

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 12.10.2023 09:18:07
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

М.Л. Логунов

«29» августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Лингвистический анализ текста

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль

Преподавание филологических дисциплин

Для студентов 4 курса очной формы обучения

4 курса заочной формы обучения

Составитель:

к. филол.н., доц.

Е.Г. Усовик

Тверь

2022

I. Аннотация

Б1.О.42. Лингвистический анализ текста

1. Цель и задачи дисциплины

Предмет курса - изучение общих закономерностей и тенденций, присущих художественному тексту.

Цель освоения дисциплины – ознакомить студентов с основными методами и принципами анализа текста.

Задачи курса:

- дать представление о сущности художественного текста;
- показать языковые уровни организации художественного текста (от фонетического до синтаксического);
- показать приемы анализа языковых единиц разных уровней в структуре художественного текста;
- определить принципы организации семантического пространства художественного текста;
- дать понятие о структурной организации текста;
- дать понятие о коммуникативной организации художественного текста;
- показать образцы целостного лингвистического анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Лингвистический анализ текста» входит в обязательную часть учебного плана. Владение данной дисциплиной содержательно связано с дисциплинами «Теория литературы», «Языковая организация текста», «Основной язык», «Функциональная стилистика русского языка».

Лингвистический анализ текста является чрезвычайно важным курсом в современных гуманитарных науках. Несмотря на наличие целого ряда работ в отечественной филологической литературе, отдельные вопросы, такие, как, язык художественной литературы в культурологическом аспекте, диахронические трансформации и закономерности смены литературных парадигм нельзя считать окончательно решенными. Резко возросший в настоящее время интерес к отечественному культурному наследию, к современной сложной и динамичной языковой и культурной ситуации выдвигает проблему лингвистического анализа текста в число важнейших общезыковедческих и культурологических проблем.

Курс построен на актуальных положениях общей теории текста и включает спектр вопросов, отражающих важнейшие достижения лингвистики текста, стилистики текста. Бакалавры уже изучили единицы всех уровней языковой системы, имеют понятие о стилевой дифференциации русского литературного языка, о его стилистических средствах, поэтому це-

лесообразно обобщить их знания в целостном анализе языка художественного текста. Данный курс не сводится к характеристике языка отдельных произведений, он раскрывает системные основы различных художественных приемов и выявляет глубинные потенции языковой системы, показывая язык как творческое явление.

Уровень «входных» знаний обучающегося для успешного освоения дисциплины «Лингвистический анализ текста»:

- *иметь представление* об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;

- *знать* системные основы различных художественных приемов и глубинные потенции языковой системы, показывая язык как творческое начало художественного текста.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе

контактная работа: лекции – 12 часов, практические занятия - 12 часов, **самостоятельная работа:** 84 часа.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Формируемые компетенции | Требования к результатам обучения |
|---|--|
| <p>ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</p> | <p>ОПК-1.1. Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней</p> |
| <p>ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p> | <p>ОПК-2.1. Владеет методами и приемами лингвистического анализа отдельных языковых форм и текста в целом и способен применить их в педагогической деятельности</p> |
| <p>ОПК-4: Способен осуществлять на</p> | <p>ОПК-4.4. Осуществляет филологиче-</p> |

| | |
|--|---|
| <p>базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p> | <p>ский анализ текста разной степени сложности</p> |
| <p>ОПК-6: Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности</p> | <p>ОПК-6.4. Использует методику филологического, лингвистического и литературоведческого анализа</p> |

5. Форма промежуточной аттестации зачёт, 8 семестр

6. Язык преподавания русский.