

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 30.09.2023 11:53:05  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

Т.А. Креславская

«*24*» *09* 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**История изобразительного искусства**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**«Изобразительное искусство»**

Для студентов 4 курса очной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Цели и задачи освоения дисциплины «История изобразительного искусства» состоят в приобретении навыков самостоятельного восприятия художественного наследия, памятников изобразительного искусства прошлого и настоящего, знакомство с методами исторического изучения искусства зарубежных стран и России, основными направлениями, стилями, выразительными средствами изобразительного искусства, персоналиями и произведениями. Студент должен узнать профессиональную терминологию истории и теории искусства, классические и новейшие научные подходы к нему, хронологические и географические рамки направлений и стилей развития искусства от древности до наших дней, названия и расположение основных мировых коллекций (музеи, галереи и т.д.); уметь грамотно анализировать произведения графики, живописи, архитектуры и скульптуры, искать заслуживающую доверия информацию о них в литературе и интернете на русском и иностранных языках; выработать самостоятельный, но обоснованный, придирчивый и пристальный взгляд на произведение, вкус, чуткость и точность в его описании и оценке. Занятия могут проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - *обязательная* часть учебного плана. Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): Дисциплина «История изобразительного искусства» является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы (ООП) бакалавр по направлению подготовки ИЗО.

В блоке с историей искусства изучаются следующие дисциплины: живопись, цветоведение, рисунок, живописная композиция.

**3. Объем дисциплины: для очной формы обучения:** 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 14 часов, в том числе практическая подготовка 6 ч., практические занятия 14 часов, в том числе практическая подготовка 10 ч; самостоятельная работа: 53 часа, контроль - 27 часов.

### **4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных	ПК-2.1 Демонстрирует знания содержания, форм, методов и средств в соответствии с

<p>дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в предметной области «Искусство» в различных типах образовательных учреждений</p> <p>ПК-4 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к художественно-творческой деятельности в рамках общего и дополнительного образования</p>	<p>поставленными целями и задачами, возрастными особенностями и образовательными потребностями обучающихся</p> <p>ПК-2.2 Демонстрирует умения планировать образовательный процесс в образовательных учреждениях различного типа</p> <p>ПК-2.3 Применяет в профессиональной деятельности приемы разработки и реализации программ учебных дисциплин в предметной области «Искусство»</p> <p>ПК-4.1 Применяет приемы, направленные на поддержание познавательного интереса у обучающихся</p> <p>ПК-4.2 Использует разные средства и приемы обратной связи для коррекции собственной деятельности</p> <p>ПК-4.3 Планирует и организует оценку мотивированности учащихся в процессе освоения общих и дополнительных образовательных программ</p>
--	---

#### 4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направление воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
<p>ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в предметной области «Искусство» в различных типах образовательных учреждений</p> <p>ПК-4 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на</p>	История искусства	Духовно-нравственное, эстетическое	Лекция, фронтальная беседа, диспут, дискуссия, защита проектов	Экскурсии, конкурсы, лектории

развитие интереса к художественно-творческой деятельности в рамках общего и дополнительного образования				
---	--	--	--	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – экзамен в 7 семестре**

**6. Язык преподавания русский.**