

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 27.09.2022 09:05:18  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю

Руководитель ООП:

\_\_\_\_\_ Сапожникова Л.М.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**«Иностранный язык»**

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профили подготовки

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»,

«Перевод и переводоведение»

Для студентов 1 курса очной формы обучения

и 1 курса заочной формы обучения

Составитель: к.ф.н. доцент Е.А. Зайцева

Тверь, 2021

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) является формирование фонетико-фонологической компетенции студентов. Развитие данной компетенции в рамках дисциплины учитывает требования «Общеввропейского стандарта владения иностранным языком» и призвано вывести студентов на владение фонетико-фонологической компетенцией на уровне А 2 данного стандарта.

Курс иностранного языка (английского) интегрирует следующие практические языковые аспекты: фонетику, фоностилистику. Комплексная организация учебного материала предполагает одновременное усвоение фонетических, словарных и грамматических норм изучаемого языка, овладение речью в единстве составляющих ее сторон.

**Задачами** освоения дисциплины являются:

1. Выработку умений и навыков в области произносительной (артикуляционной) нормы изучаемого иностранного языка.
2. Усвоение специфического ритма и навыков интонационной выразительности.
3. Знакомство с особенностями английского слога и, соответственно, с правилами словесного ударения.
4. Выработку умений и навыков в области ряда физиологических норм произношения: постановки голоса и правильного дыхания, а также дикции.
5. Осознание и выработку навыков применения фоностилистических особенностей произношения.
6. Усвоение связи между фонетической и орфографической системами изучаемого иностранного языка, что приводит к повышению орфографической грамотности.
7. Достижение уровня А1 в аудировании.
8. Формирование у студентов системных знаний об особенностях устного и письменного вариантов английского языка.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Иностранный язык» (английский) входит в обязательную часть блока 1 учебного плана образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» по профилям «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» и «Перевод и переводоведение». Курс реализуется в 1 семестре первого курса очной формы обучения.

Дисциплина создает языковую базу для успешного овладения дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка». Преподавание дисциплины осуществляется параллельно с приобретением знаний основ других языков и культур («Древние языки и культуры»); с формированием базового терминологического корпуса метаязыка описания дисциплин, формирующих общекультурные компетенции «Русский язык и культура речи»). Дисциплина «Информационные технологии в лингвистике» подготавливает тот уровень технологического знания, умения и владения «по умолчанию», в опоре на который реализуются возможности использования электронных образовательных ресурсов (электронные учебники, обучающие программы, тренажеры, программы тестирования, Интернет-технологии) в практическом курсе английского языка.

Требования к «входным» знаниям регламентируются проходным баллом ЕГЭ по иностранному языку.

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетные единицы, 108 академических часов, **в том числе:**

контактная аудиторная работа: практические (лабораторные) занятия – 68 часов.

самостоятельная работа: 40 часов.

**Для заочной формы обучения:**

3 зачетные единицы, 108 академических часов, **в том числе:**

контактная аудиторная работа: практические (лабораторные) занятия – 26 часов.

самостоятельная работа: 78 часов, контроль – 4 часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p><b>УК-4.6.</b> Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>

<p><b>ОПК-3.</b> Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;</p>	<p><b>ОПК-3.1.</b> Определяет особенности официальной и неофициальной сфер общения  <b>ОПК-3. 4.</b> Осуществляет письменную и устную коммуникацию на изучаемом иностранном языке в разных функциональных стилях</p>
---	--

### 5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:

Для очной формы обучения: 1 семестр, зачет.

Для заочной формы обучения: зачет (установочная сессия).

### 6. Язык преподавания: английский, русский.

## II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/ Лабораторные работы			Контроль самостоятельной работы
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
Раздел 1. Вводно-фонетический курс английского языка	64	0	0	34	0	0	20
Раздел 2. Переходный фонетический курс английского языка. Основы фоностилистики	54	0	0	34	0	0	20

<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>
--------------	------------	----------	----------	-----------	----------	----------	-----------

**Для заочной формы обучения:**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/ Лабораторные работы			Контроль самостоятельной работы
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
Раздел 1. Вводно-фонетический курс английского языка	52	0	0	12	0	0	40
Раздел 2. Переходный фонетический курс английского языка. Основы фоностилистики	52	0	0	14	0	0	38
Контроль	4						4
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>78+4</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Раздел 1. Вводно- фонетический курс английского языка	Практические (лабораторные) занятия	имитационно-когнитивные; аудиовизуальные; дедуктивные, индуктивные; репродуктивные; поисковые; аналитико-синтетические; деятельностно-эвристические (обучение с элементами исследования, игровые методы); информационно-коммуникативные и мультимедийные
Раздел 2. Переходный фонетический курс английского языка. Элементы фоностилистики	Практические (лабораторные) занятия	имитационно-когнитивные; аудиовизуальные; дедуктивные, индуктивные; репродуктивные, продуктивные; поисковые; конструктивистские аналитико-синтетические; деятельностно- эвристические (обучение с элементами исследования, игровые методы); информационно-коммуникативные и мультимедийные

#### IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации (примеры заданий):

На текущий контроль учебной работы студента отводится **100 баллов** (из 100). Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать не менее **40 баллов** за семестр.

Вид и способ проведения текущей аттестации	Формулировка задания	Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Критерии и шкала оценивания
Репродуктивно-продуктивное задание на проверку степени сформированности умений и навыков метаязыковой рефлексии (осознанного применения правил); письменный.	Пример 1. <i>Listen to the text sentence by sentence. Repeat them in the intervals. Mark the stresses and tunes. Practise reading them. After having good practice, memorize the texts. Transcribe the text. Picture the intonation on the stags.</i> 👂 This is my family: my wife, my son, my daughter and I. I am Mr. Black. My wife is Mrs. Black. I am Mrs. Black's husband, I am a man. My wife is a woman. We have two children: a boy and a girl. The boy's name is John, he is 12 years old. The girl's name is Mary. She is still quite young. She is only 8. She is 4 years younger than John and John is 4 years older than she is – Mary is the youngest in the family and I am the oldest. John is Mary's brother. Mary is John's sister. John is my son. I am his father. My wife is his mother. Mary is my daughter. I am her	ОПК-3.1. Определяет особенности официальной и неофициальной сфер общения ОПК-3.4. Осуществляет письменную и устную коммуникацию на изучаемом иностранном языке в разных функциональных стилях	<b>ОПК-3.1, ОПК-3.4</b> <b>Критерий:</b> Корректное выполнение транскрипционного задания согласно правилам кодификации английского произносительного стандарта. <b>Шкала оценивания (0-10 баллов):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• отсутствие ошибок (10 баллов)</li><li>• количество ошибок – до 5 (5 баллов)</li><li>• количество ошибок – больше 10 (0 баллов)</li></ul>

	<p>father. My wife is her mother. John and Mary are our children. I am their father, my wife is their mother. We are their parents. We love our children. My wife is sitting in the armchair, reading a book. I am standing by the window, smoking a pipe. Mary is writing a letter. John is kneeling on the floor, playing with his train. The dog and the cat are lying under the table.</p>		
<p>Продуктивное задание на проверку степени сформированности речевых автоматизмов; ситуативное задание; устный</p>	<p>Пример 2. Ответьте на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Палатализация.</li> <li>2. Придыхание.</li> <li>3. Позиционная долгота английских ударных гласных фонем.</li> <li>4. Speak about the intonation of an English sentence.</li> </ol>	<p>УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>	<p><b>УК-4.6</b>  <b>Критерий:</b>  Фонетически корректный устный ответ (согласно правилам кодификации немецкого произносительного стандарта), знание теоретического материала  <b>Шкала оценивания (0-10 баллов):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие фонетических ошибок и знание теории (10 баллов)</li> <li>• количество фонетических ошибок – до 5, знание теории (5 баллов)</li> <li>• количество фонетических ошибок – больше 10, незнание теории (0 баллов)</li> </ul>



Оценочные материалы для проведения **промежуточной аттестации (зачета)**:

В случае, если студент не набирает 40 баллов в рамках текущей аттестации, он сдает зачет. Задания, выносимые на зачет, оцениваются в 20 баллов.

Вид и способ проведения текущей аттестации	Формулировка задания	Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Критерии и шкала оценивания
<p>Репродуктивно-продуктивное задание на проверку степени сформированности умений и навыков метаязыковой рефлексии (осознанного применения правил; письменный).</p>	<p>Пример 1. Затранскрибируйте и проинтонируйте следующий текст. Прослушайте запись текста. Определите фоностилистические особенности устной реализации.</p> <p>The weather in England can change very quickly. One day last week I went for a walk in the country. When I started early in the morning the weather was beautiful. The sun was shining, the sky was blue and there were no clouds at all. In the middle of the morning a sudden change came. A cool wind started to blow, black clouds covered the sun and in a very short time it started to rain heavily. There were no houses in sight and I had no coat with me. So I got very wet indeed and very cold too.</p> <p>After about an hour I managed to catch a bus which took me home. But when I arrived I was shivering and sneezing. And I've had a cold ever since. I ought to have taken my coat. We</p>	<p>ОПК-3.1. Определяет особенности официальной и неофициальной сфер общения</p> <p>ОПК-3.4. Осуществляет письменную и устную коммуникацию на изучаемом иностранном языке в разных функциональных стилях</p>	<p><b>ОПК-3.1, ОПК-3.4</b></p> <p><b>Критерий:</b> Корректное выполнение транскрипционного задания согласно правилам кодификации английского произносительного стандарта.</p> <p><b>Шкала оценивания (0-10 баллов):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие ошибок (10 баллов)</li> <li>• количество ошибок – до 5 (5 баллов)</li> <li>• количество ошибок – больше 10 (0 баллов)</li> </ul>

	sometimes say that England is the only country where you can have four seasons in one day.		
<p>Продуктивное задание на проверку степени сформированности речевых автоматизмов; ситуативное задание; устный</p>	<p>Задание 2. Ответьте на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое интонация? Четыре основные функции интонации.</li> <li>2. Фразовое ударение.</li> <li>3. Логическое ударение.</li> <li>4. Произношение определённого и неопределённого артиклей в неударном положении.</li> <li>5. Speak about the logical stress.</li> </ol>	<p>УК-4.6. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>	<p><b>УК-4.6</b> <b>Критерий:</b> Фонетически корректный устный ответ (согласно правилам кодификации английского произносительного стандарта), знание теоретического материала <b>Шкала оценивания (0-10 баллов):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие фонетических ошибок и знание теории (10 баллов)</li> <li>• количество фонетических ошибок – до 5, знание теории (5 баллов)</li> <li>• количество фонетических ошибок – больше 10, незнание теории (0 баллов)</li> </ul>

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

а) Основная литература:

1. Английский язык. Учебник для 1 курса филологических факультетов университетов / Т.И. Матюшкина-Герке, С.П. Балашова и др. 5-е изд., перераб., М.: Высш. шк., 2007.
2. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для пед. вузов по спец. «Иностр. яз.». Любимова Л.Г., Селянина Л.И. и др. / Под ред. В.Д. Аракина. М.: Гумманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002. 520 с.
3. Савватеева А.В., и др. Практический курс английского языка: Первый этап обучения: Учеб. 2-е издание. Дубна: Феникс +, 2006. 592 с.
4. Гинзбург О.В., Зайцева Е.А., Маскадыня В.Н., Травкина А.Д. English Phonetics: Учеб. пособие. – Тверь: Твер. гос. ун-т, 2017. 139 с.

б) дополнительная литература для подготовки к занятиям и самостоятельного освоения дисциплины:

1. Baker A. Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course. – Cambridge Univ. Press: 1990.
2. London Linguaphone course (LLC).
3. O'Connor. A Course of Lectures.
4. O'Connor, E. Fletcher. English sounds.
5. Масленникова Е.М. Listen and Learn = Слушай и учись: Учебное пособие. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2006.

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины содержатся в материалах, представленных в перечне учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (пункт V).

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает в себя материалы из списка основной и дополнительной литературы.

*Теоретические вопросы по вводно-фонетическому курсу английского языка*

1. Палатализация.
2. Придыхание.
3. Позиционная долгота английских ударных гласных фонем.
4. «Носовой взрыв».
5. Произношение сонантов / m /, / n / в начале слова перед гласными и в конечном положении после кратких гласных
6. Понятие «тонограмма».

7. Постепенно понижающаяся шкала тонов в английском языке.
8. Типы шкал в английском языке.
9. Характеристика мелодии с понижением тона в английском языке.
10. Отличие мелодии с понижением тона в английском языке от русской мелодии.
11. Что такое интонация? Четыре основные функции интонации.
12. Фразовое ударение.
13. Логическое ударение.
14. Произношение определённого и неопределённого артиклей в неударном положении.
15. Варианты фонемы / ə /.
16. Произношение связующего звука / r /.
17. Сочетание согласного с / r /.
18. Произношение сильных и редуцированных форм слов: *are, the, a, an, at, me, them*. Дайте свои примеры.
19. Варианты произношения частицы *to*.
20. Ударение в сложных существительных.
21. Словесное ударение.
22. Регрессивная ассимиляция.
23. Редукция: общее понятие.
24. Перечислите признаки, которые утрачивает редуцированный гласный звук.
25. Сочетания / z – ð / и / s – θ / в потоке речи.
26. Сочетание двух взрывных гласных.
27. Низкий нисходящий тон.
28. Интонация специальных вопросов и восклицательных предложений.
29. Синтагматическое членение предложения.
30. Высокий нисходящий тон.
31. Ритмическая группа.
32. Членение предлогов и местоимений в конце предложений.
33. Интонация предложений, содержащих перечисление.
34. Нисходяще-восходящий тон.
35. Составной тон «падение + подъём».
36. Высокий восходящий тон.
37. Произношение множественного числа существительных после *th*.
38. Чередование тонов в альтернативных вопросах.
39. Влияние ритма на ударение.
40. Интонация обращения.
41. Ударение в сложных прилагательных.
42. Ударение в географических названиях.
43. Интонация предложений с конструкцией *there is, there are*.
44. Нарушение постепенно понижающегося ряда ударных слогов.

*Требования к рейтинг-контролю*

На текущий контроль учебной работы студента отводится **100 баллов** (из 100). В каждом модуле студент может получить по 50 баллов. Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать не менее **40 баллов** за семестр.

Текущий контроль успеваемости осуществляется на основе оценивания следующих заданий:

- написание фонетических транскрипций – 50 баллов (за оба модуля);
- выполнение устных упражнений и заданий по практической фонетике – 50 баллов (за оба модуля).

В случае, если студент не набирает 40 баллов в рамках текущей аттестации, он сдает зачет. Задания, выносимые на зачет, оцениваются в 20 баллов. На зачете студент должен затранскрибировать текст, определить особенности фонетической реализации текста диктором, устно ответить на теоретические вопросы по вводно-фонетическому курсу и представить устное сообщение на английском языке в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм английского орфоэпического стандарта.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

Учебная аудитория с мультимедийной установкой и интерактивной доской. Аудитории 205 – кабинет учебно-методической литературы на иностранных языках (для организации самостоятельной работы студентов), 405 – компьютерный класс, 407 – кабинет новых образовательных технологий обучения иностранным языкам с использованием возможностей сети Интернет, электронной образовательной среды ТвГУ LMS Canvas, цифровой образовательной среды Skyeng Education System for University.

Данное материально-техническое обеспечение предназначено для компьютеризированного обучения иностранным языкам и другим дисциплинам (в том числе дистанционно), для общения преподавателя со студентами, для контроля за действиями студентов, для проведения проверки знаний, для обмена файлами и т.п.

## **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	1-8	Программа составлена полностью по новому ФГОС	
2.			