рождестве и детстве Иисуса Христа в изданиях Библии для детей.

Тема 5. Возможности организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного и школьного возраста с библейскими сюжетами.

Основные подходы к изучению библейских текстов в методике преподавания Закона Божьего. Возможности использования элементов методики чтения и внеклассного чтения в начальной школе и методики развития связной речи детей дошкольного возраста при изучении библейских текстов в детской аудитории.

Современные представления о методике изучения библейских текстов в детской аудитории. Ознакомление с книгой Л.В. Суровой «Православная школа сегодня», основными принципами методики православной педагогики (Л.В. Сурова «Методика православной педагогики: Часть I. Педагогика. Школа. Человек»), программой «Основы православной культуры» (Курск, 1997).

Тема 6. Специфика проведения праздников, связанных с церковным календарем.

Проблема учета особенностей возрастной психологии детей дошкольного возраста при организации праздников, связанных с церковным календарем, в ДОУ и средней школе. Теоретическая подготовка воспитателя и учителя. Использование наглядных и практических методических приемов при организации праздников в ДОУ и школе. Ознакомление с книгой Л.В. Суровой «Церковный год».

Тема 7. Библейские тексты из Ветхого Завета в круге детского чтения.

Семь дней творения (Быт.1, 1-25). Испытание Адама и Евы (Быт. 3). Наказание Адама и Евы (Быт. 3, 8-24). Каин и Авель (Быт. 4). Потоп (Быт. 6-9). Авраам, Исаак, Иосиф, Моисей. Десять заповедей Божьих (Исх. 19-20). Построение скинии (Исх. 25-30). Давид. Соломон. Пророки. Основные принципы адаптации текстов Ветхого Завета для детской аудитории (С.С. Куломзина «Закон Божий», «Священная история в рассказах для

детей», «Закон Божий для самых маленьких», «Наша церковь и наши дети»; программы Л.В. Суровой).

Тема 8. Библейские тексты из Нового Завета в круге детского чтения.

Крещение Иисуса Христа (Мф. 3, 13-17; 4, 1-22).

Иисус превращает воду в вино (Ин. 2, 1-11). Иисус благословляет труд своих учеников (Лк. 5, 1-11). Иисус исцеляет расслабленного (Лк. 5, 17-26). Исцеление слуги римского сотника (Мф. 8, 5-13). Иисус воскрешает юношу в Наине (Лк. 7, 11-17). Иисус останавливает ветры и волны (Мф. 8, 23-27). Иисус воскрешает дочь Иаира (Мк. 5, 21-43). Иисус насыщает пять тысяч человек (Мк. 6, 32-44). Иисус проходит по морю к ученика (Мф. 14, 22-34).

Преображение (Мк. 9, 2-9).

Главное – любить (Лк. 10, 25-28; Мф. 22, 35-39). Молитва Господня (Лк. 11, 1-10).

Притча о милосердном самарянине (Лк. 10, 29-37). Притча о блудном сыне (Лк. 15, 11-32). Притча о богаче и Лазаре (Лк. 16, 19-31). Притча о фарисее и мытаре (Лк. 18, 9-14). Притча о Страшном суде (Мф. 25, 31-46).

Благословение детей (Мк. 10, 13-16).

Страдания и смерть Иисуса Христа. Воскресение Христово. Иисус является ученикам. Неверие и вера апостола Фомы. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов (Мф. 26-28; Мк. 10-14; Лк. 22-23; Ин. 18-21; Деян. ап. 1-2).

Тема 9. Методика ознакомления детей старшего дошкольного и школьного возраста с евангельскими притчами.

Определение притчи. Евангельские притчи, входящие в круг детского чтения. Притча о милосердном самарянине, притча о блудном сыне, притча о мытаре и фарисее, притча о богаче и Лазаре. Основные методические приемы, используемые при изучении евангельских притч в детской аудитории. Использование наглядных материалов при ознакомлении дошкольников и школьников с евангельскими притчами.

Тема 10. Начальные сведения по русской иконописи.

Сюжеты и образы древнерусской живописи. Образы Спаса. Образы Богородицы. Праздники. Ангелы. Архангелы Гавриил и Михаил. Святые. Иконостас.

Краткие сведения из истории русской иконописи. Ознакомление с работой иконописца.

Тема 11. Краткий очерк истории Русской Православной церкви.

Кирилл и Мефодий – учителя славянские. Князь Владимир и крещение Руси. Сергей Радонежский. Церковь в Московском государстве. Начало церковного раскола. Святители Митрофаний Воронежский и Дмитрий Ростовский. Русская Православная церковь в XVIII веке. Святитель Тихон Задонский. Преподобный Серафим Саровский.

Оптина пустынь. Русская Православная церковь в XIX веке. Иоанн Кронштадтский.

Русская Православная церковь в XX веке. Положение церкви за последние десятилетия.

Тема 12. Жития святых в круге детского чтения.

Краткие сведения о житийной литературе. Типы житий, особенности композиции, специфика поэтики. Проблема адаптации житий святых для детской аудитории. Элементы краеведения при изучении житийной литературы. Ознакомление с научными работами доцента кафедры теологии педагогического факультета ТвГУ Л.Я. Мещеряковой по вопросам адаптации житийных текстов в детской аудитории.

Тема 13. Русские традиции, связанные с праздником Пасхи.

Евангельские сюжеты, связанные с темой «Пасха». Значение Великого поста в Православной церкви. Основные сведения о церковной Пасхальной службе. Описание жизни русского человека во время Великого поста (И. Шмелев, Б. Зайцев). Понятие пасхального хронотопа. Специфика смыслопостроения пасхальных рассказов. Основные мотивы русских пасхальных рассказов, входящих в круг детского чтения.

Тема 14. Возможности проведения праздника Пасхи в детском саду.

Духовно-нравственное значение праздника Пасхи. Русские поэты о Пасхе. Пасхальные рассказы русских писателей в кругу детского чтения. Пасхальный утренник в детском саду, праздник в школе.

Тема 15. Православие и русская литература.

Ознакомление с программой «Православие и русская литература». Влияние православной культуры на русскую литературу (история вопроса). Библейские смыслы, сюжеты и мотивы в произведениях русских писателей.

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Тема 1. Предмет и задачи курса. Библия и культура.	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 2. Священное Предание и Священное Писание.	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 3. Зимние православные праздники и евангельские тексты их сопровождающие (деловая игра).	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты Деловая игра
Тема 4. Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, изучаемые с детьми дошкольного и школьного возраста	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 5. Возможности организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с библейскими сюжетами	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 6. Специфика проведения праздников, связанных с церковным календарем	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты

Тема 7. Библейские тексты из Ветхого Завета в круге детского чтения	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 8. Библейские тексты из Нового Завета в круге детского чтения	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 9. Методика ознакомления детей старшего дошкольного и школьного возраста с евангельскими притчами (деловая игра).	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты Деловая игра
Тема 10. Начальные сведения по русской иконописи.	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 11. Краткий очерк истории Русской Православной церкви.	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 12. Жития святых в круге детского чтения (деловая игра).	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты
Тема 13. Русские традиции, связанные с праздником Пасхи (деловая игра).	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты Деловая игра
Тема 14. Возможности проведения праздника пасхи в детском саду и школе (деловая игра).	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты Деловая игра
Тема 15. Православие и русская литература.	Лекция/семинар	Традиционная лекция Активное слушание Технологии развития критического мышления Дебаты

**IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации
Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности
компетенции**

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типы контрольных заданий (в ООП в этой графе указываются конкретные типовые задания, 2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p><i>владеть:</i> - способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализ текста</i> 	<p>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</p>
<p><i>уметь:</i> уметь устанавливать причинно-следственные связи, используя категориальный аппарат педагогической и психологической науки; уметь оперировать научными понятиями, выстраивать логику устного выступления; уметь владеть приемами мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и др.) при изучении первоисточников, учебной педагогической и психологической литературы и периодических изданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализ текста</i> 	<p><i>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</i></p> <p><i>выделены не все или</i></p>

		<p>не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</p> <p>ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл</p> <p>текст интерпретирован неверно – 0 баллов</p>
<p>уметь:</p> <p>уметь устанавливать причинно-следственные связи, используя категориальный аппарат педагогической и психологической науки;</p> <p>уметь оперировать научными понятиями, выстраивать логику устного выступления;</p> <p>уметь владеть приемами мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и др.) при изучении первоисточников, учебной педагогической и психологической литературы и периодических изданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Составление развернутого плана ответа 	<p>Формулировки пунктов плана корректны, детализированы в подпунктах, их количество позволяет раскрыть содержание темы по существу – 3 балла</p> <p>Формулировки пунктов плана корректны, часть из них детализированы в подпунктах, их количество позволяет раскрыть содержание темы по существу</p> <p>ИЛИ</p> <p>Отдельные</p>

		<p>неточности в формулировках не искажают тему по существу – 2 балла</p> <p>План по существу является простым, формулировки отражают суть темы</p> <p style="text-align: center;">ИЛИ</p> <p>В плане наряду с корректными имеются ошибочные формулировки, искажающие отдельные аспекты темы – 1 балл</p> <p>План не соответствует указанным выше требованиям</p> <p style="text-align: center;">ИЛИ</p> <p>представляет набор абстрактных формулировок не отражающих специфики содержания темы – 0 баллов</p>
<p>знать: общие основы интерпретации библейских текстов в детской аудитории с целью применения их в научно-исследовательской, учебно-воспитательной и просветительской, социально-практической, экспертно-консультативной сферах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Устный или письменный ответ 	<p>Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</p> <p>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</p> <p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p> <p>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</p> <p>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1</p>

		<p>балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p> <p>Речевых и лексико-грамматических ошибок нет</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла</p> <p>Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл</p> <p>Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного</p> <p>ИЛИ</p>
--	--	--

			<i>правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов</i>
--	--	--	--

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции

<i>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</i>	<i>Типы контрольных заданий (в ООП в этой графе указываются конкретные типовые задания, 2-3 примера)</i>		<i>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</i>
<i>владеть</i> : - способностью вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях	<ul style="list-style-type: none"> <i>Анализ текста</i> 		освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов
<i>уметь</i> : уметь наукоёмко излагать авторские мысли в письменных учебно-исследовательских работах; уметь использовать межпредметные связи при подготовке к практическим занятиям во время самостоятельной работы.	<ul style="list-style-type: none"> <i>Анализ текста</i> 		<i>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3</i>

		<p>баллов</p> <p>выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</p> <p>ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл</p> <p>текст интерпретирован неверно – 0 баллов</p>
<p>уметь:</p> <p>уметь наукоёмко излагать авторские мысли в письменных учебно-исследовательских работах;</p> <p>уметь использовать межпредметные связи при подготовке к практическим занятиям во время самостоятельной работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Составление развернутого плана ответа 	<p>Формулировки пунктов плана корректны, детализированы в подпунктах, их количество позволяет раскрыть содержание темы по существу – 3 балла</p> <p>Формулировки пунктов плана корректны, часть из них детализированы в подпунктах, их количество позволяет раскрыть содержание темы по существу</p>

		<p><i>ИЛИ</i></p> <p><i>Отдельные неточности в формулировках не искажают тему по существу – 2 балла</i></p> <p><i>План по существу является простым, формулировки отражают суть темы</i></p> <p><i>ИЛИ</i></p> <p><i>В плане наряду с корректными имеются ошибочные формулировки, искажающие отдельные аспекты темы – 1 балл</i></p> <p><i>План не соответствует указанным выше требованиям</i></p> <p><i>ИЛИ</i></p> <p><i>представляет набор абстрактных формулировок не отражающих специфики содержания темы – 0 баллов</i></p>
<p><i>знать:</i></p> <p><i>общие основы интерпретации библейских текстов в детской аудитории с целью применения их в научно-исследовательской, учебно-воспитательной и просветительской, социально-практической, экспертно-консультативной сферах деятельности</i></p>	<p><i>• Устный или письменный ответ</i></p>	<p><i>Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</i></p> <p><i>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</i></p> <p><i>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</i></p> <p><i>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</i></p> <p><i>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к</i></p>

		<p>существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p> <p>Речевых и лексико- грамматических ошибок нет</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущена одна речевая или лексико- грамматическая ошибка – 2 балла</p> <p>Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл</p> <p>Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла</p>
--	--	---

			<p><i>сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов</i></p>
--	--	--	--

**1. Текущий контроль успеваемости
Методические указания
для студентов по подготовке к практическим занятиям
по курсу «Интерпретация библейских текстов в детской аудитории»**

Тема №1 и тема №2:

1. При подготовке к практическим занятиям по данным темам используйте материал в помощь студенту, имеющийся на кафедре. Ознакомьтесь с разделом «История создания Библии».

Обратите внимание на:

- значение слова «библия»;
- сколько авторов участвовало в создании Библии;
- на каких континентах писались книги Библии;
- какой период охватывают книги Ветхого Завета;
- какой период охватывают книги Нового Завета;
- в каком виде дошли до нас первые списки Библии;
- когда Библия впервые была поделена на главы;
- когда было осуществлено современное деление на главы.

2. Ознакомьтесь с материалами из курса лекций протоиерея Н. Соколова «Ветхий Завет» (1998) (материалы имеются на кафедре). Особое внимание уделите следующим аспектам:

- основные переводы Ветхого Завета;
- возникновение канона Нового Завета;

Тема №3 и тема №4:

1. Ознакомившись с материалами лекции «Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа», внимательно прочитайте первую главу Евангелия от Матфея и первую и вторую главу Евангелия от Луки. Обратите внимание на следующие аспекты:

- история рождения Иоанна Крестителя;
- Благовещение Пресвятой Богородицы;
- Рождество Иисуса Христа;
- детство Иисуса Христа.

2. Ознакомившись с материалами из курса лекций Горшковой С.Е. «календарная проза русских писателей в круге детского чтения», дайте определение рождественского и святочного рассказа. Запомните основные моменты истории русского святочного рассказа.

Тема №5.

1. Внимательно прочитайте лекционные материалы, касающиеся методики организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с библейскими текстами. Выделите основные подходы к изучению библейских текстов в методике преподавания Закона Божьего.

2. Вспомните, какие методические приемы по ознакомлению детей дошкольного и школьного возраста с художественной литературой вы знаете (пользуйтесь материалами лекций). Какие из словесных и наглядных методических приемов по ознакомлению детей

дошкольного и школьного возраста с художественной литературой вы можете использовать на занятиях по ознакомлению с Библией в детском саду и школе?

3. Прочитайте внимательно программу «Основы православной культуры» (Курск, 1997) (введение и раздел, касающийся старших дошкольников и младших школьников). На каких принципах основывают свою программу авторы. Какие тексты из Нового Завета (Евангелия) авторы предлагают использовать при ознакомлении дошкольников и школьников с Библией?

Тема №6:

1. Изучив работы Л.В. Суровой и С.С. Куломзиной, выберите из них методический материал, который поможет вам подготовиться к организации и проведению православных праздников в детском саду и школе.

2. Основываясь на лекционном материале темы №6 и прочитанных вами основных работ Л.В. Суровой и С.С. Куломзиной, составьте план мероприятий (православных праздников) для детского сада и школы на год (определите возрастную группу, в которой вы будете проводить эти мероприятия).

3. Ознакомьтесь с разделами, посвященными православным праздникам, и с программой по «Основам православной культуры» (Курск, 1997). Сравните свой план мероприятий с тем, который предлагают авторы курской программы.

Тема №7:

1. Внимательно прочитайте материалы лекций (по теме №7). После этого прочитайте библейские тексты Ветхого Завета, входящие в детское издание Библии (при этом используйте издания, подготовленные С.С. Куломзиной, прот. А. Менем).

2. Выпишите названия основных сюжетов Ветхого Завета, входящих в наиболее понравившиеся вам издания детской Библии.

3. Объясните, почему вы выбрали именно это издание детской Библии?

4. Используя методические работы С.С. Куломзиной, Л.В. Суровой, объяснительную записку к программе «Основы православной культуры» (Курск, 1997), охарактеризуйте основные принципы адаптации библейских текстов Ветхого Завета для детской аудитории.

Тема №8:

1. Внимательно прочитайте материалы лекций (по теме №7). После этого прочитайте библейские тексты Нового Завета, входящие в детское издание Библии (при этом используйте издания, подготовленные С.С. Куломзиной, прот. А. Менем).

2. Выпишите названия основных сюжетов Нового Завета, входящих в наиболее понравившиеся вам издания детской Библии.

3. Объясните, почему вы выбрали именно это издание детской Библии?

4. Используя методические работы С.С. Куломзиной, Л.В. Суровой, объяснительную записку к программе «Основы православной культуры» (Курск, 1997), охарактеризуйте основные принципы адаптации библейских текстов Нового Завета для детской аудитории.

Тема №9:

1. Внимательно изучите материалы лекций по теме «Евангельские притчи».

2. Дайте определение притчи.

3. Сравните четыре Евангелия с точки зрения представленности в них притч.

4. Перечитайте по детской Библии основные евангельские притчи, входящие в круг детского чтения.

5. Сравните тексты евангельских притч, входящих в круг детского чтения, с текстами евангельских притч канонического издания Библии.

6. Основываясь на книгах С.С. Куломзиной, Л.В. Суровой, охарактеризуйте основные принципы адаптации текстов евангельских притч для детского чтения.

Тема №10:

1. Ознакомившись с книгой Н.А. Барской «Сюжеты и образы древнерусской живописи», определите, какой образ был центральным в древнерусском искусстве.
2. Прочитайте главу 1 указанной книги, назовите основные образы Спаса.
3. Прочитайте главу 2 указанной книги, назовите основные образы Богородицы, известные в древнерусской живописи.
4. Как древнерусская живопись связана с Русской Православной церковью?

Тема №11:

1. Используя материалы лекции темы №11, книги Л.В. Суrowой и С.С. Куломзиной, изучите краткие сведения из истории Русской Православной церкви.
2. Расскажите о святителях Митрофане Воронежском и Дмитрии Ростовском.
3. Расскажите об основных моментах истории Русской Православной церкви в XVIII-XIX веках.
4. Подготовьте материалы для докладов о преподобном Серафиме Саровском и Иоанне Кронштадтском.

Тема №12:

1. Ознакомьтесь с разделом, посвященным житийной литературе из программы С.С. Куломзиной «Закон Божий».
2. Какие жития автор программы предлагает изучать в детской аудитории?
3. Пользуясь книгой С.И. Ширского «О преподавании Закона Божия», определите основные методические приемы изучения житий святых.
4. Основываясь на материалах лекции №12 и изученных вами книг С.С. Куломзиной, Л.В. Суrowой, С.И. Ширского, составьте конспект беседы с детьми старшего дошкольного возраста о житийной литературе.

Тема №13-№14:

1. Перечитайте Евангелия (сюжеты о Страстной седмице, Воскресении и Вознесении Иисуса Христа).
2. Используя методическую литературу (книги Л.В. Суrowой, С.С. Куломзиной, С.И. Ширского), а также материалы лекций (темы 13-14), составьте список евангельских сюжетов на тему «Пасха» для детей старшего дошкольного и школьного возраста.
3. Выберите тексты из Евангелий, которые вы предполагаете использовать при проведении пасхального утренника в детском саду и мероприятий в школе.

Тема №15:

1. Ознакомьтесь с монографией М.М. Дунаева «Православие и русская литература» (М., 1997-2002).
2. Основываясь на вышеназванной монографии, подготовьте сообщение на практическое занятие по одному из русских писателей по вашему выбору.
3. При подготовке сообщения обратите внимание на то, какие евангельские смыслы, сюжеты и мотивы использует в своем творчестве выбранный вами автор.

**Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы студентов
по курсу «Интерпретация библейских текстов в детской аудитории»**

Темы №1, №2:

При самостоятельной работе над этими темами используйте материалы из курса лекций прот. Н. Соколова «Ветхий Завет» (1998). Прочитайте лекцию №3. Охарактеризуйте соотношение Библии и науки, Библии и истории.

Если вы интересуетесь этими проблемами, ознакомьтесь с книгой прот. Стефана (Ляшевского) «Библия и наука: Богословие. Геология. Астрономия. Археология. История» (М., 1996).

Тема №3, №4:

1. Сравните первую главу Евангелия от Матфея и первую и вторую главу Евангелия от Луки. Кто из евангелистов описывает историю родителей Иоанна Крестителя рождения

Иоанна Крестителя? В каком из Евангелий содержится более подробная информация о рождении и детстве Иисуса Христа?

2. Изучив евангельские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, ознакомьтесь с основными принципами адаптации евангельских текстов на эту тему для детского чтения. С этой целью сравните следующие издания:

- Мень Александр, прот. Свет миру. М., 1992.
- Куломзина С.С. Священная история в рассказах для детей. М., 1998.
- Закон Божий: Основы православной веры в изложении для детей / Сост. С.С. Куломзина. Нью-Йорк, 1991.
- Закон Божий для самых маленьких Сост. С.С. Куломзина. М., 1997.
- Моя первая Священная история. [Репринт.]. СПб., 1899.

Чем отличаются принципы адаптации евангельских текстов в этих изданиях.

Тема №5:

1. Ознакомьтесь с книгой Л.В. Суровой «Православная школа сегодня» (М., 1996). Какие возрастные особенности развития детей 4-6 лет учитывает автор при подготовке своих программ по «Основам православной веры».

2. Ознакомьтесь с программами Л.В. Суровой «Мироведение», «Введение в предание», «Путь к храму». Обратите внимание на цели и задачи этих программ.

3. Ознакомьтесь с книгой С.С. Куломзиной «Наша церковь и наши дети». Какие особенности восприятия детьми 4-6 лет религии выделяет автор? Как С.С. Куломзина использует работу английского психолога Р. Гольдмана «Готовность к религии» при построении своей программы «Закон Божий»?

Тема №6:

1. Ознакомьтесь с книгой Л.В. Суровой «Церковный год» (М., 2000).

2. Составьте конспекты кратких бесед для детей старшего дошкольного возраста об основных православных праздниках (используйте книгу Л.В. Суровой «Церковный год»).

3. Обратитесь к книге С.С. Куломзиной «Наша церковь и наши дети». Охарактеризуйте основные принципы, на которых автор предлагает основывать подготовку и проведение православных праздников с детьми дошкольного возраста.

Тема №7:

1. Ознакомьтесь с книгой С.И. Ширского «О преподавании Закона Божия» (Ярославль, 1998 [Репринт. Кострома, 1876]).

2. Какие методические приемы предлагает использовать С.И. Ширский при изучении библейских текстов Ветхого Завета с детьми?

3. Сравните методику изучения библейских текстов Ветхого Завета на уроках Закона Божьего (программы XIX-начала XX века) и на занятиях по ознакомлению с православной культурой программы конца XX века.

Тема №8:

1. Ознакомьтесь с книгой С.И. Ширского «О преподавании Закона Божия» (Ярославль, 1998 [Репринт. Кострома, 1876]).

2. Какие методические приемы предлагает использовать С.И. Ширский при изучении библейских текстов Нового Завета с детьми?

3. Сравните методику изучения библейских текстов Нового Завета на уроках Закона Божьего (программы XIX-начала XX века) и на занятиях по ознакомлению с православной культурой программы конца XX века.

Тема №9:

1. Ознакомьтесь с книгой «Рассказы для детей о земной жизни Иисуса Христа» (Сост. А.Н. Бахметева [Репринт. Москва, 1894]).

2. Как автор объясняет детям, для чего Иисус Христос рассказывал притчи?

3. Перечислите евангельские притчи, которые А.Н. Бахметева включает в свою книгу для детей.

Тема №10:

1. Изучите шестую главу книги Н.А. Барской «Сюжеты и образы древнерусской живописи» и охарактеризуйте схему иконостаса, данную на 206 стр.
2. Назовите основные ряды, входящие в иконостас.
3. Какие сюжеты обычно изображаются на царских вратах?
4. Какие иконы располагаются по сторонам от царских врат?
5. какие изображения помещаются на северных и южных вратах алтарной преграды?
6. Посетите одну из православных церквей г. Твери и внимательно рассмотрите имеющиеся в ней иконы.

Тема №11:

1. Рассмотрите разделы программ по основам православной культуры и педагогики, посвященные истории Русской Православной церкви.
2. Какие сюжеты из истории Русской Православной церкви предлагает С.С. Куломзина и Л.В. Сулова для работы в детской аудитории?
3. Рассмотрите книгу С.С. Куломзиной «Закон Божий: Основы православной веры в изложении для детей» (Нью-Йорк, 1991).
4. Какой объем материала по истории Русской Православной церкви С.С. Куломзина детскому вниманию?
5. Основываясь на материалах лекции темы 11 и книгах С.С. Куломзиной и Л.В. Суловой, составьте три беседы с детьми старшего дошкольного возраста об основных моментах истории Русской Православной церкви.

Тема №12:

1. Ознакомьтесь с программами по «Основам православной культуры» (Курск, 1997), по основам православной педагогики Л.В. Суловой.
2. Перечислите, жития каких святых предлагают изучать с детьми вышеназванные авторы.
3. Подберите наиболее понравившиеся вам издания житийной литературы для детей 6-8 лет.
4. Охарактеризуйте основные принципы адаптации житийного текста для детей, используя выбранное вами издание.

Темы №13-14:

1. Ознакомьтесь с книгой прот. Фомы Хопко «Основы православия» (Нью-Йорк, 1987).
2. Выпишите из вышеназванной книги основные сведения о пасхальном богослужении (часть 2, глава 5).
3. Выпишите из вышеназванной книги основные сведения о подготовке к великому посту, Великому посту и Великопостных службах (часть 2, глава 5, с. 144-172).
4. Назовите основные традиции, связанные с праздником Пасхи, которые дошли до настоящего времени.
5. Какие русские народные традиции могут быть предложены для изучения с детьми дошкольного возраста и использованы затем в ходе пасхального утренника в детском саду?

Тема №15:

1. Ознакомьтесь с материалами из третьей главы диссертации С.Е. Горшковой «Русская художественная литература в церковно-приходских школах конца XIX – начала XX века // Диссертация на соискание... Тверь, 2003.
2. Какие произведения русских писателей XIX – начала XX века входили в хрестоматию по чтению в ЦПШ?

**Задания для самоконтроля студентов
по курсу «Интерпретация библейских текстов в детской аудитории»**

Тема №1, №2:

1. Сколько книг входит в Новый Завет?
2. Что означают слова «евангелие», «апокалипсис», «деяние», «послание»?
3. В какой последовательности расположены Евангелия в Новом Завете?
4. Какое количество посланий входит в Новый Завет?
5. На какие группы делятся книги Ветхого Завета?

Тема №3, №4:

1. Какие евангельские сюжеты объединяет тема «Рождение и детство Иисуса Христа»?
2. Какие русские поэты создавали произведения на тему «Рождество»?
3. Какие произведения современных русских поэтов о Рождестве Иисуса Христа вы знаете?
4. Кто из современных ученых-филологов занимается изучением истории русского святочного рассказа?
5. Какая информация о детстве Иисуса Христа после возвращения из Египта имеется в Новом Завете?

Тема №5:

1. Какие программы по ознакомлению детей дошкольного возраста с Библией вы знаете?
2. Каких авторов методики преподавания Закона Божьего в детской аудитории вы знаете?
3. Какие работы по православной педагогике вы знаете?
4. Назовите известные вам издания Библии, адаптированные для школьной аудитории.
5. Какие наглядные и практические методы можно использовать на занятиях по ознакомлению с библейскими текстами детей дошкольного возраста?

Тема №6:

1. Классифицируйте православные церковные праздники.
2. Как называется книга Л.В. Суровой, посвященная праздникам русской православной церкви?
3. Какие православные праздники могут быть организованы в условиях ДОУ?
4. Какую подготовку должен иметь воспитатель ДОУ для проведения православных праздников в ДОУ?
5. Какие произведения русских поэтов и писателей XIX-XXI вв. можно использовать при подготовке сценариев православных праздников в ДОУ?

Тема №7:

1. Какие тексты Ветхого Завета входят в круг детского чтения?
2. Чем отличаются принципы отбора библейских текстов Ветхого Завета для детских изданий конца XIX века и конца XX века?
3. В чем сходство в принципах отбора библейских текстов Ветхого Завета для детских изданий конца XIX века и конца XX века?
4. Каких иллюстраторов Ветхого Завета вы знаете?
5. Используя известные вам книги Л.В. Суровой, С.С. Куломзиной, С.И. Ширского, охарактеризуйте основные наглядные материалы, которые необходимо использовать при ознакомлении детей с библейскими текстами Ветхого Завета.

Тема №8:

1. Какие тексты Нового Завета входят в круг детского чтения?
2. Чем отличаются принципы отбора библейских текстов Нового Завета для детских изданий конца XIX века и конца XX века?
3. В чем сходство в принципах отбора библейских текстов Нового Завета для детских изданий конца XIX века и конца XX века?
4. Каких иллюстраторов Нового Завета вы знаете?
5. Используя известные вам книги Л.В. Суровой, С.С. Куломзиной, С.И. Ширского, охарактеризуйте основные наглядные материалы, которые необходимо использовать при ознакомлении детей с библейскими текстами Нового Завета.

Тема №9:

1. Дайте определение притчи.
2. Какие евангельские притчи вы знаете?
3. Какие евангельские притчи входят в круг детского чтения?
4. Какие евангельские притчи используют русские писатели XIX века в святочных рассказах для детей?
5. Какие евангельские притчи используют русские писатели XIX века в пасхальных рассказах для детей?

Тема №10:

1. Какие книги, рассказывающие о сюжетах и образах древнерусской живописи, для детей вы знаете?
2. Какие евангельские сюжеты лежат в основе древнерусской живописи?
3. Какими путями русские художники XI-XVII вв. в своем творчестве передавали соединение человеческого и божественного в образе Иисуса Христа?
4. Назовите авторов, которые создали книги о древнерусских художниках.
5. Кто автор книги «Богословие иконы православной церкви»?
6. Какую книгу о русской иконе написал князь Е. Трубецкой?

Тема №11:

1. Расскажите о жизни и деятельности свв. равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия.
2. Расскажите о церковном расколе.
3. Какое влияние оказала Оптина Пустынь на русскую культуру?
4. Какое важное событие в истории Русской Православной церкви произошло в ноябре 1917 года?
5. Кратко охарактеризуйте положение Русской Православной церкви в последние десятилетия.

Тема №12:

1. Что такое агиография?
2. Какие типы житий вы знаете?
3. Назовите отличительные особенности воинских житий?
4. Какие жития местно чтимых святых вам известны?
5. Какие сборники житий для детей вам известны?

Тема №13, №14:

1. Перечислите все евангельские сюжеты, связанные с темой «Страдания и смерть Иисуса Христа».
2. Перечислите все евангельские сюжеты, связанные с темой «Воскресение Иисуса Христа».
3. Перечислите все евангельские сюжеты, связанные с темой «Вознесение Иисуса Христа».
4. Назовите основные русские народные традиции, которые связаны с праздником Пасхи.
5. Какие русские писатели XIX века в своем творчестве использовали жанр пасхального рассказа.
6. Какие русские писатели XX века в своем творчестве использовали жанр пасхального рассказа.
7. Какие сборники пасхальных рассказов для детей вам известны?
8. Какие русские поэты XIX века создавали произведения о Пасхе?
9. Какие русские поэты XX века создавали произведения о Пасхе?
10. Какие произведения русских писателей XIX- XX вв. вы можете использовать при составлении сценария пасхального утренника для детского сада?

Тема №15:

1. Ознакомьтесь с монографией М.М. Дунаева «Православие и русская литература» (М., 1997-2002).

2. Творчество каких русских писателей XVIII-XIX вв. рассматривает в своей монографии М.М. Дунаев?
3. Творчество каких русских писателей XIX-XX вв. рассматривает в своей монографии М.М. Дунаев?
4. Ознакомьтесь с программой спецкурса «Православие и русская литература» С.Е. Горшковой (Тверь, 2004) (сборник с данной программой имеется на кафедре РЯсМНО).
5. Охарактеризуйте основные цели и задачи вышеназванного спецкурса.
6. Какие современные ученые-филологи рассматривают в своих работах проблему взаимодействия православия и русской литературы?

3. Рубежный контроль

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 **«ИНТЕПРЕТАЦИЯ БИБЛЕЙСКИХ ТЕКСТОВ В ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ»** **3 семестр**

I МОДУЛЬ

1. Дайте определения Священного Писания и Священного Предания.
2. Кратко охарактеризуйте структуру Библии.
3. Назовите основные сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа.
4. Какие дары волхвы принесли маленькому Иисусу и что эти дары означали?
5. В каких евангелиях рассказывается о Рождестве и детстве Иисуса Христа.
6. Какие русские писатели создавали календарные рассказы о Рождестве?
7. Какие традиции празднования Рождества описываются в Рождественских и святочных рассказах русских писателей.
8. Как можно использовать евангельские тексты о Рождестве и детстве Иисуса Христа при проведении мероприятий в детском саду и школе?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 **«Интерпретация библейских текстов в детской аудитории»** **3 семестр** **II модуль**

1. Перечислите основные библейские сюжеты из Ветхого Завета, которые входят в круг детского чтения.
2. Дайте определение притчи.
3. Какие евангельские притчи вы знаете?
4. Назовите евангельские притчи, которые входят в круг детского чтения.
5. Назовите евангельские сюжеты о чудесах, совершаемых Иисусом Христом.
6. Назовите основные евангельские сюжеты, относящиеся к теме «Страдания, смерть, Воскресение и Вознесение Иисуса Христа». Какие из этих сюжетов входят в круг детского чтения?
7. Перечислите православные иконы, на которых изображены основные праздники Русской Православной церкви.
8. Охарактеризуйте основные принципы методики ознакомления детей дошкольного и школьного возраста с евангельскими сюжетами.

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

1) Рекомендуемая литература:

а) основная литература:

Полетаева, Т. А. Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08885-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516398> (дата обращения: 17.09.2023).

Полетаева, Т. А. Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08886-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516419> (дата обращения: 17.09.2023).

б) дополнительная литература:

1. Немировская Л.З. Религиоведение. История религии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. З. Немировская; Л.З. Немировская. - Москва : Российский новый университет, 2010. - 368 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21309.html>

2. Писманик М.Г. Религиоведение [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Г. Писманик; М.Г. Писманик. - Религиоведение. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 279 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8575.html>

2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

1. IBM SPSS Amos 19 – Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012
2. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
3. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
4. Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
5. Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 687 от 31 июля 2018
6. Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №956 от 18 октября 2018 г.

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

1. Adobe Reader XI
2. Any Video Converter 5.9.0
3. Deductor Academic
4. G*Power 3.1.9.2
5. Google Chrome
6. R for Windows 3.2.5
7. RStudio
8. SMART Notebook
9. WinDjView 2.0.2
10. Google Chrome

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ZnaniUM.COM» www.znanium.com ;
2. ЭБС «ЮРАИТ» www.biblio-online.ru ;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/> ;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com> ;
6. ЭБС VOOK.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>

8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?;
9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

1. Федеральный образовательный портал ЭСМ - <http://ecsocman.hse.ru/docs/27572264/>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам - <http://window.edu.ru/window>
<http://www.pravenc.ru/text/63302.html>
<http://www.orthedu.ru/uchposob/agiograf/802-svyashh-pflorenskij-mysli-o-prepodavanii.html>
<http://axioma.spb.ru/edition/978-5-90141-069-1/blurb>
http://community.livejournal.com/ru_drevo/
<http://hramnagorke.ru/links/84/1649/>
http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/religiya/AGIOGRAFIYA.html
<http://pstgu.ru/library/> Электронная библиотека ПСТГУ.
<http://www.bible-center.ru/>
<http://www.lopbible.narod.ru/>
<http://www.rusbible.ru/>
<http://ontomaster.mrezha.ru/index1.html>
[http://ru.wikisource.org/wiki/Конспект Библии](http://ru.wikisource.org/wiki/Конспект_Библии)

VI. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

Тематика рефератов и методические рекомендации по их написанию

Реферат — письменная работа объемом 10-16 печатных страниц, выполняемая студентом в течение 1-2 месяцев. Реферат представляет собой краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких книг, монографий или других источников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем.

Функции реферата: информативная (ознакомительная); поисковая; справочная; сигнальная; индикативная; адресная коммуникативная.

Требования к языку реферата: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Структура реферата:

- титульный лист;
- оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата;

- введение (объем — 1,5-2 страницы).

- основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники и исследования;

- заключение содержит главные выводы и итоги изложенного в основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

- приложение может включать графики, таблицы;

— список литературы включает реально использованную для написания реферата литературу и оформляется согласно правилам библиографического описания.

При реферировании научной статьи обычно используется модель: автор + глагол настоящего времени несовершенного вида.

Группы глаголов, употребляемые при реферировании.

1. Глаголы, употребляемые для перечисления основных вопросов в любой статье: Автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает (что); останавливается (на чем), говорит (о чем).

Группа слов, используемых для перечисления тем (вопросов, проблем): во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, далее, затем, после этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

2. Глаголы, используемые для обозначения исследовательского или экспериментального материала в статье: Автор исследует, разрабатывает, доказывает, выясняет, утверждает... что...; Автор определяет, дает определение, характеризует, формулирует, классифицирует, констатирует, перечисляет признаки, черты, свойства...

3. Глаголы, используемые для перечисления вопросов, попутно рассматриваемых автором: (Кроме того) автор касается (чего); затрагивает, замечает (что); упоминает (о чем).

4. Глаголы, используемые преимущественно в информационных статьях при характеристике авторами события, положения и т.п.: Автор описывает, рисует, освещает что; показывает картины жизни кого, чего; изображает положение где; сообщает последние новости, о последних новостях.

5. Глаголы, фиксирующие аргументацию автора (цифры, примеры, цитаты, высказывания, иллюстрации, всевозможные данные, результаты эксперимента и т.д.): Автор приводит что (примеры, таблицы); ссылается, опирается ... на что; базируется на чем; аргументирует, иллюстрирует, подтверждает, доказывает ... что чем; сравнивает, сопоставляет, соотносит ... что с чем; противопоставляет ... что чему.

6. Глаголы, передающие мысли, особо выделяемые автором: Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, указывает... на что, (специально) останавливается ... на чем; (неоднократно, несколько раз, еще раз) возвращается ... к чему; Автор обращает внимание... на что; уделяет внимание чему сосредоточивает, концентрирует, заостряет, акцентирует... внимание ...на чем.

7. Глаголы, используемые для обобщений, выводов, подведения итогов: Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует ... что. Можно сделать вывод...

8. Глаголы, употребляющиеся при реферировании статей полемического, критического характера: передающие позитивное отношение автора (одобрять, защищать, отстаивать ... что, кого; соглашаться с чем, с кем; стоять на стороне ... чего, кого; разделять (чье) чужие; доказывать ... что, кому; убеждать ... в чем, кого); передающие негативное отношение автора (полемизировать, спорить с кем (по какому вопросу, поводу), отвергать, опровергать; не соглашаться ...с кем, с чем; подвергать... что чему (критике, сомнению, пересмотру), критиковать, сомневаться, пересматривать; отрицать; обвинять... кого в чем (в искажении фактов), обличать, разоблачать).

Самостоятельная работа студента подразделяется на работу по подготовке к практическим занятиям и подготовку индивидуального проекта, который является отчетом о самостоятельной работе студента.

При подготовке к практическим занятиям студент должен использовать материалы лекций, соответствующие разделы учебников

1. Изучите вопросы темы, пользуясь материалами лекции, учебниками, в том числе и электронными.

2. Выберите необходимые нормы для решения поставленных задач, примените их.

Индивидуальный проект готовится в виде устного сообщения, содержащего проблемный вопрос. Сообщение защищается перед группой студентов. При подготовке студент должен использовать нормативно-правовые акты, решения высших судебных органов, специальную научную литературу, публикации в периодических изданиях. Цель задания – умение выделить проблему, доказать во время выступления актуальность проблемы и правильность выбранных путей разрешения.

Вопросы к зачету по курсу

«Интерпретация библейских текстов в детской аудитории»

1. Предмет и задачи курса. Библия и культура. Духовные ценности христианства. Христианское понимание жизненных ценностей. Основные принципы религиозного образования и воспитания с позиций христианской антропологии. Мысли святых отцов и известных христианских педагогов о религиозном воспитании.
2. Краткие сведения о жизни и педагогической деятельности С.А. Рачинского и Н.И. Ильминского. Анализ В.В. Зеньковским основных педагогических течений. Библия и культура. Проблема адаптации библейских текстов для детского чтения. Обзор изданий Библии для детей.
3. Священное Предание и Священное Писание. Священное предание и Священное Писание. Значение слова «библия». Книги Ветхого Завета: законоучительные, исторические, учительные, пророки; неканонические. Ветхозаветное учение о воспитании.
4. Книги Нового Завета: евангелия, деяния апостолов, послания, откровение Иоанна Богослова. Христианство и воспитание.
5. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Различные типы изданий Библии для детей. Основные психологические принципы адаптации библейских текстов для детского чтения.
6. Зимние православные праздники и евангельские тексты их сопровождающие.
7. Значение поста в православной церкви. Описание жизни русского человека во время поста глазами ребенка (И. Шмелев «Лето Господне»). Праздник Рождества. Его духовно-нравственное значение, традиции. Детский рождественский утренник.
8. Русские поэты о Рождестве. Тексты из евангелий от Матфея и Луки о Рождестве Иисуса Христа.
9. Сретение.
10. Крещение Иисуса Христа.
11. Рождественские и святочные рассказы русских писателей в круге детского чтения.
12. Возможности использования рождественских и святочных рассказов для детей на занятиях по ознакомлению с художественной литературой в ДОУ и в школе.
13. Научные работы доктора филологических наук, профессора Е.В. Душечкиной, посвященные русскому святочному рассказу.
14. Библейские сюжеты о Рождестве и детстве Иисуса Христа, изучаемые с детьми дошкольного и школьного возраста.
15. Житие Пресвятой Богородицы (родители, введение во храм, Благовещение).
16. История рождения Иоанна крестителя (евангелие от Луки).
17. Рождество Иисуса Христа. Вифлеемская звезда. Поклонение пастухов. Волхвы. Бегство в Египет. Возвращение из Египта. Отрок Иисус в храме.
18. Принципы изложения евангельских сюжетов о рождестве и детстве Иисуса Христа в изданиях библии для детей.
19. Возможности организации занятий по ознакомлению детей старшего дошкольного и школьного возраста с библейскими сюжетами.
20. Основные подходы к изучению библейских текстов в методике преподавания Закона Божьего.

21. Возможности использования элементов методики чтения и внеклассного чтения в начальной школе и методики развития связной речи детей дошкольного возраста при изучении библейских текстов в детской аудитории.
22. Современные представления о методике изучения библейских текстов в детской аудитории.
23. Специфика проведения праздников, связанных с церковным календарем.
24. Библейские тексты из Ветхого Завета в круге детского чтения.
25. Библейские тексты из Нового Завета в круге детского чтения.
26. Методика ознакомления детей старшего дошкольного и школьного возраста с евангельскими притчами.
27. Начальные сведения по русской иконописи.
28. Кирилл и Мефодий – учителя славянские.
29. Князь Владимир и крещение Руси. Сергей Радонежский. Церковь в Московском государстве.
30. Начало церковного раскола. Святители Митрофаней Воронежский и Дмитрий Ростовский.
31. Русская Православная церковь в XVIII веке. Святитель Тихон Задонский. Преподобный Серафим Саровский.
32. Оптиная пустынь. Русская Православная церковь в XIX веке. Иоанн Кронштадтский.
33. Русская Православная церковь в XX веке. Положение церкви за последние десятилетия.
34. Жития святых в круге детского чтения.
35. Русские традиции, связанные с праздником Пасхи.
37. Возможности проведения праздника Пасхи в детском саду и школе.
38. Пасхальные рассказы русских писателей в круге детского чтения. Пасхальный утренник в детском саду.
39. Православие и русская литература. Влияние православной культуры на русскую литературу (история вопроса).
40. Библейские смыслы, сюжеты и мотивы в произведениях русских писателей.

VII. Материально-техническое обеспечение

А) типовое учебное помещение (аудитория), укомплектованное стандартной учебной мебелью (столами и стульями), обычным мультимедийным проекционным оборудованием и имеющее стандартное, функционально необходимое для осуществления учебного процесса электрическое освещение;

Б) литературные источники из списка основной и дополнительной научной и учебно-методической литературы по дисциплине, приведенного в пунктах V данной программы. Особое техническое обеспечение для осуществления обучения студентов по данной дисциплине не требуется.

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1	Все разделы	Программа составлена и утверждена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению 48.03.01 «Теология».	14.06.2023, протокол №10