

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1b53108

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП



«16» *августа* 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Детская книга в русской культуре

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация: литературный работник

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Составитель: доц. *Василевская Ю.Л.*

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – рассмотрение феномена детской литературы в контексте общелитературных и общекультурных процессов, протекавших в обществе.

Задачи освоения дисциплины:

1. Получить представление об основных этапах развития русской детской литературы.
2. Знать состояние современной детской литературы и перспективы её развития.
3. Создавать тексты, рассчитанные на детскую аудиторию, с учётом её возрастных особенностей.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Изучение курса базируется на знаниях, полученных в результате изучения курсов «Книжность и книжники древней Руси», «История отечественной литературы», «Устное народное творчество», «Современный литературный процесс».

3. Объем дисциплины: 5 зачетных единиц, 180 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 17 часов, практические занятия 34 часов;

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, в том числе курсовая работа 0;

самостоятельная работа: 102 часов, в том числе контроль 27.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>	<p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>
<p>ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.1. Выявляет главные этапы художественного освоения мира человеком; специфические средства выразительности, присущие видам искусства</p>

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

экзамен - 7 семестр.

6. Язык преподавания русский.